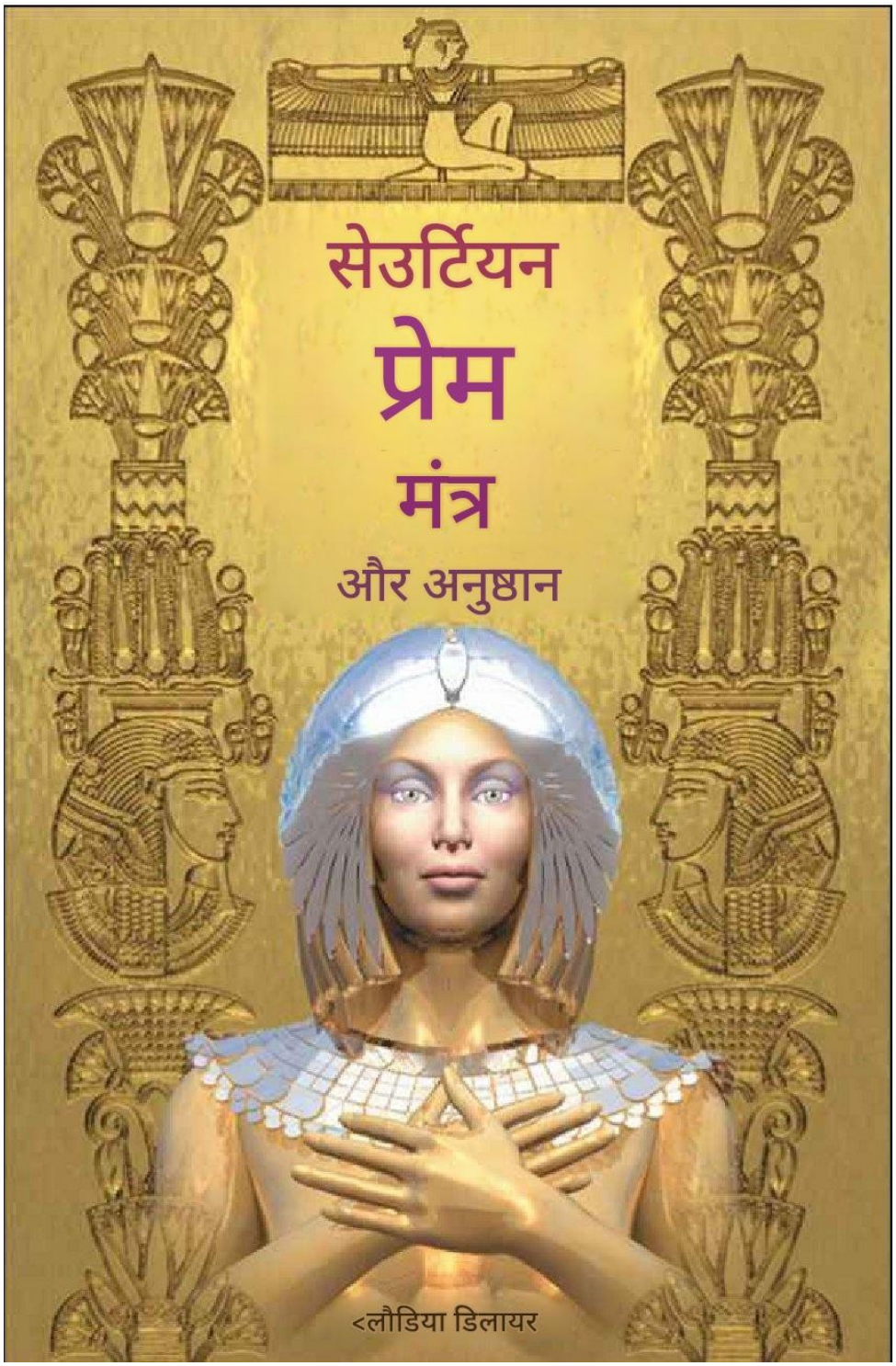

सेउर्टियन
प्रेम
मंत्र
और अनुष्ठान
<लौडिया डिलायर

समर्पण

यह किताब मिस्र के देवी-देवताओं के लिए है, खासकर अमुन, हाथोर, इम्होटेप, आइसिस, नेफ्थिस, ओसिरिस, रा और थोथ के लिए, जो जादू, प्यार, जादू, मंत्र, सफलता और लिखने जैसे मामलों को कंट्रोल करते हैं। मैं उन्हें इस प्रोजेक्ट को पूरा करने की प्रेरणा और पक्का इरादा देने के लिए धन्यवाद देता हूं। उनके बिना, कुछ भी मुमकिन नहीं होता।

कई लोगों ने मुझे यह किताब लिखने के लिए प्रेरित किया और वे मेरे धन्यवाद के पात्र हैं:

एबिगेल ब्रूअर, मेरी सबसे अच्छी दोस्त और कॉलेज रूममेट। आपकी मुश्किलों और परेशानियों ने मुझे यह किताब सामने लाने के लिए हिम्मत दी। आप मेरे लिए उससे कहीं ज़्यादा मायने रखती हैं जितना मैं शब्दों में बयां नहीं कर सकता।

जेम्स बटलैंड, जो अच्छे और बुरे समय में मेरे दोस्त रहे हैं। आप हमेशा समझदारी, सलाह और दिलासा देने के लिए मेरे साथ रहे हैं। आपकी शांत ताकत और हौसला कई मुश्किल समय में मेरी मदद रहा है।

नैटली डेमन, मेरी दोस्त, राज़दार और 'गोद ली हुई बेटी'। तुमने बार-बार पढ़ा और जब मुझे सबसे ज़्यादा ज़रूरत थी, तब तुमने मुझे मोरल सपोर्ट दिया। तुमने मुझे कभी हार नहीं मानने दी और इसके लिए मैं हमेशा तुम्हारी शुक्रगुजार रहूंगी।

रीटा डिलायर, मेरी गुज़र चुकी माँ। आपने मुझे दिखाया और सिखाया कि प्यार का असली मतलब क्या होता है। मैं यह बात आपके साथ शेयर करती हूँ और इतने सालों बाद भी आपको याद करती हूँ। मुझे उम्मीद है कि मैंने आपको गर्व महसूस कराया होगा।

फिलिप डब्यूक, एक बेमिसाल इंसान। इस किताब के लिए इमेज रेफरेंस में आपकी मदद के लिए बहुत-बहुत धन्यवाद। मैं आपके बिना यह नहीं कर पाता।

विलियम डाइकेंस, जो ज़िंदगी में मेरे पार्टनर रहे हैं, मेरे दिल, मेरी आत्मा।
आपके कहने और सपोर्ट के बिना, यह किताब कभी शुरू या पूरी नहीं हो पाती। आपकी समझ, सहनशीलता और पक्की लगन के लिए धन्यवाद।

वेंडी हॉब्सन, फाउलशम की एडिटोरियल डायरेक्टर। इस किताब पर उतना ही विश्वास करने के लिए आपका धन्यवाद जितना मैं करता हूँ। और अमांडा हॉवर्ड, मेरी एडिटर।
आपने ही इस किताब को सच में इतना सुंदर बनाया है।

गैरी मैकिंस्ट्री, सलाहकार और दोस्त। आपने मुझे आगे बढ़ने की ताकत दी और हमने साथ में जो समय बिताया है, उसे मैं हमेशा संजो कर रखूंगा। आपके पास एक अनोखा तोहफ़ा है और मुझे आपकी समझदारी और गाइडेंस पाने पर गर्व है। दिल से शुक्रिया।

रिचर्ड मैकनील, मेरे दोस्त और कलीग। मेरी ज़्यादातर कविताओं पर आपका नज़रिया मर्दों जैसा था। आपके कमेंट्स और समझ बहुत कीमती थे और मैं आपका एहसानमंद हूँ।

जितना मैं कभी चुका नहीं सकता।

जैकी सैच, मेरे एजेंट और दोस्त। बहुत स्ट्रेसफुल समय में कई तरह से मेरी मदद करने के लिए धन्यवाद। आप एक सच्चा खज़ाना हैं।

अर्नोल्ड वोसलू को, जिनके कभी न खत्म होने वाले, हमेशा रहने वाले प्यार के किरदार ने मेरे दिल और आत्मा को छू लिया। मैं बस यही उम्मीद कर सकता हूँ कि मिस्र के प्यार का मेरा तरीका किसी को उतना ही छूएगा जितना आपने 'द ममी' और 'द ममी रिटर्न्स' में हाई प्रीस्ट इम्होटेप के तौर पर अपनी परफॉर्मेंस से मुझे छुआ था।

और आखिर में, लेकिन सबसे ज़रूरी बात, पीटर वुडवर्ड को, जो मेरे सच्चे इंस्पिरेशन हैं, जिनके बिना यह काम नहीं बन पाता। इस किताब को लिखते समय मैं अपनी समझदारी के लिए आपकी वजह से ही हूँ। आपने मिस्र की खूबसूरती और मिस्र की प्रेम कविताओं और गानों के लिए मेरी आँखें खोलीं। ये छोटे-छोटे शब्द भी मेरी तारीफ़ की गहराई को बयां नहीं कर सकते। मेरे भाई, तुम्हें ज़िंदगी, सेहत और ताकत मिले।

परिचय

यह किताब उन सभी के लिए है जिन्हें प्यार और इजिप्शियन मैजिक में दिलचस्पी है। पुराने इजिप्शियन भी हमारी तरह जानते थे कि प्यार ज़िंदगी को चलाने वाली ताकत है, और मैंने प्यार और चाहत के ज़्यादा से ज़्यादा पहलुओं को कवर करने की कोशिश की है, जिसमें किसी अपने को खोना भी शामिल है। मेरा मकसद किताब को उन लोगों के लिए आसान और सीधा बनाना है जो विक्का और मैजिक में नए हैं, लेकिन अनुभवी लोग भी कविता, मंत्र और रस्मों में सुकून पा सकते हैं, जो रिसर्च, निजी विश्वासों और प्रैक्टिस के साथ-साथ पुराने इजिप्शियन और उसके शानदार इतिहास के लिए मेरे जुनून का नतीजा हैं।

मैं आपके साथ देवताओं से जुड़ने का अपना ज्ञान शेयर करूँगा

प्राचीन मिस्र और प्रेम मंत्र कैसे करें। हालांकि मंत्र विशेष रूप से

अकेले प्रैक्टिस करने वाले या दो लोगों के लिए डिज़ाइन किए गए, इन्हें आसानी से बदला जा सकता है

कोवेन्स द्वारा इस्तेमाल के लिए। इसी तरह, ज़्यादातर, लेकिन सभी नहीं, कविताएँ लिखी गई हैं

महिलाओं के नज़रिए से, लेकिन पुरुष प्रैक्टिशनर्स के लिए इसे बदला जा सकता है।

पुराने मिस्र के लोगों के लिए प्यार का मतलब हमेशा रहने वाला प्यार था, एक ऐसा प्यार जो सदियों तक चले, यहाँ तक कि एक ऐसा प्यार जो समय और मौत से भी परे हो। हमारे समय में, प्यार को सेक्स के साथ इतना कन्फ्यूज़ कर दिया गया है कि यह हैरानी की बात है कि कोई असली प्यार महसूस करता है। आप न्यू किंगडम की कुछ कविताएँ पढ़ना चाह सकते हैं, जो मिस्र के इतिहास का वह समय था जब रोमन साम्राज्य ने उस पर कब्ज़ा नहीं किया था; यह बहुत अच्छी तरह से एक्सप्रेसिव है, साथ ही अक्सर बहुत सेंसुअल और इरॉटिक भी होती है।

ओसिरिस और आइसिस का मिथक

दुनिया के राजा ओसिरिस से उसका जलने वाला भाई, सेट नफ़रत करता था। सेट ने अपने भाई को मार डाला, उसकी बॉडी को एक ताबूत में बंद करके नील नदी में फेंक दिया। ओसिरिस की दुखी पत्नी आइसिस, जो मैजिक की मालकिन थी, ने पूरे मिस्र और फिर विदेशों में खोज की, एक बड़े पेड़ की जड़ों में ताबूत पाया और बॉडी को अपनी प्यारी धरती पर वापस ले आई।

सेट को यह बात सुनकर गुस्सा आया, उसने शरीर को ढूंढा और उसके टुकड़े-टुकड़े कर दिए, और उसके टुकड़े पूरे मिस्र में बिखेर दिए। फिर आइसिस और उसकी बहन, नेफ्थिस, ओसिरिस को मरे हुओं की धरती पर ज़िंदा करने के लिए शरीर के सभी हिस्सों को ढूंढने निकल पड़े। वे उसके लिंग के एक हिस्से को छोड़कर सभी टुकड़े ढूंढ पाए, जिसे एक मछली ने निगल लिया था। आइसिस ने मिट्टी से एक नया लिंग बनाया, और अपने पति में जान फूंककर उनके बेटे, होरस को जन्म दिया।

आइसिस और ओसिरिस

जवान होरस ने अपने पिता की मौत का बदला लेने के लिए अपने चाचा सेट से लड़ाई की। आखिर में, ओसिरिस को अंडरवर्ल्ड का राजा घोषित किया गया, होरस को जीवित लोगों का राजा बनाया गया, लेकिन सेट रेगिस्तान का शासक और अव्यवस्था और बुराई का देवता बन गया।

आइसिस और ओसिरिस की कहानी हमेशा रहने वाले प्यार का एक बेहतरीन उदाहरण है जो मौत से भी ऊपर है। यह यह भी दिखाती है कि कैसे ईमानदारी बुराई पर जीत हासिल करती है, कि जो इज्ज़तदार है वही जीतेगा। मिस्र की पौराणिक कथाएँ और जादू हमें यही सिखा सकते हैं। देवताओं के लिए अपना दिल खोलो; वे तुम्हें रास्ता दिखाएंगे और तुम्हारी ज़िंदगी में हमेशा रहने वाला प्यार लाने का रास्ता दिखाएंगे।

मिस्र के जादू से मेरा परिचय

मैं विक्कन परंपरा में पैदा नहीं हुआ था, लेकिन मैं इसकी तरफ खिंचा चला आया। कई विक्कन लोगों की तरह, मैं भी दूसरे धर्म में पला-बढ़ा था और मुझसे उम्मीद की जाती थी कि मैं सेवाओं में शामिल होऊँ और रीति-रिवाजों में हिस्सा लूँ, चाहे मेरा मन हो या न हो। आखिर में, मैंने कहीं और देखना शुरू कर दिया क्योंकि वहाँ कोई कनेक्शन नहीं था।

मैं कैथोलिक धर्म में पला-बढ़ा, लेकिन मुझे उस धर्म में बहुत कमियां मिलीं। मेरा इरादा कैथोलिक धर्म (या किसी भी दूसरे धर्म) को छोटा दिखाना बिल्कुल नहीं है: मैं बस यह बात कह रहा हूं कि मेरे लिए यह सही धर्म नहीं था। इससे मैं कन्फ्यूज हो गया और मुझे लगा कि मैं बंधा हुआ और खाली महसूस कर रहा हूं। मुझे समझ नहीं आ रहा था कि अपने भगवान से बात करने के लिए मुझे किसी पादरी या पादरी की मदद की ज़रूरत क्यों है। मैं सीधे बात करके वही नतीजा क्यों नहीं पा सकता था? अगर मैं सवाल करता, तो मुझसे कहा जाता कि सवाल करना मेरा काम नहीं है, धर्म तो आस्था का मामला है।

तो मैंने भी अपनी पीढ़ी के कई लोगों की तरह टीनएजर के तौर पर मैजिक शुरू किया, मंत्रों से खेलना और राक्षसों को बुलाने की कोशिश करना। लेकिन 1970 के दशक के बीच में, विक्का आज की तरह धर्म के तौर पर मौजूद नहीं था; इसे ऑकल्ट कहा जाता था और यह शब्द ही डर और घबराहट पैदा करने के लिए काफी था। मैंने कॉलेज में कभी-कभी प्रैक्टिस की, लेकिन कई सालों तक ज़्यादातर धार्मिक विचारों से दूर हो गया।

जब मैंने विक्का को नए सिरे से अपनाया, तो बीच के सालों ने मुझे बहुत कुछ सिखाया। मैं बहुत बड़ी हो गई थी और उस स्पिरिचुअलिटी के लिए अपना मन और दिल खोलने को ज़्यादा तैयार थी जिसे मैं बहुत चाहती थी। मैंने विक्का, जादू-टोना और न्यू एज की कई दूसरी चीज़ों पर कई किताबें पढ़ीं, लेकिन, हालांकि मैंने इन परंपराओं में हाथ आजमाया, मुझे कभी भी पूजा या रीति-रिवाजों से जुड़ाव महसूस नहीं हुआ। मुझे हमेशा से पुराने मिस्र में दिलचस्पी थी, लेकिन उस समय के मैजिक के बारे में बहुत कम जानकारी थी।

आखिरकार, मुझे मिस्र की पौराणिक कथाओं की एक किताब मिली और मैंने पहचान लिया कि यही मेरे लिए सही रास्ता है। बहुत पढ़ने और ध्यान करने के बाद, मुझे अपने दिल में पता था कि मैं अपनी ज़िंदगी मिस्र के देवताओं की सेवा में लगाने के लिए तैयार हूँ, एक ऐसा कमिटमेंट जिसके लिए मैं तब तक तैयार नहीं था।

अगर इतनी कम जानकारी मौजूद थी, तो मैंने इजिप्शियन मैजिक क्यों चुना? मैंने खुद से यही सवाल पूछा है और इसका एक ही जवाब है: क्योंकि यह मेरे लिए सही और नैचुरल लगा। जादू-टोने की सभी अलग-अलग परंपराएं आपको खुद पर, अपनी मान्यताओं पर, संभावनाओं की सीमाओं पर सवाल उठाने के लिए बढ़ावा देती हैं - और ये सभी आपको वह इंसान बनने देती हैं जो आप बनना चाहते हैं।

लेकिन मिस्र का जादू अपने आप होने वाला, हिम्मत बढ़ाने वाला, ज़रूरी, जोशीला और रोमांचक होता है, और दूसरी जादू-टोने की परंपराओं के मुकाबले कम रोक-टोक वाला होता है। पुजारी या पुजारिन बनने के लिए खास जानकारी, पढ़ाई या लेवल पार करने की ज़रूरत नहीं होती, जैसा कि कुछ परंपराओं में होता है; इसके लिए लगन, कल्पना और खुले दिमाग और दिल की ज़रूरत होती है। मेरे विश्वास मेरी ज़िंदगी का एक हिस्सा हैं जो मुझे सहारा देते हैं; उन्होंने बीस साल से भी पहले मेरी माँ के गुज़र जाने के दुख से उबरने में भी मेरी मदद की।

मुझे मिस्र के देवताओं से अकेले जुड़ना आसान लगा, जब भी मुझे ज़रूरत पड़ी, और अपने घर में, सूरज डूबने के समय बीच पर या तेज़ बारिश में भी। किसी देवता को बुलाने की कोशिश करने से पहले मैंने हर देवता के बारे में जितना हो सके उतना पढ़ा। मैंने हर देवता के साथ अलग-अलग ध्यान किया और पूछा कि उनकी सेवा में मुझसे क्या उम्मीद की जाती है। मुझे यह भी बताना होगा कि मुझे आवाज़ें नहीं सुनाई देतीं, मैं चैनल नहीं करता, और मुझे न तो कोई नज़ारा दिखता है और न ही मरे हुए लोग। लेकिन देवता मुझसे इस तरह 'बात' करते हैं जैसा सिर्फ़ वे ही कर सकते हैं, शांति, सुकून, दुख, उम्मीद और प्यार की भावनाएँ देकर।

किसी देवता से जुड़ने पर मैं कई तरह की भावनाओं से गुज़र सकता हूँ, और फिर मुझे एहसास होता है कि उनसे मिलने के बाद मैं कितना बेहतर महसूस करता हूँ। यह किताब लिखते समय, मैंने थॉथ से उनके मार्गदर्शन, प्रेरणा और समर्थन के लिए जितनी बार कहा, उतनी बार नहीं कह सकता। जब मेरे मुश्किल दिन थे, तो वह हमेशा मेरे साथ थे, और मुझे अपनी क्रिएटिविटी और कल्पना की सीमाओं को आगे बढ़ाने के लिए मजबूर करते थे।

सबसे बढ़कर, मिस्र के देवता मेरी आत्मा को छूते हैं, यहाँ तक कि अमुन, जो छिपा हुआ है, जो कई लोगों के लिए पहुँच से बाहर लगता है। देवता मेरे जीवन के हर पहलू को रंग देते हैं और मैं उनके प्रति अपनी भक्ति से समृद्ध हुआ हूँ।

ध्यान के माध्यम से जुड़ाव

मैं थोड़ा समय, कम से कम एक घंटा, देता हूँ और खुद को बाहरी दुनिया की ध्यान भटकाने वाली चीज़ों से दूर कर लेता हूँ। मैं एक मोमबत्ती जलाता हूँ, भगवान के लिए सोने की या देवी के लिए चांदी की, साथ ही खुद को दिखाने के लिए एक सफ़ेद मोमबत्ती (सफ़ेद रंग का मतलब है कि मुझे जो भी सबक सीखना है, उसे सुनने की मेरी इच्छा)। मैं भगवान के लिए सही अगरबत्ती या लोबान और गंधरस का मिक्सचर जलाता हूँ। मैं उन सभी चीज़ों के बारे में सोचता हूँ जिनका वह खास भगवान या देवी प्रतिनिधित्व करते हैं और वह भगवान मुझे कैसे सिखा सकते हैं। जो कुछ भी आता है, मैं उसके लिए अपना दिल और दिमाग खोल देता हूँ; मैं शांति को अपने चारों ओर घेरने देता हूँ, अगरबत्ती को गहराई से सूंघता हूँ और भगवान को अपनी ज़िंदगी में आने देता हूँ।

कभी-कभी जो मैं महसूस करता हूँ वह बहुत हल्का होता है और मुझे कई दिनों बाद तक पता नहीं चलता कि मैं अपने देवता से जुड़ गया हूँ: दूसरी बार यह जुड़ाव बिजली की तरह हुआ है और मैंने खुद को बेकाबू होकर रोते हुए या इतना परेशान पाया है कि मेरे लिए साँस लेना मुश्किल हो गया था। लेकिन हर मुलाकात मेरी आत्मा को छूती है और मुझे अपने देवताओं और उनके कामों को बेहतर ढंग से समझने में मदद करती है।

मुझसे उम्मीद करो।

यह एक ऐसा मेडिटेशन है जिसे आप भी इजिप्शियन मैजिक में अपने पहले कदम के तौर पर इस्तेमाल कर सकते हैं। मुझे पता है कि बिज़ी ज़िंदगी में बिना रुकावट के जगह बनाना कितना मुश्किल है, लेकिन यह कोशिश करना फायदेमंद होगा। टेलीफ़ोन, कंप्यूटर और टेलीविज़न बंद कर दें; किसी देवता के साथ बिताया गया एक घंटा आपकी ज़िंदगी में बहुत बड़ा बदलाव ला सकता है। आपको किसी परेशान करने वाली समस्या का जवाब मिल सकता है, एक नौकरी को दूसरी नौकरी के बजाय चुनने का कारण, या ज़िंदगी में कौन सा रास्ता अपनाना है, यह पता चल सकता है।

मैंने कई महीने देवताओं से जुड़ने में बिताए, जब भी मैं समय निकाल पाता था, क्योंकि सभी देवताओं से जुड़ना कोई ऐसी चीज़ नहीं है जो एक शाम या वीकेंड में हो जाए। यह एक लगातार चलने वाला प्रोसेस है। मैं अब भी उन देवताओं से पर्सनल लेवल पर जुड़ने के लिए समय निकालता हूँ जिनसे मुझे खास लगाव महसूस होता है या जिनके पास मेरे लिए सीखने के लिए सबक हैं।

अब जब मैं अपने देवताओं को जान गई हूँ, तो उन्हें ज़्यादा समय की ज़रूरत नहीं होती: मैं उनसे बस एक पल के लिए या ज़रूरत पड़ने पर ज़्यादा देर के लिए जुड़ सकती हूँ। जब भी मुझे ज़रूरत महसूस होती है, उनकी मदद मिलना बहुत सुकून देता है, और कभी-कभी मैं बस शांति से मेडिटेशन में बैठने के लिए समय निकालती हूँ, एक देवता को धन्यवाद देने के लिए समय निकालती हूँ कि उन्होंने मुझे एक मिस्र की चुड़ैल के रूप में स्वीकार किया।

मंत्र और अनुष्ठान

क्योंकि इजिप्शियन मैजिक करने वालों के लिए बहुत कम लिखा गया है, इसलिए मैंने अपने ज़्यादातर मंत्र और रस्में खुद बनाई हैं। यही एक वजह है कि मुझे इजिप्शियन मैजिक इतना रोमांचक लगता है, यह एक खाली कैनवस है जिस पर पुराने

देवताओं की अपनी पूजा लिखी जा सकती है। उदाहरण के लिए, मुझे लड़ाई में अपने दुश्मनों को खत्म करने के लिए सेट देवता से पूछने की कोई ज़रूरत नहीं है, लेकिन जब मेरी ज़िंदगी में उथल-पुथल होती है, तो मैं उनसे मदद मांगता हूँ।

मैं उस समय की भावना को समझने और उन कई देवताओं के बारे में जानने के लिए न्यू किंगडम की विद्वानों की रचनाओं और कविताओं का इस्तेमाल करता हूँ जो अपने समय में छोटे देवता थे। आज पूजा की शुरुआत के तौर पर पुराने ज़माने के लोगों द्वारा इस्तेमाल किए जाने वाले कुछ मंत्रों और रीति-रिवाजों को पढ़ना भी मुमकिन है।

मेरा पक्का मानना है कि आपको अपने मंत्रों या रस्मों को दिल को छूने वाला अनुभव बनाना चाहिए। कौन इस बात की चिंता करना चाहेगा कि उन्होंने सही शब्द कहे या उन्होंने मोमबत्तियाँ गलत क्रम में जलाईं? मैं मंत्रों को रटता नहीं हूँ या तय क्रम का पालन नहीं करता: मैं चाहता हूँ कि जो शब्द उस समय के लिए सही हों, वे मेरे दिल से निकलें। मैं अपने मंत्रों और रस्मों में कुछ गाइडलाइंस का पालन करता हूँ।

मैं अपने देवी-देवताओं के लिए मोमबत्तियां और अगरबत्ती जलाता हूं और हमेशा उनकी मौजूदगी के लिए उन्हें धन्यवाद देता हूं; मैं शाम को अपने सबसे ज़रूरी मंत्र पढ़ता हूं, क्योंकि मैं चांद से ज़्यादा जुड़ा हुआ महसूस करता हूं - लेकिन मैं बहाव के साथ भी चलता हूं।

हो सकता है कि मैं पहले किसी देवी को बुलाऊं और फिर किसी देवता को, और अगली बार पहले देवता को बुलाऊं। अभी तक मुझे कोई बुरा असर नहीं दिखा है, और देवता अभी भी मेरी मदद करते दिख रहे हैं। ज़िंदगी में पहले से ही बहुत स्ट्रेस है, लेकिन अपने मैजिकल काम में उस प्रेशर को न लाएं। रिलैक्स करें, अपने देवताओं से जुड़ें और इस अनुभव का मज़ा लें।

मैं अपने मंत्रों के बारे में सबसे बात नहीं करता क्योंकि वे पर्सनल होते हैं और उनके बारे में बात करने से उनका असर कम हो जाएगा। कोई मंत्र या रिचुअल करने का मेरा मकसद अपनी संतुष्टि और सुधार के लिए या देवताओं को धन्यवाद देना होता है, दूसरों को इम्प्रेस करना नहीं। मुझे उन लोगों के लिए दुख होता है जो अनजान लोगों को इम्प्रेस करने के लिए यह रास्ता चुनते हैं। विक्का एक धर्म है, न कि कोई पॉपुलैरिटी कॉन्टेस्ट या लोगों को चौंकाने के लिए इस्तेमाल किया जाना। इसे किसी भी दूसरे धर्म की तरह ही श्रद्धा और आदर के साथ देखा जाना चाहिए।

रोज़मर्रा की ज़िंदगी में मेरा विश्वास

इजिप्शियन मैजिक भी एक लाइफस्टाइल है। मैंने खुद को इजिप्शियन मूर्तियों से घेर लिया है और अपनी पूजा को ज़िंदा करने के लिए हेडड्रेस, आर्टिफैक्ट्स और खंजर की कॉपी रखी हैं। मैं रोज़ जो कुछ ज्वेलरी पहनती हूँ, उनमें से कुछ इजिप्शियन हैं, क्योंकि मुझे खुद को इजिप्शियन विच के तौर पर पहचानने में गर्व है।

ये चीज़ें मुझे पर्सनल लेवल पर शांति और सुकून देती हैं, लेकिन ये मेरी स्पिरिचुअलिटी के लिए सच में ज़रूरी नहीं हैं। बस मिस्र के देवताओं के प्रति मेरी भक्ति और यह जानने की ज़रूरत है कि वे हमेशा मेरे साथ हैं। उनमें मेरा

विश्वास मुझे किसी भी समय, दिन हो या रात, उनसे जुड़ने की इजाज़त देता है, चाहे कोई भी फ़ॉर्मल रिचुअल हो या भक्ति का काम।

मैं उन्हें रोज़मर्रा के कामों में या अपने अच्छे और खुशी के कामों में मेरी मदद करने के लिए धन्यवाद दे पाता हूँ। मेरे लिए, मैं जो भी करता हूँ, वह मेरे भगवान के सम्मान में होता है और मैं जितना हो सके उतना अच्छा करने की कोशिश करता हूँ। मैं अपने कामों को अपने लिए बोलने देता हूँ, क्योंकि अगर मैं अच्छी ज़िंदगी जीता हूँ तो मैं देखभाल और दया के हर काम से अपने विश्वासों को दिखा रहा हूँ।

मैं अपनी स्पिरिचुअलिटी को सीक्रेट नहीं रखता, न ही मैं इसे ज़ोर-शोर से उन सभी को बताता हूँ जिनसे मैं मिलता हूँ। मेरे विश्वास प्राइवेट हैं और मैं उन्हें सिर्फ़ उन लोगों के साथ शेयर करता हूँ जिनके बारे में मुझे लगता है कि वे मेरी पसंद को समझ सकते हैं और स्वीकार कर सकते हैं। कुछ लोग ऐसे भी हैं जो मेरे बहुत करीब हैं, फिर भी मेरे धर्म के बारे में कुछ नहीं जानते; मैंने उन्हें उनके सम्मान और इस जानकारी के कारण नहीं बताया कि यह हमारे रिश्ते के लिए नुकसानदायक होगा। जो लोग मुझे कुछ समय से जानते हैं और मेरे धर्म के बारे में जानते हैं, वे आम तौर पर हैरान हो जाते हैं।

इजिप्शियन मैजिक के प्रति मेरी भक्ति मुझे वो बनाती है जो मैं हूँ; मैं अपने धर्म के लिए माफ़ी नहीं माँगूँगा और ऐसे लोगों को बर्दाश्त नहीं करूँगा जो इसे छोटा समझते हैं या इसके बारे में छोटी सोच रखते हैं। मेरे विश्वास उतने ही मज़बूत हैं, अगर और भी ज़्यादा नहीं, और उतने ही पर्सनल हैं जितने किसी और के धार्मिक विश्वास, चाहे वे विक्कन, कैथोलिक, प्रोटेस्टेंट, यहूदी, या कोई और धर्म मानते हों।

डर एक और कारण है कि विक्कन लोग अपनी प्रथाओं के बारे में चुप क्यों रहते हैं। आज के ज़माने में भी बहुत से लोग ऐसे हैं जो आम तौर पर जादू-टोने के बारे में अजीब धारणाएँ रखते हैं। कुछ लोग सोचते हैं कि विक्कन लोग शैतान की पूजा करते हैं और जानवरों की बलि देते हैं। ये बातें मुझे बहुत डरावनी लगती हैं!

विक्कन लोग शैतान या पूरी तरह से बुराई में विश्वास नहीं करते; यह पूरी तरह से ईसाई सोच है। और जानवरों की बलि की उस धार्मिक सोच में कोई जगह नहीं है जहाँ सभी जीव पवित्र माने जाते हैं। पुराने मिस्र के लोगों के लिए, जानवर देवताओं से जुड़े होते थे या उन्हें खुद देवताओं का हिस्सा माना जाता था - वे निश्चित रूप से किसी भगवान की बलि नहीं देते थे।

मेरा व्यक्तिगत इरादा

अपनी निजी मान्यताओं को सामने लाने का मेरा मकसद है, लोगों को सिखाना, मुझे लगता है कि विक्कन पूजा में एक विकल्प क्या है, यह बताना, और देवताओं के प्रति अपनी भक्ति से मैंने जो ज्ञान हासिल किया है, उसे शेयर करना।

सच्ची आध्यात्मिकता एक बुलावा है। मैंने एक चुड़ैल बनना चुना है और मिस्र का जादू मेरी पसंद है। मेरा मकसद आपको किसी खास धार्मिक सिद्धांत को मानने की सलाह देना या आपको विक्का में बदलना नहीं है। इस किताब में मैंने जो रस्में शामिल की हैं, उन्हें बहुत पढ़ाई और खुद को समझने के बाद ही करना चाहिए।

किसी भी दूसरे धर्म की तरह, जादू-टोने के लिए खुद को समर्पित करना कोई हल्की बात नहीं है। मैं सोच भी नहीं सकता कि कोई बिना पढ़ाई और निर्देश के, बस यूं ही किसी भी धर्म को अपना लेगा। लेकिन इस या किसी दूसरी किताब में दिए गए मंत्रों को आज़माना, भले ही आप खुद को विक्का के लिए समर्पित न करें, आपको यह समझने में मदद करेगा कि अपनी आध्यात्मिकता को पूरी तरह से समर्पित करने के लिए कितना समय और ध्यान देना पड़ता है।

फा-राओ के समय में जादू

जब मैंने पहली बार मिस्र के जादू को समझा, तो मैं काफी हद तक अकेला था। मुझे प्राचीन मिस्र और विक्का के दूसरे रूपों पर बहुत सारी आम किताबें पढ़नी पड़ीं, बस मिस्र के देवताओं या पौराणिक कथाओं का ज़िक्र करने के लिए। लेकिन जितना ज़्यादा मैंने पढ़ा, उतना ही मैं वहाँ के कल्चर, लोगों, देवताओं से प्रभावित होता गया। मैं किसी भी चीज़ से ज़्यादा प्राचीन देवताओं की आध्यात्मिकता से जुड़ना चाहता था। उनके जीवन का जुनून और तेज़ी मुझे इतना प्रभावित करती थी जितना किसी और धर्म ने नहीं किया।

पुराने मिस्र के लोग सीधे-सादे लोग थे जो फैरो की मर्ज़ी मानते थे। वे जो रस्में निभाते थे, वे नील नदी के बढ़ने और गिरने, देवताओं को खुश करने, और खुद के लिए, अपनी प्यारी ज़मीन के लिए और सबसे खास तौर पर फैरो के लिए उपजाऊपन पर आधारित थीं। देवी-देवता धूप, बारिश, उपजाऊ ज़मीन, अच्छा मौसम और आखिर में, भरपूर फसलें देते थे। देवताओं की पूजा करने और उन्हें धन्यवाद देने से उनका ज़िंदा रहना पक्का हो जाता था।

हमारे शहरी समाज में, क्या ज़रूरी है, इस बारे में हमारी सोच काफी अलग है। हममें से ज़्यादातर लोग अपनी फसलें या जानवर खुद नहीं पालते और खेती के मैनेजमेंट में तरक्की से यह पक्का हो जाता है कि हमारा गुज़ारा हो जाएगा।

मैं अपने रीति-रिवाजों को इस तरह बदलने की कोशिश करता हूँ कि मैं उन देवताओं को धन्यवाद दूँ जिन्होंने मुझे नौकरी पर बने रहने, अपनी पुरानी कार को चालू रखने, अपने जीवन का प्यार पाने, या किताब लिखने के लिए काफ़ी क्रिएटिव होने में मदद की। हो सकता है कि यह पुराने मिस्र के लोगों की ज़रूरतों से बिल्कुल मेल न खाता हो, लेकिन फिर मेरी ज़िंदगी खेती और फ़सल के आस-पास नहीं घूमती।

मिस्र के देवता

पुराने मिस्र के देवता प्यारी धरती पर ज़िंदगी के लिए बहुत ज़रूरी थे। ज़िंदगी, प्यार, खुशहाली और मौत के सभी पहलुओं पर एक या ज़्यादा देवता राज करते थे। लड़ाई में, दुश्मनों को हराने के लिए सेट देवता को बुलाया जा सकता था; प्यार के मामलों में, किसी अपने का दिल जीतने के लिए हाथोर, बास्ट या आइसिस को बुलाया जा सकता था। देवता रोज़ाना मदद करते थे और आज भी उनकी पूजा अलग नहीं होनी चाहिए।

लेकिन, अगर धार्मिक पूजा-पाठ समय के साथ नहीं बदलता और विकसित नहीं होता, तो यह रुक जाएगा और खत्म हो जाएगा। इसी तरह, मिस्र के देवताओं की पूजा भी समय के साथ बदलनी चाहिए। पुराने ज़माने में भी देवताओं की पूजा हमेशा बदलती रहती थी।

कुछ देवताओं को छोड़ दिया गया, दूसरों को 'एब्जॉर्ब' कर लिया गया और दूसरे देवताओं के साथ मिला दिया गया।
देवता, या एक ही देवता के रूप बन गए। कुछ देवता फिरौन की पसंद से बाहर हो गए; विधर्मी फिरौन, अखेनातेन ने अपने लोगों को सिर्फ़ एक देवता, एटन की पूजा करने के लिए मजबूर करने की कोशिश की। दूसरे देवताओं को सैकड़ों, यहाँ तक कि हज़ारों सालों तक बहुत सम्मान दिया गया।

जीवन और मृत्यु

मिस्र के लोगों का ज़िंदगी का आइडिया असल में मौत का आइडिया था। मिस्र के लोगों की ज़िंदगी का हर दिन और हर काम मरने के बाद की ज़िंदगी की तैयारी थी। आम मिस्र के लोगों की ज़िंदगी मुश्किल थी और एक मीठी और बिना मेहनत वाली मरने के बाद की ज़िंदगी का वादा बहुत अच्छा लगता था।

हम बहुत सी ऐसी चीज़ों को हल्के में लेते हैं जो पुराने ज़माने के लोगों को डरावनी लगती थीं। अगर हम बीमार पड़ते हैं, तो हम डॉक्टर के पास जाते हैं और कुछ ही समय में ठीक हो जाते हैं। सोचिए कि ज़िंदगी कैसी रही होगी जब दवाएँ बहुत कम या बिल्कुल नहीं होती थीं, सिर्फ़ हर्बल इलाज होते थे जो असरदार हो भी सकते थे और नहीं भी; कुछ तो फ़ायदे से ज़्यादा नुकसान भी कर सकते थे। लेकिन आस-पास के पुजारी/जादूगर/डॉक्टर के पास बस यही सब मिलता था।

बच्चों की मौत की दर बहुत ज़्यादा थी; एक चोट ज़िंदगी भर के लिए अपाहिज बना सकती थी; एक छोटा सा इन्फेक्शन जान ले सकता था। ऐसे सबूत मिले हैं कि पुराने ज़माने के लोगों के मरने से पहले उनके दांत सड़ जाते थे, फ्रैक्चर ठीक हो जाते थे और ब्रेन सर्जरी भी की जाती थी। ज़रा सोचिए कि मॉडर्न एनेस्थेटिक्स के बिना किसी के सिर में ड्रिलिंग करना कितना दर्दनाक होता होगा!

फिर भी मिस्र के लोग ज़िंदगी और मौत के सभी पहलुओं का जश्न मनाते थे, क्योंकि वे जानते थे कि मुश्किल समय में मदद के लिए उनके देवताओं को बुलाया जा सकता है। मौत ज़िंदगी का अंत नहीं थी: यह ज़िंदगी के एक और रूप की शुरुआत थी। पुराने ज़माने के लोग समझते थे कि, नतीजा चाहे जो भी हो, देवता उनकी मदद करेंगे, उनकी रक्षा करेंगे, उन्हें ठीक करेंगे, उनका पालन-पोषण करेंगे और अगली ज़िंदगी में उनका स्वागत करेंगे।

ममी बनाने का तरीका शरीर को सही-सलामत रखने के लिए था, ताकि मौत के बाद आत्मा अपने शरीर को पहचान सके। इस प्रोसेस में निकाले गए कुछ अंदरूनी अंगों को ध्यान से संभालकर कैनोपिक जार में रखा गया, जबकि कुछ को फेंक दिया गया क्योंकि उन्हें मौत के बाद के जीवन के लिए ज़रूरी या ज़रूरी नहीं माना गया।

सबसे सीधे-सादे मिस्र के लोगों को भी मौत के बाद इस्तेमाल होने वाली जानी- पहचानी चीज़ों के साथ दफ़नाया जाता था: ममी को पट्टियों की परतों के बीच स्कारब से लपेटा जाता था ताकि अंडरवर्ल्ड में जाने का रास्ता पक्का हो सके, आत्मा को शांति देने के लिए कब्र में खाना छोड़ा जाता था, और हमेशा की आरामदायक ज़िंदगी के लिए फर्नीचर और निजी सामान कब्र में रखे जाते थे।

काहिरा कैलेंडर

ज़्यादातर पारंपरिक विक्कन व्हील ऑफ़ द ईयर को मानते हैं, जो मुख्य रूप से सेल्टिक रीति-रिवाजों पर आधारित है और जन्म, फर्टिलिटी, पौधे लगाने, बढ़ने, कटाई, मौत और दोबारा जन्म के चक्रों के आस-पास घूमता है। व्हील में शामिल आठ त्योहार (सैमहैन, यूल, इम्बोलक, ओस्टारा, बेल्टेन, मिडसमर, लैम्मा और मैबोन) आम तौर पर धार्मिक विश्वास के देवी-देवता पहलू का सम्मान करने के लिए बनाए गए हैं। देवी पहलू की महीने की पूजा पूर्णिमा के साथ होती है; कुछ सालों में 12 उत्सव होते हैं, कुछ में 13। महीने की चाँद की पूजा मंत्र पढ़ने का एक बहुत अच्छा समय है क्योंकि पूर्णिमा बहुत ज़्यादा एनर्जी देती है और उस समय पढ़े गए किसी भी मंत्र में ताकत जोड़ती है।

मैं काहिरा कैलेंडर में बताए गए त्योहारों को मानने की कोशिश करता हूँ, जिसमें पुराने मिस्र के त्योहारों और छुट्टियों के बारे में बताया गया है, जो सालाना बाढ़ और इंटरकैलेरी डेज़ पर फोकस करते हैं, जो पाँच बड़े देवताओं के जन्मदिन हैं: ओसिरिस, होरस द एल्डर, सेट, आइसिस और नेफ्थिस।

नील नदी में हर साल आने वाली बाढ़ न्यू किंगडम के लोगों के लिए सबसे ज़रूरी घटना थी, क्योंकि इसके बिना फसलें नहीं उग पातीं, अकाल और बीमारी फैल जाती और मौत जल्दी हो जाती। बेल्टेन (May Day) और सैमहेन (Halloween), जो सेल्टिक नेचर के थे, उन्हें नहीं पता थे।

क्योंकि मैं एक इजिप्टियन विच हूँ, इसलिए काहिरा कैलेंडर मेरे लिए सबसे ज़्यादा मायने रखता है। मैं समाहिन मनाती हूँ, लेकिन विक्कन हॉलिडे की तरह नहीं; यह मेरा जन्मदिन भी होता है, शायद इसी वजह से मैं विचक्राफ्ट की तरफ़ खिंची, और यह मुझे अपने परिवार के मरे हुए सदस्यों को सम्मान देने का मौका देता है।

कुछ किताबों में साल के पहिये के हिसाब से मिस्र के रीति-रिवाजों को बदला गया है। इसका एक बहुत अच्छा उदाहरण है जोसलिन आलमंड और कीथ सेडन की लिखी 'एन इजिप्शियन बुक ऑफ़ शैडोज़'। लेकिन, मुझे मिस्र के रीति-रिवाजों में ऐसे कॉन्सेप्ट को मनाना मुश्किल लगता है जिसका मिस्र के पूजा के तरीके में कोई आधार नहीं था। मैं इसे समझ सकता हूँ और मैंने दूसरी परंपराओं के विक्कन रीति- रिवाजों में भी हिस्सा लिया है, लेकिन यह मुझे मिस्र के रीति-रिवाजों की तरह प्रभावित नहीं करता।

देवी देवता

मेनस्ट्रीम धर्म भगवान के फेमिनिन पहलू को नहीं, सिर्फ़ मैस्कुलिन पहलू को सेलिब्रेट करते हैं। हो सकता है कि आपको चर्च में किसी महिला संत की मूर्ति दिखे, लेकिन वह देवी की मूर्ति नहीं होगी। ज़्यादातर धरती पर आधारित धर्म भगवान, या मैस्कुलिन एनर्जी को सूरज से, और देवी, या फेमिनिन एनर्जी को चांद से जोड़ते हैं।

लेकिन, पुराने मिस्र के लोग मानते थे कि ज़िंदगी के सभी पहलुओं में, जिसमें स्पिरिचुअलिटी भी शामिल है, मेल और फीमेल एनर्जी का बैलेंस हमेशा बना रहना चाहिए। हमेशा नए-नए तरीके अपनाने वाले, उनके पास सूरज और चांद दोनों देवी-देवता थे। पारंपरिक विक्कन अक्सर धरती माँ का ज़िक्र करते हैं: मिस्र के लोगों के लिए धरती को धरती के रूप में दिखाया गया था।

भगवान गेब.

नेप्थिस और सेट

जब आप खुद को मिस्र के देवी-देवताओं के समूह के लिए समर्पित कर देते हैं, तो आपकी सोच बदल जाती है। आप लगभग किसी भी चीज़ में मर्दाना और औरत वाली एनर्जी देख सकते हैं, जैसा कि मिस्र के लोग करते थे।

भाई और प्रेमी

एक औरत पुराने मिस्र के लोग ऐसी शब्दावली का इस्तेमाल करते थे जो कुछ लोगों को परेशान कर सकती है, वह अपने प्रेमी को अपना भाई कह सकती है! इसका मतलब यह नहीं है कि वह अपने भाई से प्यार करती है। फैरो असल में सौतेली बहनों और बेटियों से शादी करते थे, लेकिन यह कुछ हद तक शाही खानदान को मजबूत करने के लिए था।

आम मिस्र के लोग 'भाई' और 'बहन' शब्दों का इस्तेमाल प्यार दिखाने के लिए करते थे, क्योंकि उन्हें लगता था कि सबसे करीबी रिश्ता भाई-बहनों के बीच होता है। मैंने उस समय की कविताओं के सार के साथ तालमेल बिठाने की कोशिश की है और 'प्रेमी' और 'प्रियतम' जैसे शब्दों के लिए 'भाई' और 'बहन' का इस्तेमाल किया है।

####

##, ##### ###, #####-##### ### ### ### ##### ## ##### ###### ### ##### ##### ###### ## ##### ##, ## ## ######, ######, ###### ## ##### ###, ########## ### ###### ## ### ##### ## ###### ### ###### ## ######## ## ######## ###, ## ######## ###### ## ###### ## ### ######## ## ##### ### ###### ### ##### ###### ## ###### ###### ##### ###, # ## ## ### ## ###### ###, ## ######, ######## ## ###### ### ###### ###, ## ######## ## ##### ###### ###### ######## ######## ##### ##### ###### ### ##########, ##### ## ##########################, ## ###### ##### ## ### ##### ## ## ###### ######## ## ########## ## #####

#####-##### ###### ##### ### ######### ########## ##### ######, ######## ##### ##### ##### ###### ### ##### ### ### ### ## ### # ##### ##### ## ##### ## ##### ###/###/###### ##### ## ### ## ##### ## ##########, ## # ## ##### ##### ##### ######## ##### ### ### ##### ##: ### ###### ## ## ## ##### ###, ## ##### ##### ######## ## ##### ## ##### ###; ## ##### ## ##### #####-##### ## ###-### ##### ##### ### ###### ## # ### #####; ## ##### ## ##### ###### ##### ### ### ######## # ######## ### ##### ##### ## ## ##### ### ###### ##### ###### ## ##### ### ### ##, ## ## ## ######### ## ###### ##### ##### #########

###, ## ##### ###### ##, ###### ######### ## ######: ## ### ## ######## ### ## ###### ## ## ## ###### ##### ##### ######### ## ##### ## ## ##### ##### ########## ## ### ## ###### ## ######## ### ### ### ##### ## ###, ## ## ###### ## ##### ####### ##### ##### ###### ######### ## ######### ### ## ###-### ## ###-### ## ######### #####-##### ### ##### ######## ##### ##, ###### ##### ### ## ########## ## ##### ############ ### ### ##### #####-###### ##### ######### ## ##### ##### ###, ######## ### ### ##### ### ##### ### ## ###### ######## ### ##### ### ### ##### ##### ## ##### ###### ## ### ######### ## ## ##### ### ###### ##### ### ###### ### ##### ### ## ##### #####

######## ##### ###### (##########) ## #### (#########) ## ### ### ### ## ###### ## ### ###### ##### #####; ######## #####-######### ## ######## ## ##### ##### ###### ## ######## ##### ######## ### ## ###### ## ##### ### ### ##, ## ## ##### ##### ##### ## ##### ##### ###### ######### ##### ### ### ## ## ##### ## ##### ## ## ###### ### ##### #####-######### ## ##### ### ### ##### ## ### ##### ## ###### ### ## ###### ##### ###### ## ###### ###### ### ##### ###, ###### ###### ### ###### ## ### ###### ##### ###, ##### ## ######## ######### ##### ## ### ## ##### ## ## ## ##### ########

जादू-टोना आपको अपनी सोच को बड़ा करने, क्रिएटिव बनने और खुद को एक खास इंसान के तौर पर दिखाने की इजाज़त देता है। यह आपको अपने अंदर झाँकने और अपनी भावनाओं, डर, उम्मीदों और इच्छाओं के साथ तालमेल बिठाने के लिए बढ़ावा देता है - क्योंकि आप भगवान का तोहफ़ा हैं।

भगवान, आप उनकी रचना हैं। वे चाहते हैं कि आप खुश और स्वस्थ रहें, वे चाहते हैं कि आप खुद को जानें और जानें कि अपने अंतिम लक्ष्यों को कैसे प्राप्त करें।

और वे हमेशा मदद करने, आपको गाइड करने, ज़रूरत और निराशा के समय में आपकी मदद करने और खुशी के समय में आपके साथ जश्न मनाने के लिए तैयार रहते हैं। बस उन्हें पूरे प्यार और पूरे भरोसे के साथ पुकारें; वे आपकी सुनेंगे और हर मुमकिन तरीके से आपकी मदद करेंगे।

जादू-टोना सीखने का एक प्रोसेस है। मैं अब पहले से कहीं ज़्यादा पढ़ता हूँ और सिर्फ़ जादू-टोने के बारे में ही नहीं। मेरे पास अरोमाथेरेपी, जड़ी-बूटियों और नेचुरल हीलिंग, मिस्र का इतिहास और हाइरोग्लिफ़िक्स, तुलनात्मक धर्म, भविष्यवाणी के तरीके, यहाँ तक कि मोतियों का काम और सिलाई पर एक बड़ी लाइब्रेरी है। एक किताब आपको कई दूसरी दिशाओं में ले जाती है और ये सभी एक जादूगर या मिस्र के प्रैक्टिशनर के तौर पर आपके स्किल और ज्ञान को बढ़ाती हैं।

मैं आपको सलाह देता हूँ कि आप उस विषय पर जितना हो सके उतना पढ़ें जिसमें आपकी सबसे ज़्यादा दिलचस्पी हो। ज़ाहिर है, मेरे लिए वह मिस्र का धर्म और पौराणिक कथाएँ थीं और हर किताब जो मैं पढ़ता हूँ, वह मेरे ज्ञान, समझ और प्राचीन लोगों के प्रति मेरी भक्ति की तारीफ़ को बढ़ाती है।

भविष्यवाणी

डिविनेशन भविष्य की घटनाओं का अनुमान लगाने या उन्हें पहले से देखने का काम है। एक या ज़्यादा डिविनेशन तरीकों से खुद को परिचित करना एक अच्छा विचार है। बाज़ार में कई खूबसूरत टैरो डेक हैं, साथ ही स्क्राइंग मिरर, रून्स (नॉर्स परंपरा के लिए), क्रिस्टल बॉल और चाय की पत्तियां (रोमानी परंपरा के लिए), आई चिंग (एशियाई परंपराओं के लिए) और मेडिसिन कार्ड (नेटिव अमेरिकन परंपराओं के लिए) भी हैं।

xxx xx xxxxxxxx xxxxxx xxxxxxxx xx xx xxxxx xx x xxx xxx xx xxxxx xxxxxxxxx xx xxx xxxxxxx xx xxx xxxxx xxx xxx xxxxxx xxxxxxx xxx xxxxxx xxx xxxxxxxxxxx xxxxxxxxxx xxxxxx xx xxxxxxxxx xxxxx xxxxxxxx xx xxxxx xx, xxx xx xxxxxxxxxx xxxxx xxx xx xx, xxxxxx xxxxxx xxxxxx xx xxxxxxxxx xxxxxx xx xxx xx xxxxxxxxxxxxxx xxxxx xxx xxxxx xxxxx xx xxxxxxx xxxxx xx xxx, xx xxxxxx xxxxxx xx xxxxxxxxx xx xxx xxxxx xxx xxxxxxxx xxxxx xxxxxx xxxxx xxxxxxx xxxxx xx, xxx xxx xx xxxxxxxxxx xx xxxxx

xx xxxxxx xxxxxx xx xxx xxxxxx xxx xxxxx xxx xx xx xxx xx xxxxx xxxxx xx; xxxxx

xxxxx xx xx xx xx xx xx xx xxxxx xxxxx xxx xxxxxxxxxxx xx xxxxxx xx xxx x xx xxxxx, xx xx xxxxxxxx xxxxxx xx 'xxxxx' xxxxxxx xxxxx xxxxx xxxxxxxx, xxxxx xxxxx xx xx xx xx xxxxxx xx, xxxxxxx xxxxx xxxxx xx xxxxxxx xxxxxx xx xxxxx xxxxxx xx xx xxx xx xx xxxxx xxx, xxx xx xxxxx xxxxxxxxxxx xx xxxxxx xx, xx xxxxxxx xxxxxx-xxxxx xx xxx xx xxxxxxx xx xxx xxxxxxxxxxx xxxxx xx xxx xxxxxx xxx xxxxxx

xxxxxx xxxxxx

xxxxxxxxxxxxxxx xx xxxxxxx xx xxx xxxxxxxxxx xxxxxx xx xxx xxxxxxxxx xx xxxxxxx xxxxx xx xxxxxxxx xxxxx xxxxxxx xxxxx xxx xxxxxxxxxx xxxxxx xxxxxxxx xxxxx xx, xx xxxxx xx xxxxxxxx xx xxx xxxxxxx xx xxxxxx xxxxxx xx xx xxxxxx xx xxxxxx xx xxxxxx xxxxxxx xxx xxxxxxxx xx xxxxxx xxxxxxx xxxxxxxxx xx xxxxxx xxx xx xxxxxxxxxxxxx, xx xxxxxxxx xx, xxxxxx xxx xxxxxxx xx xxxxxx xx xxx xx xxxxxx xx xxxxxx xxxxx xx xxxxx xxx xx xxx xxx xx xxxxxx xxxxxx xxxxxxx xxxxx xxx, xx xx xxx xxxxx xxx xx xxxxxxx xx xxxxxxx xx xxx xxx xx xxxxxxxx xxxxx xxx xxx xxxxx xxx

xxx xxxxxxxx xx xxx xxxxx xx xxxxxxxxx xx xxxxxxxx xx xxx xxxxxx xx xxxxxxxxx xxxxxx xxxxx xxx xx xxxxxxxxxxxxx xx xx xx xxxxxxx xxxxx xxxxx xx xx xxx xxxxx xxx xxxxxx xx xxxxx xxxxx xxx xxxxxx xxx xxx xx xxx xxxxx xxxxxx xx xxxxxxx xx xxxxxxx xx xxx xx xxxxxx xxxxxxxxx xxxxxx xxx, xx xxxxxxxx xx xxx xx xxxxx xxxxxxxxx xxxxxx xxx, xxxxx xxx xxxxxx xx xxx xxxxxxxxx xxx xx xxxxxxx xx xxxxxxx xxxxx xxxxx xxx xxxxxx xxxxxxxxx xxxxx xxxxxx xxxxxxxx xxx xxxxx xxx xxxxxxxx xx xxx xxxxx xxx xxxxx xx xxxxxxxxxxxxx xxxxx xx, xxxxxx xxx xxxxxxxxxx xx xxxxxxxxxxxxx xxxxx xx xxxxxxxxx xxxxx xxxxx xx xxxxxx xxx xxxxx xxxxx

xxx xxx xxxxx xxx xx xxxxxxxx xx xxx xxxxx xxxxx xxxxx xxx xxxxxx, xxxxx xxx xxxxx, xx xxxxx xxx xxxxxxx xx xxxxxxx xxxxx xxxxxx xxx xxx xxx xxxxxx xxxxx xxx xx xxxxxxxxxxxx xx xx xx xx xxxxx xxxxx xxxxx xxx, xxx xxxxxxxx xx xxxxxxx xxx xxxxx xxxxxxx xxxxx xxx xxxxxx xx xxx xxxxxxxx xxxxx xxxxx xxx xxx xxxxxxxxxxxx xxxxx xxxxx xxxxx

xx xxxxxxxxxxxx xx xxx xxxxx xxx, xx xxx xxxxx xxxxxx xx xxxxx xxx xxxxxx xxx, xxxxxx xxx xxxxxx xxxxx, xxx xx xxxxx xxxxxx, xxxxxx, xxxxxx xxxxxx xx xxxxx xxxxxx xx xxx xx xxxxxx xxxxx xxxxx xxxxx xxxxx xxxxxx xx xxxxxxx, xxx xx xx xxxxx xxxxxxx xx xxxxx xx xx xxxxx xx xxxxx xxxxx xx xxxxx xxxxxx xx, xx xxx xxxxxxxxxxxx xx xxxxxx xxxxxx xx xxxxx xxx xx xxxxx xxxxx xxxxx xx xxxxx xxxxxxxxx xxxxx xx xxxxx xx?

xx xxxxxx xxxxxx

देवताओं को भी हर दिन वह पहचान मिलना पसंद है जिसके वे हकदार हैं। वे जो भी अद्भुत काम करते हैं और हमें देते हैं, उसके लिए उन्हें धन्यवाद देने में बहुत कम समय लगता है। नीचे दिया गया मंत्र अकेले या किसी भी मंत्र या रस्म के साथ इस्तेमाल किया जा सकता है:

हे महान अमुन

एक और खूबसूरत दिन के लिए धन्यवाद, मेरे प्रभु और मेरी देवी ओसिरिस और आइसिस, मुझे जीवन देने के लिए धन्यवाद और वे सभी उपहार जिनका मैं भरपूर आनंद लेता हूं और मेरे सभी अन्य देवताओं को मैं धन्यवाद कहता हूं, आपने मुझे जो कुछ भी दिया है उसके लिए धन्यवाद।

जादुई नाम

कई चुड़ैलें खास तौर पर जादुई कामों के लिए अपना नाम बदल लेती हैं, आमतौर पर अपनी परंपरा या अपनी खासियत के हिसाब से नाम रखती हैं। कुछ के लिए यह लगभग एक अलग पर्सनैलिटी जैसा हो जाता है।

सिर्फ़ देवता ही जानते हैं कि मैंने अपने लिए कौन सा जादुई नाम चुना है, और मुझे लगता है कि यह वैसा ही होना चाहिए। जब मैंने मिस्र की चुड़ैल बनने का फ़ैसला किया, तो मैंने अपने सेल्फ़-डेडिकेशन रिचुअल में 'नाम बदलना' शामिल किया। मैं रेगुलर तौर पर खुद को फिर से डेडिकेट करती हूँ; हालाँकि यह ज़रूरी नहीं है, लेकिन मुझे यह बहुत ही आध्यात्मिक और दिल को छूने वाला अनुभव लगता है। मैं अपने देवताओं से जुड़ा हुआ महसूस करती हूँ और यह मुझे उनकी मदद और गाइडेंस के लिए उन्हें धन्यवाद देने का मौका देता है।

अगर आप किसी खास देवता की तरफ़ खिंचे चले आते हैं, तो आप उस नाम को अपने मैजिकल नाम में शामिल कर सकते हैं। जैसे-जैसे आप एक विक्कन के तौर पर बदलते और आगे बढ़ते हैं, आप इस नाम को बदल सकते हैं: जो नाम आपको एक जवान विक्कन के तौर पर सूट करता था, हो सकता है कि वह अधेड़ उम्र में उतना सही न हो, इसलिए आप कोई दूसरा नाम ढूंढ सकते हैं जो आपको ज़्यादा सूट करे। अगर आप किसी कोवेन से जुड़े हैं (मैं नहीं हूं क्योंकि मैंने अकेले काम करना चुना है), तो सदस्य आपको सिर्फ़ आपके मैजिकल नाम से ही जान सकते हैं।

मैंने आपकी जानकारी के लिए पुराने मिस्र के नामों की एक लिस्ट दी है। जब भी हो सका, मैंने नाम का ट्रांसलेशन या मतलब दिया है ताकि आप चुन सकें कि आपके और आपकी उम्मीदों के हिसाब से क्या सही है। क्योंकि राजा ज़्यादा जाने जाते थे, इसलिए मर्दों के नामों का ज़्यादा ट्रांसलेशन किया गया।

मिस्र के जादुई नाम - महिलाओं के लिए

आहोतेप: महान और मनभावन

अहोटेप: चाँद खुश है

अहमोस: चाँद पैदा हुआ है

अंखेसेनमुन: उसकी ज़िंदगी अमुन की है

एंखेसेनाटेन: उसका जीवन एटेन का है

अंकेसेपाटेन

एंखेसनेफेरिब्रे: उसकी ज़िंदगी रे का खूबसूरत दिल है

अंखमुट: मुट की छवि

अंखम्यूट्स: उनकी माँ की छवि

अंखनेस्मेरिरे

संपत्ति: आइसिस

बैक्टवेरेल

बेकेट-एटन: एटन की दासी

बर्नर-इब

बिंट-अनाथ: डॉटर ऑफ अनाथ

बेनेफर

जेडमातेसांख

डुआटनेफ्रेट: अंडरवर्ल्ड में खूबसूरत

हत्शेपसुत: कुलीन महिलाओं में सबसे आगे

हत्शेपसुत-मेरियेट्रे: कुलीन महिलाओं में सबसे आगे, रे की प्रिय

हेनहेनेट

हेनटमायर: रे की प्रिय मालकिन

हेनटसेन

हेनुट्टावी: दो ज़मीनों की मालकिन

हर्नीथ

हेटेपामुन

हेटेप-हेरेस

□□□□□ □□□□

□□□□□

□□□□□□□□□□□□: □□□□□ □□□□□ □□

□□□□□□□□□□□□: □□□□□ □□□□□ □□

□□□□□

□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□

□□□□□

□□ □□□□□□□□ □□

□□□□: □□□□□□/□□□□ □□□□ □□□□□

□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□

□□□□□□□□: □□□□□ □□

□□□□□□□□□

□□□□: □□□□□□□ □□□□

□□□□□□□□: □□□□ □□ □□ □□ □□□□□ □□

□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□

□□□□ □□□□

□□□□□

□□ □□□□ □□□□□ □□

□□□□□□□□□□: □□ □□□□ □□ □□□□□ □□

□□□□□□□□: □□ □□□□ □□ □□□□□ □□

□□□

□□□□□□□: □□□ □□ □□□□□

□□□

□□□□□□□□□□: □□□□ □□ □□□□□

□□□□□□□□□□□□: □□□□ □□ □□□□□

□□□□-□□□□□□□: □□□□□□ □□ □□□□□

□□□□□□□□□: □□□ □□ □□□□□

□□□□□□□□□□: □□□□□□ □□□□□ □□ □□□

□□□□□□□□□□□

Mutnodjme

Mutnodjmet: Mut □□ □□□□

□□□□□

□□□

□□□□□□□□□□□: □□ □□□□□□□□ □□ □□□□□

□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□: □□□□□ □□□□□

□□□□□□□□□□□: □□□□□ □□ □□□□□□

□□□□□□□□□□: □□□□ □□□□□

□□□□□□□□□□: □□□□□ □□ □ □□□ □□

□□□□□□□: □□□□□□□□

□□□□□□□-□□□: □□□ □□ □□□□□□□□□

□□□□□□□□□: □□ □□ □□□□□□□□

□□□□□□□

□□□□□□□-□□□

□□□□□□□-□□□□□□

□□□ □□□□

□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□: □□ □□ □□□□□□□□□ □□

□□□□□□□□□-□□□□□□□□: □□□□, □□□□ □□□□ □□ □□□□□

□□□□□□□□

□□□□ □□□ □□□□□□□

□□□□□□□□: □□□□□□

□□□□

□□□□□

□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□□□□: □□□□□ □□ □□□□

□□□□□□□□□

□□□□□□□

□□□□□□□□□□□: □□ □□ □□□□ □□□

□□□□□□□□: □□□□ □□ □□□□

□□□-□□□□□: □□□□□ □□ □□□□

□□□-□□□□□-□□□□□

□□□□□□□□

□□□□□□□□□□: □□□□□ □□ □□□□

सित्रा: रा की पुत्री
Sitre: Daughter of Re
सिट्रे-मेर्यमुन: रे की बेटी, अमुन की प्रेमिका सोबेक्कारे: सोबेक रे की आत्मा है सोबेकनेफ्रू: भगवान सोबेक की खूबसूरती ताहेरेट
तख्त
टैनेटनेफ्थिस
उसके पास है
टेनेटामुन
तिया
टिया
वह
जब तक
तिय
आपका
ट्वोसरेट: शक्तिशाली महिला
वेब कानून
वेरेट-इमटेस

मिस्र के जादुई नाम - पुरुषों के लिए आखेपेरेंरा: रा का रूप महान है आखेपेरे: रे की आत्मा महान है

आसेहरे: काउंसिल में महान है रे अहमोस: चाँद पैदा हुआ है
अखेनामुन: अमुन के लिए मददगार
अखेनातेन: एटन का सेवक
अखेंरे: रे के लिए खूबसूरत
अखेपेरेनरे: रे का रूप महान है अखेपरकरे: रे की आत्मा महान है अखेपेरुरे: रे की अभिव्यक्तियाँ महान हैं अमेनेमेहेट: अमुन सबसे आगे है अमेनेम्निसु: अमुन राजा है
अमेनेमोप: ओपेट फेस्टिवल में अमुन अमेनहिरखोपशेफ: अमुन उसकी ताकत है
अमेनहोटेप: अमुन खुश है
Amenmesses: Amun द्वारा बनाया गया
अमेनमोस: अमुन से जन्मी
अनेदजीब: उसका दिल सुरक्षित है
आँखकारे: रे आत्मा को जीवन देता है
अंखखेपेरुरे: जीवित चीजें रे की अभिव्यक्तियाँ हैं अंख्तिफाई
एकेनेनरे: रे की आत्मा
Auserre: Re की तरह महान और शक्तिशाली
Auyibre: Re दिल की मदद करता है बेनरे-मेरिनेटजेरु: रे की आत्मा, देवताओं की प्रिय बकारे: रे की आत्मा शानदार है

□□□□□□□□□□: □□□□□ □□ □□□□□

□□□□□□□□□□□: □□□□□ □□ □□□□□

□□□□□□□□□: □□ □□ □□□□□

□□□□□□□□□□□: □□□ □□ □□□□□

□□□□□□□□: □□□□□□□□ □□□□□

□□□□□□□□□□□□□

□□□: □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□

□□□□□□□□: □□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□□□□: □□ □□ □□□ □□□□ □□□□

□□□□□□: □□□□ □□□□ □□□ (□□ □□□□□ □□□□□)

□□□□

□□□□□□□: □□□□ □□ □□ □□ □□□□□ □□

□□□□□□□

□□□: □□□□ □□ □□□ □□□□ □□

□□□□□□□□□: □□ □□ □□□□□ □□□□□□ □□

□□□□-□□□□□□□: □□□□□□□□□ □□ □□□□□□□

Djeserkheperure: Re □□ □□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□

Djet: Horus cobra

□□□□□: □□□□□ □□□□□□□

Haaibre: Re □□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□

□□□□□□: □□□□□, □□□□□□ □□ □□□□□□

□□□□□□□□□□□□□: □□□□□□□, □□ □□ □□□□□□□□□□ □□

□□□□□-□□□□□□-□□□□□□: □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□□□□□: □□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□

दक्षिण
Homenetjertepyenamun: अमुन के पहले पैगंबर सुनना
हेकाखेपेरे: री रूल्स का मैनिफेस्टेशन हेरिहोर: होरस मेरी रक्षा करता है Hetephermaat: Joyous is truth
होर: हॉक (होरस)
होर-अहा: लड़ाकू बाज़
होरेमहेब: होरस खुशी से झूम रहा है होरस: बाज़
होतेप-डिफ
Hotepsekhemwy: शक्तियों में मनभावन हुनि: मारने वाला
इम्होटेप: वह शांति से आता है
इनेनी
इंटेफ
इरमातेनामुनरे: सत्य अमुन-रे का रूप है
इरमाटेनरे: रे के न्याय को आगे बढ़ाना
Iwaennetjerwymenkhwy: दो दयालु देवताओं के उत्तराधिकारी Iwaennetjerwymerwyitu: दो पिता-प्रेमी देवताओं के उत्तराधिकारी Iwaennetjerwyper: देवताओं के दो घरों का वारिस Iwaennetjerwysenwy: जुड़वां देवताओं का उत्तराधिकारी Iwaenpanetjernehem: बचाने वाले भगवान का वारिस
कमोसे: आत्मा का जन्म हुआ

□□□□□□□□: □□ □□ □□□□□ □□□□□ □□

□□□□□: □□□□□ □□□□□ □□□□ □□

□□□□□□□□: □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□

□□□□: □□ □□□□ □□□□□

□□□□□: □□ □□ □□□□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□

□□□□□□□□: □□ □□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□

□□□□□□□□: □□ □□ □□□□□ □□□□□ □□

□□□□□□□□□: □□ □□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□

□□□□□□□□□: □□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□

Khendjer-Userkare

□□□□□□□: □□ □□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□

□□□□□□□□□□□□: □□ □□ □□□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□

□□□□□□□□□□: □□□□□ □□□□ □□□□ □□

□□□□□□□□□□: □□ □□ □□ □□ □□□ □□ □□□ □□□□□ □□

□□□□□□□□□: □□□□ □□□ □□

□□□□□□□: □□ □□□□□□ □□□□□□□□□

□□□□: □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□

□□□□□□□

□□□□□□□□□: □□ □□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□

□□□□□□□□: □□□□□ □□ □□ □□ □□

□□□□□□□□: □□□□□ □□ □□ □□□ □□

□□□□□□□: □□□□□ □□ □□ □□ □□□ □□

□□□□□-□□

□□□□□: □□□□□□□□

मतलब
मेनकौहोर: रे की आत्माएं अमर हैं
मेनकौर: रे की आत्माओं की तरह शाश्वत
मेनखेपेरे: स्थायी होना Re की अभिव्यक्ति है मेनखेपेरुरे: रे की अभिव्यक्तियाँ हमेशा रहती हैं मेनमात्रे: रे का न्याय शाश्वत है
मेनमायर-सेटेपेनरे: रे की तरह शाश्वत, रे द्वारा चुना गया मेनपेथायरे: रे की ताकत हमेशा रहती है
उल्लिखित
मेंटुहोटेप: भगवान मोंटू संतुष्ट हैं
मेरेनरे: रे की प्रिय
मेरेरामुनरे: अमुन-रे का प्रिय
मेरेरुका
मर्नेफेरे: रे की इच्छा सुंदर है मेरनेप्टाह: पटा का प्रिय
मेरुसेरे: रे का प्यार मज़बूत है मेरियमुम: अमुन की प्रिय
मेरियातुम: अतुम का प्रिय मेरिएनप्टाह: पटा का प्रिय मेरिहाथोर: हाथोर का प्रिय मेरिब्रे-खेती: रे का दिल प्यारा है मेरीकारे: प्रियतम रे की आत्मा है मेरीरे: रे की प्रिय
मेसेहती

मेसुटायर: रे की संतान
नखथोरहेब: उसका प्रभु होरस शक्तिशाली है नखती: मजबूत
नख्तमिन: मिन मजबूत है
नख्तनेबेफ: अपने स्वामी में मजबूत Nakjtnebtepnefer: सुंदर और मजबूत चैंपियन नार्मर: एंग्री कैटफ़िश
नेभेतेप्रे: भगवान प्रसन्न हैं रे
चंचु
नेबकौरे: रे की आत्माएं सुनहरी हैं नेबखेपेरुरे: अभिव्यक्तियों के भगवान रे हैं नेबमात्रे: न्याय के भगवान रे हैं नेबपेथायरे: शक्ति का स्वामी रे है नेबटावायर: दो ज़मीनों का मालिक रे है नेड्ज्टी-रा: रा का रक्षक
नेफ़ारुद: महान लोग समृद्ध होते हैं नेफेरेफ्रे: ब्यूटीफुल इज़ रे
नेफ़रहोटेप: सुंदर और मनभावन
नेफेरिब्रे: रे का दिल खूबसूरत है नेफेरिरकारे: रे की आत्मा सुंदर है
नेफरकारे: रे की आत्मा सुंदर है
नेफरखाउ: दिखने में सुंदर
नेफ़रखेपेरुरे: रे की अभिव्यक्तियाँ सुंदर हैं नेफरटेमखुरे: नेफरटम उसका रक्षक है

मुझे माफ़ करें
बहुत दूर
नेमत्येमसाफ़: नेमत्य उसकी सुरक्षा है Nesbanebdjed: वह मेढ़े का
Netjerikhet: शरीर का दिव्य
नेटजेरखेपेरे: भगवान की तरह रे की अभिव्यक्ति है नियूसेरे: रे की शक्ति से युक्त
नुबकौरे: रे की आत्माएं सुनहरी हैं
नुबखेपेरे: गोल्डन, रे का प्रकटीकरण है
नुबमात्रे: सत्य के स्वामी रे हैं
Nymaatre: Re के न्याय से संबंधित
Nynetjer: Godly
पामी: वह जो बिल्ली (बास्टेट) का है
पासेबाखाएनियट: शहर (थेब्स) में दिखाई देने वाला तारा पेडिबास्टेट: बास्टेट का बुद्धिमान
पेफ्तजाउ बस्ट
पियानख: वह जो जीवन से संबंधित है
पियंखी: वह जो जीवित प्राणियों से संबंधित है पिनेडजेम: वह जो सुखद व्यक्ति से संबंधित है पटाहोटेप: पटा संतुष्ट है
Qa'a: उसका हाथ उठा हुआ है
काकारे-इबी: रे की आत्मा मजबूत है
रहोटेप: रे खुश है
रामेसेस: रे ने उसे बनाया है

रानेब: रे भगवान है
रेखमीरे: रे जैसा बुद्धिमान
साहुरे: वह जो रे के करीब है
सनाख़्ते: मज़बूत सुरक्षा
सनाख्तेनरे: रे की तरह कायम
शंखकारे: रे की आत्मा को जीवन देना
सेहेरतावी: दो देशों में शांति के निर्माता Sehetepibre: Re का दिल संतुष्ट है
सेहेतेपतावी: वह जो दो भूमियों को शांत करता है
सेखेमानखामुन: अमुन की जीती-जागती छवि
सेखेमांखरे: रे की जीती-जागती तस्वीर
सेखेमखेपेरे: रे की अभिव्यक्तियाँ शक्तिशाली हैं
सेखेमखेत: शरीर में शक्तिशाली
सेखेमरे-खुटावी: शक्तिशाली है रे, दो ज़मीनों का रक्षक सेखेमरे-संखतावी: शक्तिशाली है रे, दो भूमियों को जीवन देने वाला सेखेमरे-सेवाडजतावी: रे शक्तिशाली है, वह दो भूमियों को समृद्ध बनाता है सेखेमरे-शेडतावी: शक्तिशाली है रे, दो ज़मीनों का बचाने वाला
सेमरखेत: विचारशील मित्र
सेनेनमुट: मट का भाई
सेनुसरेट: देवी वोसरेट का पुरुष
सेक्वेनेनरे: जो रे की तरह हमला करता है
सेटेपेनमुन: अमुन का चुना हुआ
सेटेपेनिनहुर: ओनुरिस का चुना हुआ सेटेपेनप्टाह: पटा का चुना हुआ

□□□□□□□□□□: □□ □□ □□□□ □□□

□□□□□□□□□□□□: □□□ □□ □□□□ □□□

□□□□□□□□□□□□: □□□ □□□□ □□□□ □□

□□□-□□□□□□□□□: □□□ □□□□□ □□ □□□□□□

□□□□: □□ □□ □□□□□ □□□ □□ □□

□□□□□: □□□ □□ □□□□□

□□□□□□□□: □□□□□ □□□ □□

□□□□□□□□: □□ □□ □□□□□□

□□□□□□□□□: □□ □□ □□□ □□□□□□□□□

□□□

□□□□□

□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□: □□□□ □□□□□ □□□□ □□

□□□□□□□□□: □□ □□ □□□□□ □□□□ □□

□□□□□□□□: □□ □□ □□□ □□□□

□□□□□: □□□□ □□□□

□□□□□□□□□: □□□□□□□ □□ □□□□□

□□□□□: □□□ □□ □□□□□

□□□□□□□: □□□ □□ □□□□□

□□□□□□□□: □□□□□□ □□ □□□□□

□□□□□□□□□□: □□□ □□ □□ □□ □□□□□ □□

Snedjemibre: Re □□ □□□ □□ □□□ □□□□ □□□□

□□□□□□□□: □□□□□□□ □□ □□□□/□□□□□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□□□□□: □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□

सोबेखोटेप: भगवान सोबेक को प्रसन्न करने वाला टहार्का
तनुतामुन
तेफ़नाख़्त
टेपेमकाउ: बेस्ट ऑफ़ सोल्स
टिटखेपेरुरे: रे के बदलावों की तस्वीर तूतनखामुन: अमुन की जीती-जागती तस्वीर तूतनखातेन: एटन की जीती-जागती छवि टुथमोसिस: भगवान थोथ से जन्मे
नाखून
Userkaenre: Re की आत्मा शक्तिशाली है उसरकाफ़: उसकी आत्मा शक्तिशाली है
यूजरकेयर: रे की आत्मा शक्तिशाली है Userkhaure: Re के रूप शक्तिशाली हैं Userkheperure: Re के रूप शक्तिशाली हैं Usermaatre: Re का न्याय शक्तिशाली है वाडजकारे: समृद्ध ही रे की आत्मा है वाड्जखेपेरे: समृद्धि ही Re की अभिव्यक्ति है वाडजमोस: फलने-फूलने/समृद्ध होने के लिए पैदा हुए वहंख: जीवन में मजबूत
वाहेमिब्रे: रे की इच्छा को हमेशा पूरा करना वाहिब्रे: रे का दिल स्थिर है
वाहके: रे की आत्मा निरंतर है
वहनेफरहोटेप

वोसरेट: शक्तिशाली

मिस्र का देवालय

इस चैप्टर में मैंने मिस्र के उन देवताओं के बारे में जानकारी दी है जो प्यार, क्रिएशन, शादी, जन्म, मौत और मैजिक के कई पहलुओं से सबसे ज़्यादा जुड़े हैं। पहला नाम जो आता है वह ज़्यादा आम है और ज़्यादातर मामलों में ग्रीक नाम होता है; अगर ब्रैकेट में कोई दूसरा नाम है तो वह मिस्र का नाम है (अगर ब्रैकेट में कोई नाम नहीं है तो दोनों आमतौर पर एक ही होते हैं)।

मैंने ज़्यादा मुश्किल नामों के लिए बोल्ड में एक प्रोनंसिएशन गाइड जोड़ी है और उनके कुछ आम टाइटल, उनके लिए पवित्र या उनसे जुड़े जानवर, और कोई भी ऐसी खास बातें शामिल की हैं जो आपको उनसे जुड़ने में मदद कर सकती हैं।

ऐसी कई किताबें उपलब्ध हैं जो आपको सभी देवी-देवताओं की पूरी लिस्ट देंगी, लेकिन यह शुरू करने के लिए एक अच्छी जगह है।

गेब और नट

आमेंट (Amenti)

अंडरवर्ल्ड (पश्चिम की भूमि) की देवी।

टाइटल्स में शामिल हैं: द वेस्टर्नर, हिडन गॉडेस, गॉडेस विद ब्यूटीफुल हेयर।

रिश्ते: अमुन की पत्नी। वह मृतकों का मृतकों की भूमि में स्वागत करती है।

दिशा: वह पश्चिम दिशा को दिखाती है।

अमुन (आमीन)

बनाने वाले भगवान, किस्मत के भगवान, फर्टिलिटी, भविष्यवाणी, खुशहाली, बच्चे पैदा करना, मंत्र, सूरज।

टाइटल में शामिल हैं: छिपा हुआ, देवताओं का राजा, समय का भगवान, वह जो सभी प्रार्थनाएं सुनता है।

रिश्ते: आमेंट के पति।

तस्वीरें: अक्सर उन्हें एक दाढ़ी वाले आदमी के रूप में दिखाया जाता है जो दो पंखों वाला हेडड्रेस पहने होता है, और अपने दाहिने हाथ में एक आँख और बाएं हाथ में एक राजदंड पकड़े रहता है।

पवित्र जानवर: दूसरों के अलावा, मुड़े हुए सींग वाला मेढ़ा, हाथी, बाज़, मेंढक, हंस, साँप।

पवित्र रंग: सोना, केसरिया पीला।

पवित्र रत्न: एमेथिस्ट, पन्ना, नीलम, फ़िरोज़ा।

□□□□□□□ (□□□□□)

□□□□□□□□, □□□□, □□□□, □□□□□□ □□ □□□□□□□

□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□: □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□ □□□□□□, □□□□□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□□, □□□□□□□□□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□

□□□□□□□: □□□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□ □□□□□□

□□□□□□: □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□ □□□□□□: □□□□□□□, □□□□□□□□, □□□□□, □□□□□□□

□□□□□□□ □□□□□: □□□□□ □□□□, □□□□, □□□□□□

□□□□□: □□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□

अपोफिस (एपेप)

अंधेरे, मौत, ग्रहण, रात, पाताल लोक के देवता।

टाइटल्स में शामिल हैं: तुआट (अंडरवर्ल्ड) का महान सर्प।

रिश्ते: रा का दुश्मन।

चित्र: अक्सर एक बड़े साँप के रूप में दिखाए जाते हैं।

पवित्र जानवर: बीटल, लॉबस्टर या क्रेफ़िश, बिच्छू, साँप, भेड़िया।

बास्ट

पशुओं की देवी, प्रसव, नृत्य, प्रजनन, अग्नि, खुशी, अंतर्ज्ञान, आनंद,

शादी, संगीत, खुशी, सेक्स, सूरज. टाइटल में शामिल हैं: खुशी की मालकिन, सूरज की आंख, पूरब की महिला.

रिश्ते: रा की बेटी; पटा की पत्नी।

तस्वीरें: ज़्यादातर बिल्ली के सिर वाली औरत को सिस्ट्रम लिए हुए दिखाया गया है।

पवित्र जानवर: सभी शेर और बिल्लियाँ उसके लिए पवित्र हैं, लेकिन खासकर काली बिल्ली।

पवित्र रंग: लाल।

दिशा: वह पूर्व दिशा को दिखाती है।

बेस

बच्चे के जन्म के देवता, कॉस्मेटिक्स और महिलाओं के श्रंगार, फर्टिलिटी, किस्मत, शादीशुदा जोड़े, संगीत।

टाइटल्स में शामिल हैं: सभी बुराइयों के खिलाफ़ गार्डियन, पंट की ज़मीन का लॉर्ड।

तस्वीरें: ज़्यादातर एक अजीब बौने के रूप में देखा जाता है।

Geb (Seb) (geeb)

सृष्टि, फसल, पृथ्वी की उर्वरता, नई शुरुआत के देवता।

टाइटल में शामिल हैं: देवताओं का मुखिया, देवताओं का पिता।

रिश्ते: नट उसकी पत्नी, बहन और प्रेमिका है; नट के बच्चों का पिता; शू और टेफनट का बेटा।

चित्र: अक्सर नट के नीचे फैला हुआ दिखाया जाता है।

पवित्र पशु: हंस।

कदम

फसल, उर्वरता, समृद्धि के देवता, नील नदी।

तस्वीरें: आम तौर पर बड़े ब्रेस्ट वाले मोटे आदमी के रूप में दिखाई जाती हैं।

पवित्र जानवर: बबून, मछली, दलदली पक्षी।

हथोर (यहाँ)

ज्योतिष की देवी, सुंदरता, आनंद, फूल, खुशी, नशा, आनंद, प्रेम, विवाह, चंद्रमा, मातृत्व, संगीत, आनंद, समृद्धि, सुरक्षा, शराब, महिलाएं।

टाइटल में शामिल हैं: क्वीन ऑफ़ द वेस्ट, मिस्ट्रेस ऑफ़ हेवन, गोल्डन वन, लेडी ऑफ़ मैलाकाइट, लेडी ऑफ़ द साइकामोर, हाउस ऑफ़ होरस।

रिश्ते: होरस द एल्डर की पत्नी; अही द सिस्ट्रम प्लेयर की मां।

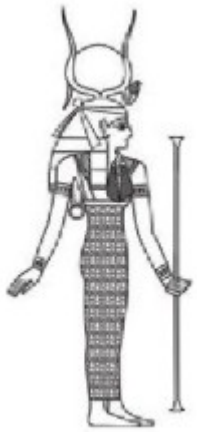
तस्वीरें: अक्सर गाय के सिर या सींग वाली औरत को सिस्ट्रम लिए हुए दिखाया जाता है।

पवित्र जानवर: गाय, कबूतर, दरियाई घोड़ा, शेर, लिंक्स, साँप, गौरैया, हंस, गिद्ध।

पवित्र रंग: कांस्य, लाल।

पवित्र रत्न: पन्ना, मैलाकाइट, फ़िरोज़ा।

दिशा: वह पश्चिम दिशा को दिखाती है।



हेक, हेक

प्रसव, गर्भाधान, सृजन, प्रजनन, पुनरुत्थान की देवी।

तस्वीरें: एक मेंढक के सिर वाली देवी और हर सुबह सूरज के जन्म के लिए काम करने वाली दाईयों में से एक।

पवित्र जानवर: मेंढक।

होरस (हेरु, सा असेट)

भविष्यवाणी, सुरक्षा, बदला, प्रतिशोध, सफलता, सूर्य के देवता।

टाइटल में शामिल हैं: क्षितिज पर भगवान, होरस द यंगर, अपने पिता का रक्षक।

रिश्ते: आइसिस और ओसिरिस का बेटा; होरस के चार बेटों, डुआमुटेफ (dwa'mu'tef), हापी, इम्सेटी और केबसेनुफ (keb'snoof) का पिता। ओसिरिस की मौत के बाद मैजिक से पैदा हुआ।

चित्र: अक्सर बाज़ या बाज़ के सिर वाले आदमी के रूप में दिखाया जाता है।

पवित्र जानवर: भालू, बैल, मगरमच्छ, बाज़, बाज, घोड़ा, इचन्यूमन (नेवला), शेर, छछूंदर, स्फिंक्स, भेड़िया।

पवित्र रत्न: रूबी और दूसरे लाल पत्थर।

पवित्र जड़ी बूटी: होरहाउंड।

इम्होटेप (I-em-hetep)

हीलिंग, ज्ञान, मैजिक, मेडिसिन, शांति, राइटिंग के देवता।

टाइटल में शामिल हैं: वह जो शांति से आता है।

रिश्ते: देवता जैसे आर्किटेक्ट, डॉक्टर, लेखक और वज़ीर; सक्कारा में स्टेप पिरामिड बनाने वाले।

पवित्र पशु: आइबिस।

आइसिस (संपत्ति)

धरती और बनाने वाली देवी, खुशहाली की देवी, मौत, सपने, जादू, मैजिक, शादी, पुनर्जन्म, रस्में, सफलता, टैरो।

टाइटल में शामिल हैं: महान माँ, जीवन देने वाली, मैजिक की मालकिन, मैजिक की महान।

रिश्ते: ओसिरिस की बहन/पत्नी; होरस की माँ।

तस्वीरें: अक्सर इन्हें सोलर डिस्क पहने हुए या पंख फैलाए घुटनों के बल बैठी महिला के रूप में दिखाया जाता है।

पवित्र जानवर: बंदर, बिल्ली, गाय, चील, हंस, बाज, पतंग, शेर, उल्लू, मेढ़ा, बिच्छू, सांप, स्फिंक्स, अबाबील, गिद्ध।

पवित्र रंग: हरा, लाल, आसमानी नीला।

पवित्र रत्न: एमेथिस्ट, एक्वामरीन, बेरिल, क्रिस्टल, मोती, पेरिडॉट, रूबी, नीलम, स्टार नीलम, फ़िरोज़ा।

पवित्र जड़ी-बूटियाँ और पौधे: खजूर, अंजीर, हीदर, प्याज।

दिशा: वह उत्तर दिशा को दिखाती है।

खेंसु (खोंसु)

भूत भगाने, ठीक करने, चाँद के देवता।

टाइटल्स में शामिल हैं: घुमक्कड़, वह जो यात्रा करता है, नेविगेटर, नए चाँद का देवता।

रिश्ते: मुट और अमुन-रा का गोद लिया हुआ बेटा।

तस्वीरें: अक्सर ममी में लिपटे एक आदमी को देखा जाता है, जो एक स्कलकैप पहने होता है और उसके ऊपर आधे चांद में एक डिस्क बनी होती है।

पवित्र जानवर: बबून, बिल्ली, बाज़।

खेपरा

बनाने वाले भगवान, बदलाव के भगवान, दया, नरमी, इलाज, लिखने की काबिलियत, चमत्कार, नई शुरुआत, पुनर्जन्म, सूरज, बदलाव।

टाइटल में शामिल हैं: वह जो बनता है।

पवित्र जानवर: केकड़ा, डॉल्फिन, मछली, झींगा मछली या क्रेफ़िश, स्कारब बीटल, बिच्छू, स्फिंक्स, कछुआ, भेड़िया।

खनुम

बनाने वाले भगवान, हर साल आने वाली नील नदी की बाढ़ के भगवान, आर्ट्स और क्राफ्ट्स, फर्टिलिटी और क्रिएशन, नरमी।

टाइटल्स में शामिल हैं: द पॉटर गॉड, द मोल्डर।

रिश्ते: अनुकिस के पति; सतीस के पिता/पति।

तस्वीरें: अक्सर उन्हें भेड़ के सिर वाले आदमी के रूप में दिखाया जाता है और कहा जाता है कि उन्होंने अपने कुम्हार के चाक पर इंसानों को बनाया था।

पवित्र पशु: राम।

मात (मृत)

भाग्य, तालमेल, न्याय और इंसाफ़, कानून, व्यवस्था, पुनर्जन्म, सत्य की देवी।

टाइटल्स में शामिल हैं: आई ऑफ़ रा, मिस्ट्रेस ऑफ़ द अंडरवर्ल्ड, द मदर, लेडी ऑफ़ द जजमेंट हॉल।

रिश्ते: रा की बेटी; थोथ की पत्नी।

तस्वीरें: अक्सर उन्हें सिर पर शुतुरमुर्ग का पंख लगाए एड़ियों पर बैठे हुए दिखाया जाता है।

पवित्र जानवर: हाथी, शुतुरमुर्ग, गिद्ध।

पवित्र रंग: लाल।

पवित्र रत्न: पन्ना।

मेशकेंट

बच्चे के जन्म और डिलीवरी की देवी।

रिश्ते: उन्होंने लेबर पेन से गुज़र रही महिलाओं को राहत पहुंचाई।

तस्वीरें: अक्सर इसमें एक महिला को दिखाया जाता है जो दो लंबे ताड़ के अंकुर पहने होती है, जिनके सिरे मुड़े होते हैं।

मिन

फसल, उर्वरता, फसल, कामुकता के देवता।

टाइटल में शामिल हैं: विदेशी ज़मीन का भगवान, पूर्वी रेगिस्तान का भगवान।

तस्वीरें: दो लंबे सीधे पंखों का ताज पहने, दाहिने हाथ में एक फाल पकड़े और सीधा लिंग दिखाए गए हैं।

पवित्र पशु: सफेद बैल।

दिशा: वह पूर्व दिशा को दिखाता है।

लेकिन (मूट)

सृष्टिकर्ता देवी, विवाह की देवी, मातृत्व, आकाश।

टाइटल्स में शामिल हैं: लेडी ऑफ़ थेब्स, द ग्रेट सॉर्सेरेस, आई ऑफ़ रा।

रिश्ते: अमुन-रा की पत्नी।

तस्वीरें: ज़्यादातर गिद्ध का हेडड्रेस पहने हुए दिखाई जाती हैं।

पवित्र जानवर: बिल्ली, चील, शेर, गिद्ध।

पवित्र रत्न: अगेट, ओपल, मोती, स्टार नीलम।

नेफ़र्टेन

खुशबू, इत्र, सूर्य के देवता।

टाइटल्स में शामिल हैं: एटम द यंगर।

रिश्ते: पटा और सेखमेट का बेटा।

तस्वीरें: अक्सर कमल का राजदंड पकड़े हुए आदमी के रूप में दिखाई जाती हैं।

पवित्र पौधा: कमल का फूल।

कुछ नहीं

बनाने वाली देवी, कला और क्राफ़्ट की देवी, हीलिंग, जड़ी-बूटियाँ, ज्ञान, मैजिक, शादी, मेडिटेशन, रहस्यवाद, रीति-रिवाज़, औरतें।

टाइटल्स में शामिल हैं: दैट विच इज़, द टेरिफाइंग, द हंट्रेस, ओपनर ऑफ़ द वेज़, लेडी ऑफ़ द वेस्ट।

रिश्ते: रा की कुंवारी माँ; कभी-कभी सोबेक की माँ के रूप में पहचानी जाती हैं, जो रा की बेटी और खनुम की पत्नी थीं।

तस्वीरें: वह निचले मिस्र का लाल ताज पहने हुए हैं और उनके हाथों में एक धनुष और दो तीर हैं।

पवित्र जानवर: मधुमक्खी, बिल्ली, पर्च, साँप।

दिशा: वह पश्चिम दिशा को दिखाती है।

नेखबेट

बच्चे के जन्म, मातृत्व, सुरक्षा की देवी।

टाइटल में शामिल हैं: ऊपरी मिस्र के राजाओं की रक्षक, दक्षिण की महिला।

रिश्ते: रा की बेटी; हैपी की पत्नी।

तस्वीरें: उन्हें गिद्ध या ऊपरी मिस्र का सफेद ताज या गिद्ध का हेडड्रेस पहने एक महिला के रूप में दिखाया गया है।

पवित्र पशु: गिद्ध।

दिशा: वह दक्षिण दिशा को दिखाती है।

Nephthys (Nebet Het) (nef this)

डार्क मैजिक, सपने, जादू, इंट्यूशन, जीवन और मृत्यु, रहस्यवाद, शांति, भविष्यवाणी, सुरक्षा की देवी।

टाइटल में शामिल हैं: प्रोटेक्ट्रेस ऑफ़ द डेड, मिस्ट्रेस ऑफ़ द पैलेस, लेडी ऑफ़ द हाउस, द रिवीलर।

रिश्ते: सेट की बहन/पत्नी; अपने भाई ओसिरिस से अनुबिस की माँ।

पवित्र जानवर: दूसरों के अलावा, बंदर, कुत्ता, बाज, घोड़ा, पतंग, साँप, स्फिंक्स, गिद्ध।

पवित्र रत्न: क्रिस्टल, मोती, रूबी, स्टार नीलम।

पवित्र पौधा: लिली।

दिशा: वह पश्चिम दिशा को दिखाती
है।

अखरोट (अखरोट)

रात की देवी, पुनर्जन्म, आकाश, मौसम।

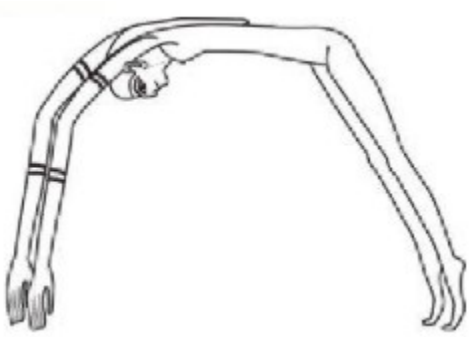
टाइटल में शामिल हैं: देवताओं की माँ, जीवन देने वाली।

रिश्ते: शू और टेफनट की बेटी; गेब की बहन/प्रेमिका; आइसिस, ओसिरिस, नेफ्थिस, सेट और होरस द एल्डर की मां; कभी-कभी रा की पत्नी के रूप में पहचानी जाती हैं।

तस्वीरें: उन्हें आसमान में फैला हुआ दिखाया गया है, उनके पैर पूरब में और सिर पश्चिम में है।

पवित्र जानवर: दूसरों के अलावा, सूअर, गाय, चील, मोर, सूअर।

पवित्र रत्न: फ़िरोज़ा।



ओसिरिस (असर)

बनाने वाले और धरती के भगवान, खुशहाली, मौत, सपने, पुनर्जन्म, रीति-रिवाज, पेड़- पौधों के भगवान।

टाइटल में शामिल हैं: सभी चीज़ों का भगवान, पाताल लोक का भगवान, राजाओं का राजा।

रिश्ते: आइसिस के पति/भाई; होरस के पिता, और अनुबिस और उसकी बहन नेफ्थिस के पिता।

तस्वीरें: आम तौर पर ममी में लिपटे हुए, हाथ में हुक और फ्लेल पकड़े हुए, और हरी त्वचा के साथ, जो पेड़-पौधों से उनके जुड़ाव को दिखाता है।

पवित्र जानवर: दूसरों के अलावा, बंदर, बेन्नू पक्षी, बैल, मगरमच्छ, बैल, सुअर, मेढ़ा, स्फिंक्स, गिद्ध।

पवित्र रंग: काला, हरा।

पवित्र रत्न: क्रिस्टल, पुखराज।

पवित्र पौधे: मक्का, आइवी आदि।

दिशा: वह पूर्व दिशा को दिखाता
है।

पटा (p'ta)

बनाने वाले भगवान, कला और क्राफ्ट के भगवान, शुरुआत, चमत्कार, नया जीवन।

टाइटल्स में शामिल हैं: द फादर ऑफ बिगिनिंग्स, द ओपनर, द डिवाइन आर्टिफिसर।

रिश्ते: सेखमेट के पति/भाई; नेफर्टेन के पिता, जिन्हें बास्ट के पति के रूप में भी पहचाना जाता है।

तस्वीरें: एक ममी बना हुआ आदमी जो राजदंड, अंख और टेट पकड़े हुए है; एपिस बैल पटा का जीता-जागता रूप है।

पवित्र रत्न: हीरा।

सूरज

सृष्टिकर्ता ईश्वर, भाग्य के देवता, जादू, समृद्धि, अनुष्ठान, मंत्र, सूर्य

टाइटल में शामिल हैं: होरस ऑफ़ द होराइज़न, गोल्डन वन, ब्रिंगर ऑफ़ लाइट, रूलर ऑफ़ द स्काई, फादर ऑफ़ द गॉड्स।

रिश्ते: शू और टेफनट के पिता; कभी-कभी नट के पति के रूप में पहचाने जाते हैं, बेटियों में बास्ट, मा'त और सेखमेट शामिल हैं।

तस्वीरें: अक्सर एक आदमी के रूप में दिखाया जाता है, जिसके सिर पर सोलर डिस्क होती है, या एक आदमी जिसके सिर पर मेढ़े या बाज़ का सिर होता है।

पवित्र जानवर: दूसरों के अलावा, बेन्नू पक्षी, भृंग, बैल, बिल्ली, कोबरा, बाज़, हंस, बाज, शेर, फीनिक्स, मेढ़ा, गौरैया बाज।

पवित्र रंग: सोना।

पवित्र रत्न: पुखराज, पीला हीरा।

दिशा: वह पूर्व दिशा को दिखाता है।

रेनेनेट

बच्चों, फसल, न्याय, भाग्य, समृद्धि की देवी।

टाइटल्स में शामिल हैं: लेडी ऑफ़ द डबल ग्रैनरी।

रिश्ते: वह जन्म के समय बच्चे को उसका सोलनेम (नाम), पर्सनैलिटी और भविष्य बताती है।

तस्वीरें: अक्सर उन्हें एक ऐसी महिला के रूप में दिखाया जाता है जिसके सिर पर साँप का सिर होता है और जो सोलर डिस्क पहने होती है।

सेखमेट

साहस, विनाश, बदला की देवी।

टाइटल्स में शामिल हैं: लेडी ऑफ द फ्लेम, लेडी ऑफ द ब्राइट रेड लिनन, द पावरफुल।

रिश्ते: रा की बेटी; पटा की बहन/पत्नी; नेफर्टेन की मां।

तस्वीरें: ज़्यादातर शेरनी के सिर वाली महिला के रूप में दिखाई जाती हैं, जिसके सिर पर एक चक्र और कुंडलित कोबरा होता है।

पवित्र जानवर: बिल्ली, शेर आदि।

पवित्र रंग: सोना, लाल।

दिशा: वह दक्षिण दिशा को दिखाती है।

उसने चुरा लिया (उसने चुरा लिया)

खुशहाल शादियों, शादीशुदा सेक्सुअल प्यार की देवी।

रिश्ते: रा की बेटी.

तस्वीरें: मौत के बाद वह कैनोपिक जार की गार्डियन हैं और उन्हें अक्सर सिर पर बिच्छू लिए और हाथ फैलाए एक औरत के रूप में देखा जाता है।

पवित्र पशु: बिच्छू।

सेशत

आर्काइव्ज़, किताबें, कैलकुलेशन, किस्मत, हाइरोग्लिफ़िक्स, इतिहास, सीखना, अक्षर, आसमान, तारे, समय, लिखने की देवी।

टाइटल में शामिल हैं: द सेक्रेटरी, मिस्ट्रेस ऑफ़ द हाउस ऑफ़ बुक्स।

रिश्ते: थोथ की पत्नी।

तस्वीरें: वह देवताओं की रिकॉर्ड रखने वाली हैं और अक्सर उन्हें एक महिला के रूप में देखा जाता है, जिसके सिर पर एक तारा, उल्टा चांद और दो लंबे सीधे पंख होते हैं।

सेट (सेठ)

अराजकता का देवता, काला जादू, मौत, विनाश, बुराई, रात, बदला, बदला, तूफान, दुख।

टाइटल में शामिल हैं: वह गोल्ड टाउन का, लाल भगवान, तूफान का भगवान, वह जो नीचे है।

रिश्ते: ओसिरिस का भाई और हत्यारा; नेफ्थिस का पति/भाई।

तस्वीरें: उसकी त्वचा लाल-सफेद और बाल चमकीले लाल हैं, जिनसे पुराने मिस्र के लोग नफ़रत करते थे।

पवित्र जानवर: दूसरों के अलावा, हिरण, गधा, सूअर, मगरमच्छ, बकरी, दरियाई घोड़ा, ओरिक्स, सुअर, लाल बैल, बिच्छू, सांप।

पवित्र रंग: लाल।

पवित्र रत्न: काला हीरा।

आंसू, सेबेक

सृष्टिकर्ता ईश्वर, श्राप देने वाले ईश्वर, काला जादू, मृत्यु, सूर्य।

टाइटल्स में शामिल हैं: लॉर्ड ऑफ़ डेथ, हिडन वन।

तस्वीरें: कहा जाता है कि यह अंडरवर्ल्ड के नीचे रहता है और अक्सर इसे पैरों में सोने की बालियां और कंगन पहने मगरमच्छ के रूप में देखा जाता है।

पवित्र जानवर: मगरमच्छ।

दिशा: वह पश्चिम दिशा को दिखाता है।

तौरात (Ta'wor'et)

बच्चे के जन्म, अंधेरे, मातृत्व, सुरक्षा, बदला की देवी।

तस्वीरें: लटकते हुए स्तनों वाली एक मादा दरियाई घोड़ा, हाथ में रोल्ड पपीरस का एक टुकड़ा पकड़े हुए है, जो सुरक्षा का प्रतीक है।

थोथ (तेहुती)

ज्योतिष, किताबें, क्रिएटिविटी, भविष्यवाणी, किस्मत, हीलिंग, आविष्कार, फैसला और न्याय, ज्ञान, सीखना, मैजिक, चांद, शांति, भविष्यवाणी, रीति-रिवाज, टैरो, समय, बुद्धि, लेखन के देवता।

टाइटल में शामिल हैं: पवित्र शब्दों का स्वामी, रा का हृदय, देवताओं का प्रवक्ता, बड़ा, देवताओं का लेखक, पुस्तकों और शिक्षा का स्वामी।

रिश्ते: सेशात का पति; मात का पति भी माना जाता है।

चित्र: अक्सर एक आइबिस-सिर वाले आदमी के रूप में दिखाया जाता है जो एक चंद्र डिस्क और

उनके सिर पर आधा चांद था और हाथ में लिखने की छड़ी और पैलेट था; कहा जाता है कि वे चित्रलिपि के आविष्कारक और पहले और सबसे महान जादूगर थे।

पवित्र जानवर: दूसरों के अलावा, बंदर, बबून, कुत्ता, आइबिस, सियार।

पवित्र रत्न: फायर ओपल और ओपल।

मिस्र का प्यार और जुनून

देवी-देवता हमें बिना शर्त रूहानी प्यार देते हैं, जिसकी हम सभी को ज़रूरत होती है, लेकिन हम फिजिकल और इमोशनल प्यार भी चाहते हैं। हो सकता है आपको अपना एक सच्चा सोलमेट मिल जाए, या हो सकता है कि आप इतने खुशकिस्मत हों कि आपको ज़िंदगी में एक से ज़्यादा मिल जाएं। कई विक्कन मानते हैं कि हम कई जन्म जीते हैं और कई लोगों से जुड़ते हैं।

आम धर्म स्वर्ग या उसके बाद बेहतर ज़िंदगी पर ज़ोर देते हैं, जबकि जादू-टोना आपको अभी अपनी ज़िंदगी बेहतर बनाने की इजाज़त देता है, जबकि आप इसका मज़ा ले सकते हैं, फिर भी यह ज़िंदगी के बाद हमेशा के लिए आराम और खुशी देता है। पुराने मिस्र के लोग प्यार को एक बीमारी मानते थे जिसका इलाज लोकल पुजारी/जादूगर से करवाया जाता था; फिर भी प्यार उनकी कविताओं, कब्रों पर लिखे लेखों और पेंटिंग्स और मिट्टी के बर्तनों के टुकड़ों में एक बार-बार आने वाला विषय है। इसलिए, हालांकि इसे एक बीमारी माना जाता था, ऐसा लगता है कि ज़्यादातर लोग ठीक नहीं होना चाहते थे, लेकिन उतना ही प्यार पाना चाहते थे जितना हम सब चाहते हैं। वे लोकल पुजारी से प्यार को बांधने वाला मंत्र या बिगड़े हुए प्रेमी के लिए श्राप मांगने से भी नहीं हिचकिचाते थे।

चुड़ैलें अमीर और मशहूर नहीं होना चाहतीं - इससे उनके ध्यान और पूजा में बहुत ज़्यादा रुकावट आएगी - लेकिन वे एक सुरक्षित ज़िंदगी, गुज़ारा करने के लिए काफ़ी पैसा, और साथ ही कोई ऐसा जिसके साथ वे अपनी ज़िंदगी बिता सकें, चाहती हैं। इसलिए, अगर आप किसी की तरफ़ आकर्षित हैं, तो उस आकर्षण को आगे बढ़ाना सही है। क्यों न आप अपने जादुई हथियारों का इस्तेमाल करके किसी को उतना ही चाहने के लिए उकसाएं जितना आप उन्हें चाहते हैं? आपको अपने सपनों का प्रेमी मिल सकता है।

ऐसा कहने के बाद, आप अपनी मर्ज़ी से कुछ भी नहीं कर सकते। लव मैजिक में, जैसा कि सभी इजिप्शियन मैजिक में होता है, किसी दूसरे इंसान को नुकसान नहीं पहुँचाना चाहिए, और किसी मौजूदा रिश्ते में किसी पर लव स्पेल करना, मेरी राय में, बिल्कुल नहीं करना चाहिए। कॉमन सेंस भी होना चाहिए, क्योंकि बांधने वाले स्पेल का इस्तेमाल, खासकर प्यार के मामलों में, जुनून की वजह बन सकता है, जो बहुत खुद को नुकसान पहुँचाने वाला होता है। अगर मैं किसी इंसान को इतना चाहता हूँ कि उस पर लव स्पेल करूँ, तो मैं ऐसा तभी करूँगा जब मुझे पता हो कि उस इंसान के मन में मेरे लिए कुछ फीलिंग्स हैं लेकिन शायद उसने अभी तक मेरे बारे में वैसा नहीं सोचा जैसा मैं चाहता हूँ। क्योंकि ऐसी चीज़ पर इतना समय और एनर्जी क्यों बर्बाद करें जो कभी हकीकत नहीं बनेगी? सबसे ज़रूरी बात यह है कि मैजिक का इस्तेमाल हमेशा अच्छे इरादों के साथ करना चाहिए, भले ही आप जिस 'ऑब्जेक्ट' को चाहते हों वह कोई दूसरा इंसान ही क्यों न हो।

अगर इससे किसी को नुकसान न हो, तो जैसा चाहो वैसा करो

सभी विक्कन परंपराएं दो बुनियादी बातों पर आधारित हैं: 'अगर इससे किसी को नुकसान न हो, तो जैसा चाहो वैसा करो' और वापसी का नियम 'जो कुछ भी तुम भेजते हो, वह तीन गुना होकर वापस आता है'।

चुड़ैलें सिर्फ़ वही मांगती हैं जिसकी उन्हें ज़रूरत होती है, और कुछ नहीं; यही किसी भी जादू-टोने का आधार है। कई मंत्रों में 'अगर ऐसा होना ही है' वाली बात होती है ताकि आप पर बुरा असर न पड़े।

अलग-अलग परंपराओं के विक्कन शायद अपने काम को लेकर कुछ ज़्यादा ही सीरियस हो सकते हैं। कई लोग किसी खास इंसान को ध्यान में रखकर लव स्पेल करने के एथिक्स पर सवाल उठाते हैं। कुछ प्रैक्टिशनर बाइंडिंग स्पेल जैसी चीज़ों के इस्तेमाल को पसंद नहीं करते, भले ही आपको कई किताबों में रिवेंज मैजिक मिलता है जिनका मिस्र के लोगों से कोई लेना-देना नहीं है। मुझे लगता है कि आपको अपनी स्पिरिचुअलिटी का मज़ा लेना चाहिए और हमेशा सेंस ऑफ़ ह्यूमर बनाए रखना चाहिए।

मेरी राय में, यह कहना कि मैजिक के कुछ तरीके बुरे हैं, प्रैक्टिशनर के जजमेंट और इरादे को गलत साबित करना है। किसी खास इंसान को ध्यान में रखकर कोई जादू करना, अगर ऐसा होना ही है, तो उसे धीरे से सही दिशा में ले जा सकता है। मुझे नहीं लगता कि आप उस इंसान को अपने हुक्म पर मजबूर कर रहे हैं या 'झुक' रहे हैं।

याद रखें कि हम सभी के पास अपनी मर्ज़ी होती है, और यह भी कि देवता जानते हैं कि हमारे लिए सबसे अच्छा क्या है, भले ही हम न जानते हों। अगर आपको मनचाहा नतीजा नहीं मिलता है, तो इसका कोई कारण होगा: हो सकता है कि आप अपनी ज़िंदगी में प्यार भरे रिश्ते के लिए सही जगह पर न हों, या हो सकता है कि किसी के साथ आपके कुछ अनसुलझे मसले हों जिन्हें नया प्यार शुरू करने से पहले सुलझाना ज़रूरी हो। जैसा करोगे वैसा भरोगे - और विक्का में यह तीन गुना होकर लौटता है!

प्रेम जगाने का एक मंत्र

मेरे पसंदीदा और ज़्यादा तीखे मंत्रों में से एक कॉप्टिक मंत्र है जो कुछ इस तरह है:

(नाम) मेरे लिए अपनी चाहत में गर्मी में कुतिया की तरह हांफता रहे, उसे न खुशी मिले, न शांति, न नींद, न भूख, सिर्फ भूख और हवस

मेरे लिए

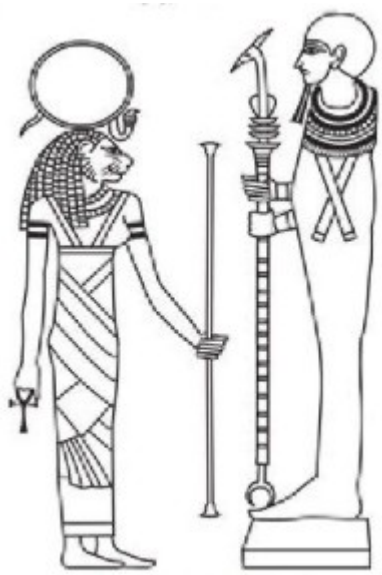
(नाम) की आत्मा को तब तक चैन न लेने देना जब तक वह मेरे पास न आ जाए।

यह एक बहुत अच्छा छोटा सा नंबर है, है ना? यह लॉ ऑफ़ रिटर्न की परवाह किए बिना, असल में बात की तह तक जाता है। इसे कुछ बार बोलें और आप उस इच्छा और जुनून में पूरी तरह खो जाएँगे जो पुराने मिस्र के लोग महसूस करते थे। एक लाल मोमबत्ती जलाएँ, उस पर दालचीनी, वेटिवर्ट या चमेली का तेल लगाएँ और अपनी इच्छा की चीज़ पर ध्यान करें।

अगर आप चाहें तो इस कविता को बार-बार दोहराएँ; आपको जल्द ही पता चलेगा कि आपको जो एहसास हो रहा है, वह कितना ज़रूरी है, कितना कंट्रोल है। मिस्र की कविताएँ

जोशीली, कामुक और कुछ मामलों में तो एकदम साफ़ होती हैं, जो शायद इसकी सबसे खास बातों में से एक है।

आकर्षक बातें। एक जुनून है जो साफ़ दिखता है: ज़िंदगी के लिए जुनून, प्यार के लिए जुनून, सेक्सुअल प्लेज़र और एक्सप्रेशन के लिए जुनून।



मिस्र का जादू, जिसे आम तौर पर 'सफ़ेद' या 'अच्छा' जादू और 'काला' या 'बुरा' जादू कहा जाता है, उसके बीच एक महीन लाइन पर चलता है। मैं बुरे जादू में विश्वास नहीं करता, सिर्फ़ बुरे इरादों में विश्वास करता हूँ। तो, पुराने मिस्र के लोगों की तरह, क्यों न अपने प्यार के सपनों को सच करने के लिए अपनी सारी ताकतों का इस्तेमाल करें?

अगर आप किसी और का दिल जीतने के लिए लव स्पेल करना चाहते हैं, तो यह आपकी मर्ज़ी है; कोई भी किताब आपकी मर्ज़ी के खिलाफ़ आपको मना नहीं सकती। एक-दो स्पेल करके देखें, अपने प्यार की तरह एक गुड़िया बनाएं और देखें कि क्या होता है। अगर कुछ नहीं होता, तो एक-दो महीने इंतज़ार करें और फिर से कोशिश करें।

मैजिक सब कुछ ठीक नहीं करेगा, लेकिन यह आपको इस्तेमाल करने के लिए एक एक्स्ट्रा टूल देगा और यह जानकर आराम मिलेगा कि आगे बढ़ने और नई शुरुआत करने से पहले आपने हर मुमकिन तरीका आज़मा लिया है। और पुराने मिस्र के लोग भी जानते थे कि टूटे दिल और रिजेक्शन से कैसे निपटना है, इसलिए यह उस तरह से भी आपकी मदद कर सकता है।

अनुष्ठानों और मंत्रों के साथ काम करना

हर मंत्र और रस्म के लिए गाइडलाइन बस यही हैं - गाइडलाइन। ये मंत्र देवी- देवताओं के प्रति आपके इरादे और भक्ति को दिखाने के लिए हैं। अगर आपके लिए दूसरे तेल, जड़ी-बूटियाँ या अगरबत्ती ज़्यादा मायने रखती हैं, तो आप बेझिझक एक्सपेरिमेंट कर सकते हैं और उनकी जगह इस्तेमाल कर सकते हैं।

अगर लैवेंडर ऑयल पचौली से ज़्यादा पसंद है, तो इसे इस्तेमाल करें! मैं तेलों को उनकी खुशबू और उनके इस्तेमाल के आधार पर मिलाता हूँ; अगर मुझे यह पसंद आता है तो मैं रेसिपी और उसका मकसद लिख लेता हूँ, ताकि मैं इसे दूसरी बार दोहरा सकूँ। मैं अपनी डेस्क पर पैशन ऑयल की एक बूंद के साथ एक कॉटन वूल बॉल रखता हूँ। इसकी नशीली लेकिन आरामदायक खुशबू मुझे दिन में आराम करने में मदद करती है; यह मुझे मेरे सबसे अच्छे और शक्तिशाली लव स्पेल की भी याद दिलाती है।

अनुष्ठान का अर्थ और उद्देश्य

मंत्र और रस्मों में फ़र्क होता है। मंत्र ज़रूरत या इच्छा पर आधारित होते हैं। वे उन भावनाओं पर निर्भर करते हैं जो आप मंत्र करने के लिए ज़रूरी एनर्जी बढ़ाते समय भेजते हैं। हालाँकि, रस्में ज़्यादा फ़ॉर्मल होती हैं, जिनमें मदद के लिए किसी देवी या देवता को बुलाया जाता है और ये जश्न और धन्यवाद के लिए बनाई जाती हैं और आम तौर पर एस्बाट्स या सब्बाट्स में की जाती हैं।

जब आप देवी-देवताओं को बुलाते हैं, तो आप उन्हें अपने रिचुअल में, या जादू-टोने में भी शामिल होने के लिए बुला रहे होते हैं, क्योंकि उनमें प्यार, हीलिंग, सुरक्षा वगैरह जैसे कुछ पहलुओं में आपकी मदद करने की क्षमता होती है। कई चुड़ैलें एक सफल रिचुअल के लिए ज़रूरी एनर्जी बढ़ाने के लिए रिचुअल के औज़ार, कपड़े, संगीत और मंत्रोच्चार का इस्तेमाल करना पसंद करती हैं।

किसी खास देवता के सम्मान में, इस्तेमाल से पहले पूजा के औज़ारों की सफ़ाई के लिए, और कला के प्रति समर्पण के लिए रस्में बनाई जा सकती हैं। हालाँकि, इन रस्मों के लिए किसी खास दिन या चाँद के चरण की ज़रूरत नहीं होती, क्योंकि ये निजी बातें होती हैं और गहरे आध्यात्मिक अनुभव होने चाहिए। आप चाहें तो अपनी रस्म पहले से लिख सकते हैं या सीधे दिल से अपनी बात कह सकते हैं।

सभी रस्मों में धरती, हवा, आग और पानी के एलिमेंट मौजूद होने चाहिए, क्योंकि वे हमें सहारा देते हैं और हमारे ज़िंदा रहने के लिए ज़रूरी हैं। वे एक ऐसी एनर्जी देते हैं जो हमें खुद से और अपने देवताओं से जुड़ने में मदद करेगी। वे कंपास पॉइंट से मेल खाते हैं, जो रस्मों पर भी एनर्जी डालते हैं। पुराने मिस्र के लोग मानते थे कि होरस के चार बेटे एलिमेंट और कंपास पॉइंट से मेल खाते हैं, इसीलिए जब मैं रस्में करता हूँ तो मैं उन्हें बुलाता हूँ।

अनुष्ठान उपकरण

पूजा के सामान में आपकी कड़ाही, छड़ी, अथामे, प्याला, पंचकोण और मूर्तियाँ शामिल हो सकती हैं। ये चीज़ें आपकी एनर्जी को सही दिशा देने और देवताओं का सम्मान करने में मदद करती हैं। छड़ी और अथामे अक्सर भगवान, या पुरुष एनर्जी को दिखाते हैं और प्याला और कड़ाही अक्सर देवी, या महिला एनर्जी को दिखाते हैं।

आप भगवान और देवी को मूर्तियों या मोमबत्तियों से दिखाना पसंद कर सकते हैं। भगवान के लिए सोने की मोमबत्ती और देवी के लिए चांदी की मोमबत्ती किसी भी दूसरी चीज़ की तरह ही काम की हो सकती है। पूजा के औज़ार और चीज़ें भी एलिमेंट्स से जुड़ी होती हैं। इसलिए, जबकि मैं अपने ज़्यादातर मंत्र सिर्फ़ मोमबत्तियों और अगरबत्ती से करता हूँ, पूजा के औज़ारों में ज़्यादा मेहनत लगती है और ये औज़ार मुझे अच्छे आध्यात्मिक अनुभव पाने में मदद करते हैं।

पूजा की सभी चीज़ों को पूजा से पहले साफ़ करना चाहिए ताकि यह पक्का हो सके कि उनमें कोई नेगेटिव एनर्जी नहीं है और वे देवताओं को समर्पित हैं। हालाँकि मैंने अपनी हर मूर्ति को साफ़ नहीं किया है, लेकिन मैंने हर देवता के लिए एक मोमबत्ती और सही अगरबत्ती जलाई है और अपने घर में उनकी तस्वीर के लिए हर एक को धन्यवाद दिया है।

पूजा-पाठ के औज़ारों का आदर और सम्मान करना चाहिए। आपको उन्हें रोज़मर्रा के कामों के लिए इस्तेमाल नहीं करना चाहिए, सिर्फ़ पूजा-पाठ के कामों के लिए, और जब इस्तेमाल में न हों तो उन्हें हमेशा संभाल कर रखना चाहिए। मैं, कई दूसरी चुड़ैलों की तरह, दूसरों को अपनी पूजा-पाठ की चीज़ें नहीं छूने देती क्योंकि मैंने उनमें अपनी एनर्जी सिर्फ़ पूजा-पाठ और जादुई इस्तेमाल के लिए डाली है। मैंने उन्हें देवताओं के काम के लिए समर्पित कर दिया है और मुझे लगता है कि वे उनके लिए खास हैं। यहाँ तक कि मेरे सबसे करीबी दोस्तों और दूसरी चुड़ैलों ने भी मेरे पूजा-पाठ के औज़ार कभी नहीं देखे।

यह ज़रूरी नहीं है कि आप तुरंत जाकर हर चीज़ खरीद लें; जब तक आपको अपनी पसंद की चीज़ न मिल जाए, तब तक वाइन ग्लास का इस्तेमाल अपने प्याले के लिए करना बिल्कुल ठीक है, बस आप इसका इस्तेमाल सिर्फ़ पूजा-पाठ के लिए करें। कई चीज़ें फ़्ली मार्केट, थ्रिफ़्ट स्टोर, इंटरनेट या मेल ऑर्डर से मिल सकती हैं। अपनी पसंद की और आरामदायक चीज़ें खरीदने में अपना समय लें।

अनुष्ठान की वस्तुएं, उपयोग और पत्राचार

आंख

हमेशा रहने वाले जीवन के लिए मिस्र का प्रतीक, जिसे अक्सर मिस्र का क्रॉस कहा जाता है। यह आमतौर पर

पृथ्वी को दर्शाता है।

अथामे

दो तरफ़ा रस्म वाला चाकू, खंजर, या तलवार। इसका इस्तेमाल अक्सर रस्म में उठी एनर्जी को डायरेक्ट करने के लिए किया जाता है। अथामे मर्दाना एनर्जी और आग को दिखाता है।

परछाइयों की किताब

जादुई मंत्र, रेसिपी, रस्में, कविता, सपने और आपके रस्म और जादू में मदद के लिए मिली कोई भी जानकारी का रिकॉर्ड। रिकॉर्ड रखने से आपको मैजिक में अपनी स्किल्स को बेहतर बनाने में मदद मिलती है और इससे आपको यह समझने में मदद मिल सकती है कि कोई मंत्र क्यों काम किया या नहीं।

मोमबत्तियाँ

आमतौर पर आग के तत्व से जुड़ा हुआ। ज़्यादातर रस्मों और जादू-टोने में मोमबत्तियों का इस्तेमाल होता है। आप मोमबत्तियों को बुझाने के लिए स्नफ़र का इस्तेमाल कर सकते हैं, या आप बस गीली उंगलियों से बाती को दबा सकते हैं। कभी-कभी मोमबत्तियों को जलने के लिए छोड़ दिया जाता है, लेकिन उन्हें तभी बुझाया जाता है जब आप इरादे को 'उड़ा देना' चाहते हैं।

कड़ाही

अगरबत्ती जलाने, पानी रखने और जड़ी-बूटियाँ, तेल और दवाएँ मिलाने के लिए इस्तेमाल होता है। कड़ाही स्त्री ऊर्जा को दिखाती है और हवा या पानी का प्रतीक हो सकती है।

सेंसर

अगरबत्ती जलाने के लिए इस्तेमाल किया जाता है ताकि आपकी पूजा की जगह शुद्ध हो सके और पूजा और मंत्र पढ़ने में माहौल बन सके। इसका इस्तेमाल आग या हवा को दिखाने के लिए किया जा सकता है।

प्याला

पूजा-पाठ में पानी या वाइन रखने के लिए इस्तेमाल किया जाता है। प्याला स्त्री ऊर्जा को दिखाता है और आमतौर पर पानी से जुड़ा होता है।

पंचकोण जो तंत्र में प्रयुक्त होता है

एक चपटी डिस्क जिस पर एक गोले में पेंटाग्राम (पांच कोनों वाला तारा) बना होता है। यह पृथ्वी, हवा, आग, पानी और आत्मा को दिखाता है, जो सफल पूजा-पाठ के लिए ज़रूरी सभी तत्व हैं।

छड़ी

कभी-कभी एथेम की जगह पर एनर्जी को डायरेक्ट करने के लिए इस्तेमाल किया जाता है। यह अक्सर लकड़ी का बना होता है और क्रिस्टल, मेटल या कॉर्ड से सजाया जाता है। इसका इस्तेमाल हवा को दिखाने के लिए किया जा सकता है।

अनुष्ठानिक वस्त्र

इस बात पर बहुत बहस होती है कि सफल मैजिक के लिए रिचुअल कपड़े और ज्वेलरी कितनी ज़रूरी हैं। मैंने अपने रोज़ाना के कपड़ों, रिचुअल कपड़ों और बिना कपड़ों के जादू और रिचुअल किए हैं, सिवाय मेरे इजिप्शियन हेडड्रेस और रिचुअल आइटम के। मैं कहूंगा कि आपको वैसे ही प्रैक्टिस करनी चाहिए जैसे आप सबसे ज़्यादा आरामदायक हों और सबसे ज़्यादा आराम महसूस करें। देवता आपको वैसे ही स्वीकार करते हैं और आपसे प्यार करते हैं जैसे आप हैं। आप उनकी प्यारी रचना हैं; आप उनसे कैसे जुड़ना चाहते हैं, यह आप पर है। कुछ चुड़ैलें मौसम के हिसाब से, प्राइवेट आउटडोर जगह पर रिचुअल करना पसंद करती हैं, और यह आपकी पसंद हो सकती है। बाहर

बिना कपड़ों के काम करना एक शानदार और आज़ादी देने वाला अनुभव है, जब तक कि आपके पड़ोसियों को इसकी भनक न लग जाए और वे पुलिस को न बुला लें!

अन्य सामाग्री

मैं देवताओं को चढ़ाने के लिए स्कारब बीटल का इस्तेमाल करता हूँ। जब मैं बिल्ली देवी बास्ट के साथ जश्न मनाता हूँ, तो मैं कभी-कभी घंटियाँ, सिस्ट्रम या फिंगर सिंबल बजाता हूँ क्योंकि उन्हें उनकी आवाज़ बहुत पसंद है।

अनुष्ठानों की तैयारी

अपने देवी-देवताओं से जुड़ना, उनके दिए सभी तोहफ़ों के लिए उनका सम्मान करना और अपनी ज़िंदगी में उनकी मदद और गाइडेंस लेना एक रोमांचक अनुभव होना चाहिए, जिसे श्रद्धा और जश्न के साथ किया जाना चाहिए। मैं कई दिन पहले से तैयारी करता हूँ, यह पक्का करके कि मेरे पास सभी पूजा के औज़ार, धूप, मोमबत्तियाँ, संगीत और चढ़ावे हैं जिनका मैं इस्तेमाल करना चाहता हूँ। मैं पूजा के बीच में कुछ ढूंढते समय देवी-देवताओं को 'होल्ड पर' नहीं रखना चाहता। मैं अपना शेड्यूल चेक करता हूँ ताकि यह पक्का हो सके कि उस दिन के लिए मेरे पास कुछ और प्लान तो नहीं है। आइडियली कोई भी पूजा अपनी कैलेंडर डेट पर ही करनी चाहिए, जैसे कि समाहिन पूजा के लिए 31 अक्टूबर, लेकिन दोनों तरफ एक या दो दिन भी ठीक है।

मैं रस्म वाले दिन या शाम को ज़रूरी चीज़ों की फ़ाइनल चेकिंग के साथ शुरू करता हूँ। इसके बाद, मैं रस्म के तौर पर नहाता हूँ। ज़्यादातर पारंपरिक विक्कन रस्म के लिए एक खास तरह के शावर से तैयारी करते हैं।

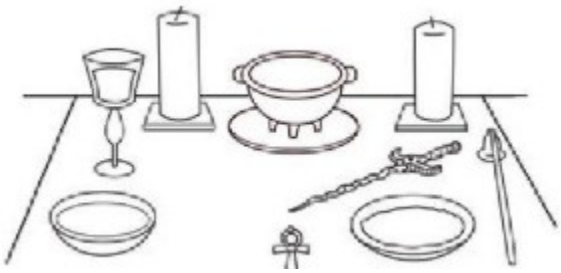
किसी तरह की सफाई और पुराने मिस्र के लोग सफाई को लेकर बहुत सजग थे (मिस्र के मंदिर के पुजारी दिन में कई बार रिचुअल बाथ लेते थे)। मैं सेलिब्रेशन के लिए सही जड़ी-बूटियों और तेलों के साथ समुद्री नमक से भरा एक मलमल का बैग शॉवर के ऊपर रखता हूँ ताकि वे बहते पानी में मिल जाएँ। मैं आराम करने और सेलिब्रेशन के लिए अपने मन को तैयार करने के लिए समय निकालता हूँ, यह सोचकर कि इस रिचुअल का मेरे लिए और जिन देवताओं को मैं बुलाऊँगा, उनके लिए क्या मतलब है। मैं कभी-कभी रिचुअल शावर लेते समय खुशबूदार मोमबत्तियाँ और/या अगरबत्ती जलाता हूँ; इससे मुझे अपना मन फोकस करने और रिलैक्स करने में मदद मिलती है। ज़्यादा माहौल, आराम और सही विज़ुअलाइज़ेशन के लिए, मैं तैयारी करते समय अक्सर न्यू एज या क्लासिकल म्यूज़िक बजाता हूँ।

फिर मैं खुद को तौलिए से सुखाती हूँ और बॉडी लोशन, डियोड्रेंट या परफ्यूम जैसे बहुत ज़्यादा केमिकल इस्तेमाल करने से बचती हूँ, जब तक कि लोशन और परफ्यूम रस्म के लिए न बने हों। मैं रस्म वाला परफ्यूम और इजिप्शियन मेकअप लगाती हूँ। मैं जो कपड़े पहनती हूँ, वे साल के समय पर निर्भर करते हैं; गर्म महीनों में मैं कुछ भी नहीं पहनना पसंद करती हूँ। आखिर में मैं एक इजिप्शियन हेडड्रेस और अपनी रस्म वाली ज्वेलरी पहनती हूँ।

इसके बाद, मैं एक छोटी सी वेदी या टेबल लगाता हूँ और उन रिचुअल चीज़ों को रखता हूँ जिनके साथ मैं काम करूँगा। मैं अपना चुना हुआ म्यूज़िक चालू करता हूँ और उसे अपने में समा जाने देता हूँ। मेरे लिए रिचुअल एक फ़ॉर्मल अनुभव है और मुझे अपने रिचुअल की जगह की सीमाएँ, चाहे वह कमरे में हो या बाहर, अपने कैनोपिक जार से तय करना पसंद है। मैं हर जार के सामने एक सफ़ेद मोमबत्ती रखता हूँ, जो उत्तर

से शुरू होकर घड़ी की दिशा में घूमती है। हर दिशा में मैं होरस के सही बेटे को बुलाता हूँ, और अपनी रिचुअल करते समय उनसे सुरक्षा और मार्गदर्शन माँगता हूँ, और मोमबत्ती जलाता हूँ।

जब चारों मोमबत्तियां जल जाती हैं, तो मैं अपनी पूजा की जगह पर वापस जाकर उसे तैयार करता हूं। मेरी पूजा की चीज़ों को रखने का तरीका ही मेरे लिए सबसे अच्छा लगता है और जिसमें मैं सबसे ज़्यादा सहज महसूस करता हूं। उदाहरण के लिए, मैं चांदी की मोमबत्ती और/या देवी की मूर्ति को पूजा की जगह के ऊपर बाईं ओर और सोने की मोमबत्ती और/या भगवान की मूर्ति को ऊपर दाईं ओर रखना पसंद करता हूं। उनके बीच मैं अपना सेंसर या कड़ाही रखता हूं, यह इस बात पर निर्भर करता है कि मैं कौन सी अगरबत्ती जलाऊंगा या जड़ी-बूटियां मिलाने के लिए बर्तन की ज़रूरत होगी। मैं सोने की मोमबत्ती के सामने समुद्री नमक का एक बर्तन, चांदी की मोमबत्ती के सामने झरने के पानी का एक छोटा कटोरा और सेंसर या कड़ाही के सामने एक मिस्र का निशान, जो अक्सर अंख होता है, रखता हूं। आखिर में, मैं अपना अथामे समुद्री नमक के बगल में, अपना प्याला झरने के पानी के बगल में और खाने, फूलों या क्रिस्टल की कोई भी भेंट अथामे और प्याले के बीच रखता हूं।



मैं इस तरह से रिचुअल की तैयारी करता हूँ; आपको लग सकता है कि दूसरी तैयारी आपके लिए बेहतर काम करती है। जैसे, अगर आप शॉवर के बजाय रिचुअल बाथ पसंद करते हैं, तो आप नहाने के पानी में समुद्री नमक और हर्ब्स या तेल मिला सकते हैं। आप अपनी रिचुअल कहीं भी कर सकते हैं जहाँ आप आराम से हों और आपको कोई डिस्टर्ब न करे - लिविंग रूम, बेडरूम, एक्स्ट्रा रूम या बैक गार्डन। आप अपनी वेदी को अलग-अलग तरीकों से अरेंज कर सकते हैं जब तक आपको यह न लगे कि आपको अपने लिए सही जगह मिल गई है।

एक्सपेरिमेंट करें और आपको पता चल जाएगा कि आपको क्या पसंद है या आपको सबसे ज़्यादा आराम महसूस कराता है। रिचुअल कोई ऐसी चीज़ नहीं है जिसमें जल्दबाज़ी करनी चाहिए, लेकिन अगर आपके पास सच में नहाने या नहाने का समय नहीं है, तो आप हमेशा अगरबत्ती या सेज बंडल से खुद को 'स्मज' कर सकते हैं। पक्का करें कि आपने

अपनी तैयारियों के लिए इस्तेमाल की गई कोई भी मोमबत्ती और अगरबत्ती बुझा दी हो; आप बिल्कुल नहीं चाहेंगे कि घर जल जाए!

अपना अनुष्ठान करना

अपनी सारी तैयारी करने के बाद, आप अपना रिचुअल करने के लिए तैयार हैं। अगरबत्ती जलाएं, गहरी सांस लें, आराम करें, अपने मन को फोकस करें और अपने देवी-देवताओं से जुड़ने के लिए तैयार हो जाएं। अब उन देवी-देवताओं को बुलाने का समय है जिन्हें आप अपने रिचुअल में शामिल करना चाहते हैं। आप जिस तरह का रिचुअल कर रहे हैं, उससे आपको सही देवी-देवताओं तक पहुंचना चाहिए। अगर आप फर्टिलिटी रिचुअल कर रहे हैं, तो आप अपने भगवान के लिए अमुन, बेस या मिन और अपनी देवी के लिए बास्ट या हेकेट को बुला सकते हैं।

जब आप रेगुलर अपने देवी-देवताओं के साथ काम करते हैं, तो आपको अपने आप पता चल जाएगा कि मदद के लिए किसे बुलाना है। बनाने वाले देवी-देवता लगभग किसी भी तरह के रिचुअल में मदद कर सकते हैं। सोने की मोमबत्ती जलाएं और भगवान से अपनी रक्षा करने, आपको गाइड करने और आपके साथ इस रिचुअल को मनाने के लिए कहें। इसके बाद, चांदी की मोमबत्ती जलाएं और देवी से वैसी ही सुरक्षा, गाइडेंस और सेलिब्रेशन के लिए कहें।

मोमबत्तियां जलाने और देवताओं का आह्वान करने के बाद, आप इस या किसी दूसरी किताब से रस्म के शब्द पढ़ सकते हैं, कोई भी रस्म के शब्द जो आपने खुद लिखे हों, या आप सीधे अपने दिल से बुलाए गए देवताओं से बात कर सकते हैं। आप वह कर सकते हैं जो आपको रस्म के लिए सही और सही लगे, वह किस लिए है, और आप क्या हासिल करना चाहते हैं।

आखिर में, आपको अपने रिचुअल में शामिल होने के लिए हर देवता को बारी-बारी से धन्यवाद देना चाहिए।

और फिर अपनी मोमबत्तियाँ बुझा देते हैं।

अपने अनुष्ठान का समापन

उत्तर से शुरू करके घड़ी की दिशा में चलते हुए, होरस के चारों बेटों में से हर एक को उनकी मौजूदगी के लिए धन्यवाद दें और हर मोमबत्ती बुझा दें। अगरबत्ती बुझा दें। सभी सामान इकट्ठा कर लें, जिसमें पूजा के कपड़े और गहने भी शामिल हैं, और उन्हें तब तक रखें जब तक आपको उनकी दोबारा ज़रूरत न पड़े। अगर आपने पूजा का मेकअप इस्तेमाल किया है, तो उसे हटा दें। रोज़ाना इस्तेमाल होने वाले कपड़े या रात के कपड़े पहन लें। अगर प्याले में कोई चढ़ावा और शराब बची है, तो उसे बाहर निकालकर धरती पर वापस रख दें।

ध्यान रखें कि कोई जादू या रिचुअल करने के लिए ज़रूरी एनर्जी जुटाने के बाद थकान महसूस होना नॉर्मल है। कुछ खाने या पीने से उस एनर्जी को ग्राउंड करने में मदद मिलती है और आप 'असली' दुनिया में वापस आ जाते हैं। मुझे एक ग्लास वाइन पीना पसंद है, जिसे मैं अपना काम पूरा करने के बाद आइसिस या जिस देवता को मैंने बुलाया है, उसे चढ़ाता हूँ। मेरा अपना आखिरी काम रिचुअल के बारे में अपने विचार और भावनाओं को अपनी बुक ऑफ़ शैडोज़ में लिखना है।

सफाई अनुष्ठान

जब भी आपको कोई औज़ार या कपड़ा या ज्वेलरी मिले जो खास तौर पर पूजा-पाठ के काम के लिए इस्तेमाल होगी, तो उसे इस्तेमाल करने से पहले या पहनने से पहले साफ़ करना चाहिए। यह साफ़ करने की रस्म महीने में किसी भी समय की जा सकती है।

आवश्यक वस्तुएँ

4 सफ़ेद पिलर मोमबत्तियाँ

4 कैनोपिक जार (वैकल्पिक)

भगवान ओसिरिस को दिखाने के लिए सोने की मोमबत्ती या पिलर कैंडल

देवी आइसिस को दिखाने के लिए एक सिल्वर टेपर या पिलर कैंडल

एक छोटे कटोरे में झरने का पानी

एक छोटी सी डिश में समुद्री नमक

शराब या फलों के रस का प्याला

साबुत गेहूं की रोटी का एक टुकड़ा

एक सेंसर

ऋषि धूप

साफ़ की जाने वाली वस्तु(एँ)

माचिस

एक मोमबत्ती बुझाने वाला

अपने धार्मिक जगह को सफ़ेद मोमबत्तियों से तय करें, हर जगह एक मोमबत्ती रखें।

अगर आप कैनोपिक जार इस्तेमाल कर रहे हैं, तो उनसे पॉइंट करें। अपनी पूजा की वेदी को दूसरी चीज़ों से तैयार करें, सोने की मोमबत्ती के सामने रोटी और नमक रखें और चांदी की मोमबत्ती के सामने प्याला और झरने का पानी रखें। आखिर में, जिस चीज़ को साफ़ करना है, उसे अपने सामने वेदी पर रखें।

उत्तर दिशा में मोमबत्ती के पास जाओ, उसे जलाओ और बोलो:

हापी, होरस के बेटे, धरती के तत्व, उत्तर के देवता; मैं आपसे इस अनुष्ठान की जगह की रक्षा करने के लिए कहता हूँ।

पूर्व दिशा में मोमबत्ती के पास जाओ, उसे जलाओ और बोलो:

दुआमुटेफ, होरस के बेटे, हवा के तत्व, पूरब के देवता; मैं आपसे इस रस्म की जगह की रक्षा करने के लिए कहता हूँ।

दक्षिण दिशा में मोमबत्ती के पास जाओ, उसे जलाओ और बोलो:

इम्सेटी, होरस के बेटे, आग के तत्व, दक्षिण के देवता; मैं आपसे इस अनुष्ठान की जगह की रक्षा करने के लिए कहता हूँ।

पश्चिम दिशा में मोमबत्ती के पास जाओ, उसे जलाओ और बोलो:

क़ेभसेनफ़, होरस के बेटे, पानी के तत्व, पश्चिम के देवता; मैं आपसे इस रस्म की जगह की रक्षा करने के लिए कहता हूँ।

वेदी के सामने खड़े हो जाएं, सेज अगरबत्ती जलाएं और गहरी सांस लें। सोने की मोमबत्ती जलाएं और पढ़ें:

हमेशा के मालिक, जीवन के मालिक; हे महान ओसिरिस; मुझे अपनी दिव्य उपस्थिति का आशीर्वाद दें; और अपने विनम्र सेवक (जादुई नाम) की सहायता करें।

इसके बाद, चांदी की मोमबत्ती जलाएं और बोलें:

जादू की मालकिन, जीवन देने वाली; हे महान आइसिस; मुझे अपनी दिव्य उपस्थिति का आशीर्वाद दें; और अपने विनम्र सेवक (जादुई नाम) की सहायता करें।

जब तक आप चाहें, चुपचाप खड़े रहें। ओसिरिस और आइसिस की गर्माहट को अपने अंदर महसूस करें; अगरबत्ती के धुएं को अपने अंदर समा जाने दें। जब आप तैयार हों, तो साफ़ करने वाली पहली (या अकेली) चीज़ उठाएँ और उसे अपने सिर के ऊपर ऊँचा रखें। अपनी बाहें नीचे करें और उस चीज़ पर थोड़ा समुद्री नमक छिड़कें और बोलें:

हापी, मैं इसे (चीज़ का नाम) धरती के साथ समर्पित करता हूँ; आइसिस और ओसिरिस की सेवा में; और प्यारी धरती के सभी देवताओं की सेवा में।

इसके बाद, उस चीज़ को अगरबत्ती के धुएं में से गुज़ारें और बोलें:

दुआमुटेफ, मैं इसे (आइटम का नाम) हवा से पवित्र करता हूँ; आइसिस और ओसिरिस की सेवा में; और प्यारी धरती के सभी देवताओं की सेवा में।

ध्यान से उस चीज़ को दोनों मोमबत्तियों की लौ पर घुमाएं और बोलें:

मैं इसे (चीज़ का नाम) आग से पवित्र करता हूँ; आइसिस और ओसिरिस की सेवा में; और प्यारी धरती के सभी देवताओं की सेवा में।

आखिर में, उस चीज़ पर थोड़ा सा झरने का पानी छिड़कें और बोलें:

क़ेभसेनफ़, मैं इसे (चीज़ का नाम) पानी से पवित्र करता हूँ; आइसिस और ओसिरिस की सेवा में; और प्यारी ज़मीन के सभी देवताओं की सेवा में।

आइटम को वापस वेदी पर रखें और ऊपर बताए गए तरीकों को क्रम से करते हुए, एक-एक करके बाकी आइटम को आशीर्वाद दें। जब सभी आइटम को आशीर्वाद मिल जाए, तो ब्रेड के टुकड़े को दोनों हाथों में लें, उसे आंखों के लेवल तक उठाएं और बोलें:

इस आसान तोहफ़े को स्वीकार करें; धन्यवाद के तौर पर।

रोटी का एक टुकड़ा तोड़कर खा लें और बाकी को पूजा की जगह पर रख दें। प्याले को दोनों हाथों में लें, उसे आंखों के लेवल तक उठाएं और बोलें:

इस आसान तोहफ़े को स्वीकार करें; धन्यवाद के तौर पर।

वाइन का एक घूंट लें और प्याले को वेदी पर वापस रख दें। आप चाहें तो थोड़ी देर शांति से बैठकर देवताओं से जुड़ सकते हैं। जब आप तैयार हों, तो मोमबत्ती बुझाने वाला चाकू उठाएं, चांदी की मोमबत्ती के सामने खड़े हों और पढ़ें:

जादू की मालकिन, जीवन देने वाली; हे महान आइसिस; आपकी तारीफ़ और शुक्रिया; आपके नाम पर इस/इन चीज़ों को आशीर्वाद देने के लिए।

चांदी की मोमबत्ती बुझा दें। सोने की मोमबत्ती की ओर मुंह करके बोलें:

हमेशा के मालिक, जीवन के मालिक; हे महान ओसिरिस; आपकी तारीफ़ और शुक्रिया; आपके नाम पर इस/इन चीज़ों को आशीर्वाद देने के लिए।

सोने की मोमबत्ती बुझा दें। उत्तर दिशा में मोमबत्ती से शुरू करते हुए यह बोलें:

हापी, होरस का बेटा, धरती का तत्व, उत्तर का देवता; आपकी तारीफ़ और शुक्रिया; इस रस्म की जगह की रक्षा करने के लिए।

मोमबत्ती बुझा दें, पूर्व की ओर बढ़ें और पढ़ें:

दुआमुटेफ, होरस के बेटे, हवा के तत्व, पूरब के देवता; आपकी तारीफ़ और शुक्रिया; इस रस्म की जगह की रक्षा करने के लिए।

मोमबत्ती बुझा दें, दक्षिण की ओर जाएं और पढ़ें:

इम्सेटी, होरस के बेटे, आग के तत्व, दक्षिण के देवता; आपकी तारीफ़ और धन्यवाद; इस रस्म की जगह की रक्षा करने के लिए।

मोमबत्ती बुझा दें, पश्चिम की ओर बढ़ें और पढ़ें:

क़ेभसेनफ़, होरस के बेटे, पानी के तत्व, पश्चिम के देवता; आपकी तारीफ़ और शुक्रिया; इस रस्म की जगह की रक्षा करने के लिए।

आखिरी मोमबत्ती बुझा दें और ब्रेड और वाइन के प्याले को छोड़कर बाकी सभी चीज़ें हटा दें। रस्म के लिए ज़रूरी एनर्जी जुटाने के बाद आपको थोड़ी थकान या चक्कर आ सकते हैं।

रोटी का एक और टुकड़ा तोड़कर खा लें। रस्म के दौरान आपने जो एनर्जी पैदा की है, उसे वापस पाने के लिए वाइन का एक और घूंट लें।

बची हुई रोटी और वाइन को बाहर ले जाएं, रोटी को वहीं रहने दें और वाइन को धरती पर चढ़ा दें।

अब आप प्याले को धोकर अपने दूसरे पूजा के सामान के साथ रख सकते हैं।

आभूषण समर्पण अनुष्ठान

मैं अपनी धार्मिक मान्यताओं के बाहरी निशान के तौर पर चांदी के कई गहने पहनती हूँ, जिनमें से कुछ को मैं कभी नहीं उतारती। जो गहने मैं धार्मिक कारणों से पहनती हूँ, वे सभी शुद्ध करके देवताओं को चढ़ाए गए हैं। जो गहने मैं सिर्फ़ इसलिए पहनती हूँ क्योंकि मुझे वे पसंद हैं, उन पर आशीर्वाद नहीं दिया गया है, हालाँकि मैं उन्हें शुद्ध गहनों के साथ पहनती हूँ।

यह रस्म तब भी की जा सकती है जब आपको कोई नई ज्वेलरी मिले जिसे आप दुनिया में पहनना चाहते हैं और यह सिर्फ़ रस्म के लिए नहीं है।

आवश्यक वस्तुएँ

4 सफ़ेद पिलर मोमबत्तियाँ

4 कैनोपिक जार (वैकल्पिक)

भगवान ओसिरिस को दिखाने के लिए सोने की मोमबत्ती या पिलर कैंडल

देवी आइसिस को दिखाने के लिए एक सिल्वर टेपर या पिलर कैंडल

एक छोटे कटोरे में झरने का पानी

एक छोटी सी डिश में समुद्री नमक

शराब या फलों के रस का प्याला

साबुत गेहूं की रोटी का एक टुकड़ा

एक सेंसर

ऋषि धूप

शुद्ध किए जाने वाले आभूषण

माचिस

एक मोमबत्ती बुझाने वाला

अगर आप सफेद मोमबत्तियों का इस्तेमाल कर रहे हैं, तो हर कंपास पॉइंट पर एक मोमबत्ती रखें। दूसरी चीज़ों के साथ अपनी पूजा की जगह तैयार करें, सोने की मोमबत्ती के सामने रोटी और नमक रखें और चांदी की मोमबत्ती के सामने झरने का पानी और प्याला रखें। आखिर में, जिस चीज़ को साफ़ करना है, उसे अपने सामने वाली जगह पर रखें।

उत्तर दिशा में मोमबत्ती के पास जाओ, उसे जलाओ और बोलो:

हापी, होरस के बेटे, धरती के तत्व, उत्तर के देवता; मैं आपसे इस अनुष्ठान की जगह की रक्षा करने के लिए कहता हूँ।

पूर्व दिशा में मोमबत्ती के पास जाओ, उसे जलाओ और बोलो:

दुआमुटेफ, होरस के बेटे, हवा के तत्व, पूरब के देवता; मैं आपसे इस रस्म की जगह की रक्षा करने के लिए कहता हूँ।

दक्षिण दिशा में मोमबत्ती के पास जाओ, उसे जलाओ और बोलो:

इम्सेटी, होरस के बेटे, आग के तत्व, दक्षिण के देवता; मैं आपसे इस अनुष्ठान की जगह की रक्षा करने के लिए कहता हूँ।

पश्चिम दिशा में मोमबत्ती के पास जाओ, उसे जलाओ और बोलो:

क़ेभसेनफ़, होरस के बेटे, पानी के तत्व, पश्चिम के देवता; मैं आपसे इस रस्म की जगह की रक्षा करने के लिए कहता हूँ।

वेदी के सामने खड़े हो जाएं, सेज अगरबत्ती जलाएं और गहरी सांस लें। सोने की मोमबत्ती जलाएं और पढ़ें:

हमेशा के मालिक, जीवन के मालिक; हे महान ओसिरिस; मुझे अपनी दिव्य उपस्थिति का आशीर्वाद दें; और अपने विनम्र सेवक (जादुई नाम) की सहायता करें।

इसके बाद, चांदी की मोमबत्ती जलाएं और बोलें:

जादू की मालकिन, जीवन देने वाली; हे महान आइसिस; मुझे अपनी दिव्य उपस्थिति का आशीर्वाद दें; और अपने विनम्र सेवक (जादुई नाम) की सहायता करें।

जब तक आप चाहें, चुपचाप खड़े रहें। ओसिरिस और आइसिस की गर्माहट को अपने अंदर महसूस करें; अगरबत्ती के धुएं को अपने अंदर समा जाने दें। जब आप तैयार हों, तो अपने हाथों में शुद्ध और समर्पित करने वाली पहली (या एकमात्र) चीज़ लें और उसे अपने सिर के ऊपर ऊंचा रखें। अपनी बाहें नीचे करें और उस चीज़ पर थोड़ा समुद्री नमक छिड़कें और बोलें:

हापी, मैं इसे (चीज़ का नाम) धरती के साथ समर्पित करता हूँ; आइसिस और ओसिरी और प्यारी धरती के सभी देवताओं की सेवा में; यह चीज़ मेरे चुने हुए रास्ते के प्रति मेरे विश्वास और भक्ति की बाहरी निशानी बने।

इसके बाद, उस चीज़ को अगरबत्ती के धुएं में से गुज़ारें और बोलें:

दुआमुटेफ, मैं इसे (चीज़ का नाम) हवा से पवित्र करता हूँ; आइसिस और ओसिरिस की सेवा में; और प्यारी धरती के सभी देवताओं की; यह चीज़ मेरे चुने हुए रास्ते के प्रति मेरे विश्वास और भक्ति की बाहरी निशानी बने।

ध्यान से उस चीज़ को दोनों मोमबत्तियों की लौ पर घुमाएं और बोलें:

मैं इसे (आइटम का नाम) आग से आइसिस और ओसिरिस की सेवा में समर्पित करता हूँ।

और प्यारी धरती के सभी देवी-देवताओं को। यह चीज़ मेरे चुने हुए रास्ते के प्रति मेरे विश्वास और भक्ति की बाहरी निशानी बने।

आखिर में, उस चीज़ पर थोड़ा सा झरने का पानी छिड़कें और बोलें:

क़ेभसेनफ़, मैं इस (चीज़ का नाम) को पानी से आइसिस और ओसिरिस और प्यारी धरती के सभी देवताओं की सेवा में समर्पित करता हूँ। यह चीज़ मेरे चुने हुए रास्ते के प्रति मेरे विश्वास और भक्ति की बाहरी निशानी बने।

उस चीज़ को वापस पूजा की जगह पर रखें और आपके पास जो भी दूसरी चीज़ें हैं, उन्हें एक-एक करके, पहले बताए गए तरीके से क्रम से आशीर्वाद दें। जब सभी चीज़ों को आशीर्वाद मिल जाए, तो आप उन्हें पहन सकते हैं और हमेशा गर्व और भक्ति के साथ पहन सकते हैं।

इसके बाद, ब्रेड के टुकड़े को दोनों हाथों में लें, उसे आंखों के लेवल तक उठाएं और बोलें:

इस आसान तोहफ़े को धन्यवाद के तौर पर स्वीकार करें।

रोटी का एक टुकड़ा तोड़कर खा लें और बाकी को पूजा की जगह पर रख दें। प्याले को दोनों हाथों में लें, उसे आंखों के लेवल तक उठाएं और बोलें:

इस आसान तोहफ़े को धन्यवाद के तौर पर स्वीकार करें।

वाइन का एक घूंट लें और प्याले को वेदी पर वापस रख दें। आप चाहें तो थोड़ी देर शांति से बैठकर देवताओं से जुड़ सकते हैं।

जब आप तैयार हों, तो मोमबत्ती बुझाने वाला यंत्र उठाएँ, चांदी की मोमबत्ती के सामने खड़े हों और बोलें:

जादू की मालकिन, जीवन देने वाली, हे महान आइसिस। आपके नाम पर इस/इन चीज़ों को आशीर्वाद देने के लिए आपकी तारीफ़ और शुक्रिया। मैं इसे/इन्हें पुराने तरीकों की सेवा में गर्व से पहनूंगा।

चांदी की मोमबत्ती बुझा दें। सोने की मोमबत्ती की ओर मुंह करके बोलें:

हमेशा रहने वाले भगवान, जीवन के भगवान, हे महान ओसिरिस। आपके नाम पर इस/इन चीज़ों को आशीर्वाद देने के लिए आपकी तारीफ़ और धन्यवाद। मैं इसे/इन्हें पुराने तरीकों की सेवा में गर्व से पहनूंगा।

सोने की मोमबत्ती बुझा दें। उत्तर दिशा में मोमबत्ती से शुरू करते हुए यह बोलें:

हापी, होरस के बेटे, धरती के तत्व, उत्तर के देवता। इस रस्म की जगह की रक्षा करने के लिए आपकी तारीफ़ और धन्यवाद।

मोमबत्ती बुझा दें, पूर्व की ओर बढ़ें और पढ़ें:

दुआमुटेफ, होरस के बेटे, हवा के तत्व, पूरब के देवता। इस रस्म की जगह की रक्षा करने के लिए आपकी तारीफ़ और धन्यवाद।

मोमबत्ती बुझा दें, दक्षिण की ओर जाएं और पढ़ें:

इम्सेटी, होरस के बेटे, आग के तत्व, दक्षिण के देवता। इस अनुष्ठान की जगह की रक्षा करने के लिए आपकी प्रशंसा और धन्यवाद।

मोमबत्ती बुझा दें, पश्चिम की ओर बढ़ें और पढ़ें:

क़ेबसेनफ़, होरस के बेटे, पानी के तत्व, पश्चिम के देवता। इस रस्म की जगह की रक्षा करने के लिए आपकी तारीफ़ और धन्यवाद।

आखिरी मोमबत्ती बुझा दें। रस्म के लिए ज़रूरी एनर्जी जुटाने के बाद आपको थोड़ी थकान या चक्कर आ सकते हैं और ऐसा होना आम बात है।

रोटी का एक और टुकड़ा तोड़कर खाओ। शराब का एक और घूँट पीकर पी लो।

अनुष्ठान के दौरान आपने जो ऊर्जा जुटाई थी।

बची हुई रोटी और वाइन को बाहर ले जाएं, रोटी को वहीं रहने दें और वाइन को धरती पर चढ़ा दें।

अब आप प्याले को धोकर अपने दूसरे पूजा के सामान के साथ रख सकते हैं।

जादू-टोना

जब आप जादू-टोना करते हैं, तो आपका ध्यान सिर्फ़ काम पर होना चाहिए। अगर आप किसी पुराने फ़ोन बिल के बारे में सोच रहे हैं या आपके बच्चे को फ़्लू हो रहा है, तो असली बदलाव नहीं हो सकता - जब तक कि आप इन दिक्कतों से निपटने के लिए कोई तेज़ पैसे वाला जादू या हीलिंग जादू न कर रहे हों। आपको अपने मन को अपनी ज़रूरतों, अपनी इच्छाओं और अपने देवी-देवताओं से जुड़ने पर ध्यान लगाने के लिए ट्रेन करना होगा।

एक आसान सा मंत्र करने में शायद सिर्फ़ दस मिनट लगें, लेकिन अगर आपका दिल और दिमाग कहीं और है, या आप थका हुआ या बीमार महसूस कर रहे हैं, तो यह असरदार नहीं होगा। आपके मंत्र सबसे ज़्यादा फायदेमंद और असरदार तब होंगे जब आप आराम करने, अपने मन को एकाग्र करने और कॉस्मिक एनर्जी से जुड़ने के लिए समय निकालेंगे।

कुछ मंत्रों में ज़्यादा समय और मेहनत लगती है और शुरू करने से पहले इस बात का ध्यान रखना चाहिए। आप चाहें तो एक मोमबत्ती मंत्र कर सकते हैं जिसमें मोमबत्ती को हर दिन एक घंटे तक जलाना होगा जब तक कि वह पूरी तरह जल न जाए। पहले से प्लान बना लें ताकि आपके पास ज़रूरी समय हो वरना नतीजे नहीं दिखेंगे। अपने अनुभव का आनंद लें; यह देवी-देवताओं से बात करने का आपका समय है और आप ही एकमात्र व्यक्ति हैं जो मायने रखते हैं।

अगर आप सिर्फ़ शब्द बोलेंगे और कुछ नहीं करेंगे तो कोई जादू असरदार नहीं होगा। हो सकता है आप नई नौकरी पाना चाहते हों और सोचते हों कि जादू करना ही इसका हल है। आप सारी तैयारी करते हैं, जादू करते हैं और आराम से बैठकर इंतज़ार करते हैं। लेकिन कुछ नहीं होता। क्या गलत हुआ? मैजिक कोई इलाज नहीं है: यह आपके पास एक एक्स्ट्रा 'टूल' है, जो आपकी मदद करेगा और आपको फ़ायदा देगा। बदलाव लाने के लिए आपको अभी भी कोशिश करनी होगी। आपको अभी भी रेज़्यूमे भेजने, बुरे इंटरव्यू

में जाने और शायद इंटरनेट पर पोस्ट करने की कोशिश करनी होगी। सिर्फ़ जादू करने से नौकरी आपकी झोली में नहीं आ जाएगी।

विशिष्ट होना

एक और बात जो ध्यान देने वाली है, वह यह है कि आप जो मांग रहे हैं, उसके बारे में आपको साफ़-साफ़ बताना चाहिए। देवताओं में मज़ाकियापन होता है। अगर आप अपनी ज़िंदगी में एक खूबसूरत लाल बालों वाली लड़की लाना चाहते हैं, तो ऐसा न कहें कि आपके दरवाज़े पर एक आयरिश सेटर आ जाए! अगर आपके सपनों का आदमी या औरत लंबा गोरा है, तो देवताओं को जितनी हो सके उतनी ज़्यादा जानकारी दें। आप शुरू करने से पहले अपने प्रेमी या दोस्त में जो भी खूबियां ढूंढ रहे हैं, उनकी एक लिस्ट बना सकते हैं।

आप जितना चाहें उतना स्पेसिफिक रहें और मेरा मतलब यह है कि आप पूरी ईमानदारी से और हर तरह से बात कर रहे हैं, क्योंकि आप अपने देवताओं से बात कर रहे हैं। किसी को यह जानने की ज़रूरत नहीं है कि आप असल में क्या चाहते हैं। क्या आप एक अमीर पार्टनर चाहते हैं? इसके लिए पूछें। क्या आप एक कर्वेसस औरत चाहते हैं या एक हट्टे-कट्टे आदमी? इसके लिए पूछें। आप वह ढूंढ रहे हैं जो आपको खुश करेगा। आप किसी को ज़िंदगी भर के लिए या सिर्फ़ एक रात के लिए चाह सकते हैं। लेकिन अपने इरादे के बारे में साफ़ रहें; मैं इस बात पर जितना ज़ोर दूँ कम है।

अगर कोई मंत्र 'विफल' हो जाए

मैजिक से कुछ भी मुमकिन है। लेकिन, हो सकता है कि भगवान आपकी रिक्वेस्ट पूरी न करें, भले ही इसकी कोई वजह हो, इसलिए निराश न हों। कुछ चीज़ें हमारे लिए फायदेमंद नहीं हो सकतीं और यह पुरानी कहावत याद रखना अच्छा है कि 'जो चाहो, उसे ध्यान से करो, क्योंकि वह सच हो सकता है'।

उदाहरण के लिए, मैंने एक ऐसी नौकरी के लिए अप्लाई किया जो मैं सच में चाहता था और भगवान से मदद मांगी। मैं अपनी इच्छा पूरी न होने से निराश था और मुझे एक ऐसी नौकरी में रहना पड़ा जिससे मैं नफ़रत करता था। एक महीने से भी कम समय में उस पोस्ट का विज्ञापन अखबार में आया, और फिर कई महीनों बाद। मुझे हैरानी होने लगी कि क्या यह इस बात का संकेत था कि नौकरी या कंपनी में कुछ गड़बड़ है।

इसके तुरंत बाद मुझे एक और नौकरी मिल गई जो मेरे लिए एकदम सही थी - बहुत कम स्ट्रेस, अच्छे घंटे, ज़्यादा फ्लेक्सिबिलिटी और मेरे घर से पैदल दूरी पर। शायद भगवान मुझे कुछ बताना चाह रहे थे, लेकिन जब मैं पहली बार ढूंढ रहा था तो मुझे वह समझ नहीं आया। इसलिए सब्र रखें, क्योंकि हर जादू वैसा काम नहीं करता जैसा आप सोचते हैं। यह उसी तरह काम करता है जो आपके लिए सबसे अच्छा होता है।

मंत्र-जादू की तैयारी

मैं जो 'पर्सनल' मंत्र करता हूँ, उनका मुझ पर बहुत असर हुआ है और वे मुझे देवी- देवताओं के और करीब ले आए हैं। मैंने मंत्रों के ज़रिए कुछ बहुत ताकतवर भावनाओं को बाहर निकालना सीखा है; भावनाओं को बाहर निकालना आत्मा और आपकी सेहत के लिए अच्छा है, सिर्फ़ शारीरिक ही नहीं, बल्कि मानसिक और भावनात्मक रूप से भी।

जादू-टोने की तैयारी में रस्मों के मुकाबले कम मेहनत और कम समय लगता है। जैसा कि मैंने पहले बताया, जादू-टोना लगभग कहीं भी किया जा सकता है, बहुत कम या बिना किसी रस्म के औजारों के साथ, और हमारी तेज़ रफ़्तार दुनिया के लिए आसानी से सही हो जाता है। एक आसान सा जादू आपके बिज़ी दिन में से कुछ ही मिनट ले सकता है।

मैं आराम करने के लिए म्यूज़िक सुनकर और जो मैं करना चाहता हूँ, उसके बारे में सोचकर जादू-टोने की तैयारी करता हूँ। मैं अक्सर जादू-टोने के लिए अपनी रस्मों वाली ज्वेलरी पहन लेता हूँ, लेकिन मुझे हमेशा रस्मों वाले कपड़े पहनने की ज़रूरत महसूस नहीं होती।

मेरे लिए, मंत्र कम औपचारिक हैं; यह किसी खास देवता से जुड़ने का मेरा समय है या

किसी खास मकसद के लिए पर्सनल लेवल पर देवी से प्रार्थना करता हूँ। मुझे पता है कि मैं क्या हासिल करना चाहता हूँ, मैं कौन से तेल, धूप, जड़ी-बूटियाँ और मोमबत्ती इस्तेमाल करना चाहता हूँ और कौन सा देवता मेरी मदद कर सकता है। इसलिए मैं अक्सर अपने देवताओं से दिल से बात करता हूँ, अपनी आत्मा को बाहर निकालता हूँ और पहले से कोई मंत्र लिखने के बजाय उनसे गाइडेंस माँगता हूँ।

जैसा कि मैंने पहले कहा, मैजिक करने का कोई सही या गलत तरीका नहीं है; बस अपने दिल और अपनी समझ की सुनें। किसी भी चीज़ की तरह, आप इसे जितना ज़्यादा करेंगे, आप उतने ही बेहतर होते जाएंगे। एक चेतावनी, हालांकि, कम समय में बहुत ज़्यादा स्पेल न करें। आपको हर इंटेंट के लिए अपने दिमाग को फोकस करने की ज़रूरत है और बहुत ज़्यादा स्पेल करने से आपकी ऐसा करने की काबिलियत कम हो जाती है। एक दिन में एक स्पेल बहुत ज़्यादा होगा; हफ़्ते में एक स्पेल गलत नहीं है लेकिन थकाने वाला हो सकता है।

अगर कोई इमरजेंसी आती है जिससे तुरंत निपटना है, तो अगर आपने पहले ही खुद को बहुत ज़्यादा लगा लिया है तो अपनी एनर्जी को फोकस करना मुश्किल होगा। आप महीने में एक बार जादू करना पसंद कर सकते हैं जब तक कि आप जादू करने और देवताओं से बात करने में सहज महसूस न करें। जल्दबाजी न करें; अच्छी चीज़ें उन लोगों के साथ होती हैं जो इंतज़ार करते हैं और यह जानना कि कब जादू करना है और कब नहीं, समय और प्रैक्टिस से आ जाएगा।

कई बार ऐसा हो सकता है कि आप किसी खास देवता या देवी को बुलाने के लिए मंत्र पढ़ते हों, यह मंत्र के महत्व और प्रकार और/या किसी खास देवता के प्रति आपके लगाव पर निर्भर करता है। जब आप किसी देवता को बुलाते हैं तो आप सीधे उस देवता या देवी से मदद और मार्गदर्शन मांग रहे होते हैं। आपको किसी भी देवता से सम्मान और गरिमा के साथ बात करनी चाहिए और जब आप अपना जादुई काम पूरा कर लें, तो आपको हमेशा उस देवता को धन्यवाद देना चाहिए जिसे आपने बुलाया है कि वह आपके साथ शामिल हुआ। वे आपके बड़े हैं और वे आपसे प्यार करते हैं: उनके साथ वैसा ही व्यवहार करें जैसा आप खुद चाहते हैं कि आपके साथ दया, देखभाल और सम्मान से किया जाए।

उन्हें खाना, वाइन, क्रिस्टल या अगरबत्ती चढ़ाएं और उनके त्योहार मनाएं, जैसे आप किसी दूसरे धर्म को मानते हैं। आम तौर पर, देवता शक्तिशाली, पुराने जीव हैं जिनका सम्मान किया जाता है और उनके साथ बुरा बर्ताव नहीं करना चाहिए; अगर आप उनके साथ सम्मान से पेश नहीं आते हैं तो आपको पहले से ज़्यादा दिक्कतें हो सकती हैं।

अपने देवी-देवताओं को जानें, आप पाएंगे कि कुछ आपके लिए दूसरों से ज़्यादा खास हैं और यह सब आपके मिस्र के जादू के बारे में लगातार जानकारी और खोज का हिस्सा है। हर देवी-देवता के साथ कम से कम एक बार काम करें ताकि आप जान सकें और समझ सकें कि हर एक क्या दिखाता है, ताकि आपको पता चल सके कि ज़रूरत पड़ने पर उन्हें कैसे बुलाना है। उन्हें उनके स्वभाव और खास 'टैलेंट' के बारे में जानने के लिए बुलाएं। उन्हें अपनी ज़िंदगी के हर पहलू में लाएं और वे आपको खुशी, आनंद, शांति और प्यार देंगे।

सामान्य आह्वान और धन्यवाद

इस आम प्रार्थना और धन्यवाद को इस किताब में दिए गए किसी भी मंत्र के साथ इस्तेमाल किया जा सकता है। इसे किसी भी देवता के लिए इस्तेमाल किया जा सकता है और खास मकसद के लिए देवता का नाम और टाइटल शामिल करने के लिए इसे आसानी से बदला जा सकता है। आप चाहें तो समय आने पर अपनी प्रार्थनाएँ खुद लिख सकते हैं; मुझे लगता है कि हर किसी को कम से कम एक प्रार्थना, मंत्र या रस्म लिखने की कोशिश करनी चाहिए।

सिर्फ़ आप ही जानते हैं कि आपको अपनी खुशी और ज़िंदगी की क्वालिटी के लिए क्या चाहिए या क्या चाहिए। कुछ मंत्र बहुत खूबसूरती से लिखे जाते हैं, जिनमें तुकबंदी वाली लाइनें और ताल होते हैं। जब मैं अपने देवी-देवताओं के प्रति अपनी भक्ति ज़ाहिर करता हूँ, तो मैं दिल से बोलना पसंद करता हूँ, और इस बात की चिंता किए बिना कि उसमें तुकबंदी है या नहीं।

ईश्वर का आह्वान

हे महान (भगवान का नाम) हमेशा रहने वाले और शक्तिशाली भगवान, मैं आपको पुकारता हूँ कि आप मेरे काम में मेरा साथ दें, मुझे अपनी सुरक्षा में रखें और मेरे शब्दों को रास्ता दिखाएँ, मैं हमेशा आपको खुश रखूँ और आपके नाम की तारीफ़ करूँ।

देवी आह्वान

हे महान (देवी का नाम) हमेशा रहने वाली और शक्तिशाली देवी, मैं आपको अपने काम में शामिल होने के लिए बुलाता हूँ। मेरा दिल और आत्मा पवित्र हैं। आप मुझे अपनी सुरक्षा दें ताकि मैं आपकी अच्छी तरह से सेवा कर सकूँ और हमेशा आपके नाम की तारीफ़ कर सकूँ।

सामान्य धन्यवाद

हे महान (देवता का नाम) महिला और मालकिन/भगवान और मालिक

जिनसे मैंने हमेशा भक्ति
करने का वादा किया है,
मैं प्रार्थना करता हूँ कि मैंने अपनी
बातों और कामों से आपको खुश किया है।
मुझे हर मुसीबत से बचाकर रखें।
मेरी प्रार्थना सुनें और उसे पूरा करें।

जादू-टोने में पत्राचार

कॉरेस्पोंडेंस कई फैक्टर हैं जो एक कैंडल स्पेल पर असर डालते हैं, जैसे कैंडल का रंग, चांद का फेज और हफ्ते का दिन, और इस्तेमाल किए गए कोई भी क्रिस्टल, एसेंशियल ऑयल, हर्ब्स या मसाले और अगरबत्ती।

कॉरेस्पोंडेंस किसी स्पेल की एनर्जी को बढ़ाने और मैजिक को और ज़्यादा असरदार बनाने में मदद करते हैं। आप स्पेलवर्क में जितना ज़्यादा शामिल कर सकते हैं, आपके स्पेल के सफल होने की संभावना उतनी ही बेहतर होगी। एलिमेंट्स, क्रिस्टल और रंग एनर्जी निकालते हैं जिनका इस्तेमाल मैजिकल कामों में मदद के लिए किया जा सकता है।

मैजिक करने के लिए सबसे सही समय जानने के लिए हफ़्ते के दिनों और चाँद की कलाओं से सलाह ली जा सकती है। जड़ी-बूटियों और तेलों को सदियों से उनके हीलिंग और जादुई गुणों के लिए पहचाना जाता रहा है, जो उन्हें जादू-टोने का एक और टूल बनाते हैं। अगरबत्ती और संगीत आपके इरादे का मूड सेट करने में मदद करते हैं और किसी जादू या रिचुअल को करने के लिए इस्तेमाल होने वाली सभी अलग-अलग एनर्जी को एक साथ लाने में मदद करते हैं।

कुछ विक्कन लोग रीति-रिवाज़ के कपड़े, गहने, मेकअप और खुशबूदार चीज़ें पहनते हैं और सही मूड बनाने के लिए म्यूज़िक सुनते हैं। मेरे पास कुछ ऐसी चीज़ें हैं जिन्हें मैं सिर्फ़ जादू-टोने या रीति-रिवाज़ों के दौरान पहनता हूँ; मेरी भक्ति के ये निशान मुझे सही मूड में लाने में मदद करते हैं। मैं कुछ न्यू एज, क्लासिकल या अरबी म्यूज़िक भी बजा सकता हूँ।

लेकिन, कॉरेस्पोंडेंस सिर्फ़ टूल हैं, ज़रूरत नहीं, जिनका इस्तेमाल स्पेलवर्क का असर बढ़ाने के लिए किया जाता है। अगर आपको प्यार के मामले में हैथोर से मदद चाहिए और वह हफ़्ते का सही दिन नहीं है, तो ज़्यादा परेशान न हों। फिर भी आपका इरादा सबसे ज़्यादा मायने रखता है; देवता हमेशा मौजूद रहते हैं।

अगर आप कई बातों को एक साथ मिला सकते हैं, तो आपको जल्दी रिज़ल्ट मिलेगा। लेकिन याद रखें कि कुछ मंत्र दूसरों के मुकाबले ज़्यादा समय लेते हैं। अपना मंत्र करने के बाद सब्र रखें, आराम से बैठें और इसे भूल जाएं। आपका इरादा ज़रूर पूरा होगा, अगर ऐसा होना है, और हो सकता है कि यह तब हो जब आपको इसकी बिल्कुल भी उम्मीद न हो।

[redacted]

[redacted] [redacted] [redacted] [

ऋतु: वसंत।

रंग: नीला, चमकीला पीला, ग्रे, पेस्टल, सिल्वर, सफ़ेद।

देवता: दुआमुटेफ, होरस का सियार सिर वाला बेटा; होरस।

देवी: कुछ नहीं।

शरीर का अंग: पेट को इस कैनोपिक जार में रखा गया था।

धूप: लोबान, गैलबानम, गंधरस।

जड़ी-बूटियाँ: बादाम, क्लोवर, डिल, लैवेंडर, प्रिमरोज़, वर्वेन, वायलेट, यारो।

मंत्र: खोई हुई चीज़ें ढूंढना, ज्ञान, मानसिक काम, पढ़ाई, यात्रा।

आग

दिशा: दक्षिण।

सिंबल: मोमबत्तियां, लैंप, लालटेन, सांप, सूरज।

औजार: अथामे, तलवार।

क्रिस्टल: ब्लडस्टोन, डायमंड, फायर ओपल, फ्लिंट, गार्नेट, जैस्पर, क्वार्ट्ज क्रिस्टल, रूबी।

समय: दोपहर.

ऋतु: ग्रीष्म।

रंग: एम्बर, सोना, नारंगी, लाल, सफेद।

देवता: इम्सेटी, होरस का मानव-सिर वाला पुत्र; रा.

देवी: आइसिस।

शरीर का अंग: लीवर को इस कैनोपिक जार में रखा गया था।

धूप: कोपल, लोबान, गुलाब।

जड़ी-बूटियाँ: तुलसी, मिर्च, अदरक, हिबिस्कस, संतरा।

मंत्र: साहस, उपचार, सुरक्षा, शुद्धिकरण, सेक्स।

पानी

दिशा: पश्चिम।

सिंबल: घंटियां, मगरमच्छ, झांझ, चांद, सीपियां, सिस्ट्रम।

औज़ार: कड़ाही, प्याला।

क्रिस्टल: एमेथिस्ट, एक्वामरीन, ब्लू टूमलाइन, कोरल, क्रिस्टल, जेड, मूनस्टोन, मदर-ऑफ-पर्ल, मोती।

समय: सूर्यास्त.

ऋतु: पतझड़।

रंग: काला, नीला, हरा, फ़िरोज़ी, सफ़ेद।

देवता: केबसेनुफ, होरस का बाज़ के सिर वाला बेटा; थोथ।

देवी: सेल्केट.

शरीर के अंग: आंतों को इस कैनोपिक जार में रखा गया था।

धूप: लिली, कमल, लोहबान।

जड़ी-बूटियाँ: गार्डेनिया, लेट्यूस, लिली, कमल, गुलाब।

मंत्र: सपनों में काम करना, फर्टिलिटी, दोस्ती, हीलिंग, प्यार, शादी।

रंग पत्राचार

रंग एनर्जी से वाइब्रेट करते हैं; नीला रंग शांत करने वाला लगता है और लाल रंग एनर्जी देता है। सभी रंग हम पर किसी न किसी तरह से असर डालते हैं और उनका असर जादू में भी हो सकता है। बैंगनी रंग की मोमबत्ती का इस्तेमाल जादू के लिए किया जा सकता है, लेकिन नीली मोमबत्ती का भी यही मतलब होता है। कौन सी इस्तेमाल करें? जो आपको पसंद आए, वही इस्तेमाल करें। या, और 'किक' के लिए, क्यों न दोनों में से एक-एक इस्तेमाल करके देखें?

मैजिक करने का कोई सही या गलत तरीका नहीं है; मैजिक एक्सपेरिमेंट, सेलिब्रेशन, भक्ति, सच्ची इच्छा और इरादा है। मंत्र आपकी एनर्जी और उस चीज़ से मेल खाना चाहिए जो आपको और देवताओं को पसंद हो। सिर्फ इसलिए कि मैं लव स्पेल के लिए गुलाबी मोमबत्ती इस्तेमाल करने का सुझाव देता हूं, इसका मतलब यह नहीं है कि यह किसी दूसरे रंग की नहीं हो सकती। आप किस तरह का प्यार पाना चाहते हैं, इस पर निर्भर करते हुए, सोना, हरा, नारंगी, पीच, बैंगनी, लाल, सफेद या पीला भी इस्तेमाल किया जा सकता है।

काला: सोख लेना, भगाना, बांधना, बुरी आदतें तोड़ना, बंद करना, मौत, भविष्यवाणी, नेगेटिविटी खत्म करना, किसी भी तरह का अंत, दुख, सुरक्षा, बदला, राज़, जुदाई, गपशप रोकना, ज्ञान। पुराने मिस्र के लोगों के लिए,

काला रंग फिर से ज़िंदा होने और हमेशा की ज़िंदगी का प्रतीक था।

भूरा: एनिमल मैजिक, बैलेंस, सेंटरिंग, कॉमन सेंस, कॉन्फिडेंस, डिसीजननेस, अर्थ मैजिक, एनवायरनमेंट, ग्राउंडिंग, अर्थ को ठीक करना, चूल्हा और घर, होम मैजिक, बढ़ोतरी, स्टेबिलिटी, टेलीपैथी।

तांबा: धन।

गहरा नीला: प्रजनन क्षमता, न्याय।

गहरा हरा: महत्वाकांक्षा, लालच और जलन का मुकाबला करना।

पन्ना हरा: आकर्षण, प्रजनन क्षमता।

सोना: आकर्षण, नौकरी, एनर्जी/स्टैमिना, पैसे की खुशहाली, भगवान का नाम, भगवान का जादू, खुशी, किस्मत, पैसा, फिजिकल हीलिंग, सुरक्षा, रॉयल्टी, सिक्योरिटी, ताकत, सूरज, सफलता, एनर्जी, दौलत।

हरा: अपनापन, एम्बिशन, बैलेंस, सुंदरता, हिम्मत, अर्थ स्पेल, इको-मैजिक, इमोशनल हीलिंग, नौकरी, जलन, फर्टिलिटी, फल, ग्रोथ, तालमेल, हीलिंग, आज़ादी, इंट्यूशन, प्यार, किस्मत, पैसा, नेचर स्पिरिट्स, शांति, पर्सनल अपीयरेंस, खुशहाली, रिन्यूअल, बच्चों के लिए स्पेल, सफलता, दौलत। पुराने मिस्र के लोगों के लिए, हरा रंग जवानी, नई ज़िंदगी और पेड़-पौधों का प्रतीक था।

ग्रे: अकेलापन, न्यूट्रलाइज़ेशन, दुख।

इंडिगो: गरिमा, हीलिंग, अंदरूनी तालमेल, मेडिटेशन, ऑर्गनाइज़ेशन, साइकिक और मेंटल हीलिंग, नींद, स्ट्रक्चर, ज्ञान।

लैवेंडर: अंदरूनी सुंदरता, बुद्धि, ज्ञान, टेंशन और तनाव से राहत।

हल्का नीला: सुंदरता, ध्यान, शांति, आध्यात्मिकता, शांति।

मौवे: सहयोग, अंतर्ज्ञान, मानसिक शक्तियाँ, आत्मविश्वास, आत्म-विश्वास।

मिड-ब्लू: शांति, कम्युनिकेशन, भविष्यवाणी, सपने, देवी मैजिक, खुशी, हीलिंग, उम्मीद, मन की शांति, प्रेरणा, वफ़ादारी, मेडिटेशन, म्यूज़िक मैजिक, पिछले जन्म का काम, सब्र, शांति, सुरक्षा, साइकिक काम, शांति, नींद, स्पिरिचुअलिटी, पढ़ाई/सीखना, सफलता, शांति, सच्चाई, पानी का मैजिक, ज्ञान।

जैतून: कायरता, बीमारी, अनिश्चितता।

ऑरेंज: एम्बिशन, अट्रैक्शन, बैलेंस, बिज़नेस प्रोजेक्ट्स/प्रपोज़ल्स, कम्युनिकेशन, क्रिएटिविटी, इमोशनल स्टेबिलिटी, एनर्जी, फायर मैजिक, दोस्ती, रिश्तों को ठीक करना, हेल्थ, इंटेलेक्चुअलिटी, जस्टिस/लॉ, प्यार, मटेरियल सक्सेस, पर्सनल मोटिवेशन, रोमांस, स्ट्रेंथ, ट्रैवल।

पीच: हमदर्दी, दोस्ती, नरमी, दया, पालन-पोषण, सहानुभूति, शुभचिंतक।

गुलाबी: स्नेह, सुंदरता, करुणा, क्रिएटिविटी, इमोशनल हीलिंग, स्त्रीत्व, वफ़ादारी, दोस्ती, कोमलता, खुशी, तालमेल, मासूमियत, प्यार, शांति,

आराम, रोमांस, खुद से प्यार।

बैंगनी/वायलेट: एम्बिशन, क्लैरिटी, दूसरी चीज़ों से कनेक्शन, डिग्निटी, भविष्यवाणी, जादू, हीलिंग, इंडिपेंडेंस, इनसाइट, इंट्यूशन, मेडिटेशन, पावर, प्रोफेट वाले सपने, प्रोटेक्शन, साइकिक और मेंटल हीलिंग, साइकिक काम, रिस्पेक्ट, स्पिरिचुअलिटी, सक्सेस, विजडम।

लाल: एक्शन, एक्टिविटी, गुस्सा, अट्रैक्शन, हिम्मत, एनर्जी, गॉड मैजिक, हेल्थ, इंटेंसिटी, लस्ट, पैशन, पावर, प्रोटेक्शन, रोमांस, सेक्स मैजिक, सेक्सुअल डिज़ायर, सेक्सुअल पोटेंसी, ताकत, वाइटैलिटी। पुराने मिस्र के लोगों के लिए, लाल रंग आग और गुस्से का सिंबल था।

रोज़: प्यार, जवानी।

रॉयल ब्लू: खुशमिजाजी, वफ़ादारी।

चांदी: भगाना, भविष्यवाणी, सपनों का जादू, देवी का जादू, देवी का जादू, पैसा, चाँद, रहस्य, नेगेटिविटी, शांति, खुशहाली, सुरक्षा, मानसिक शक्तियाँ, अंदर की उथल-पुथल से राहत, शांति, स्थिरता।

टील: बैलेंस, फ़ैसले लेना, प्रैक्टिकैलिटी, स्पिरिचुअलिटी, भरोसा।

फ़िरोज़ा: ज्ञान, तर्क, तनाव से राहत, अध्ययन।

सफ़ेद: शांति, पवित्रता, साफ़-सफ़ाई, सफ़ाई, क्रिएटिविटी, खुशी, ज्ञान, भूत भगाना, हीलिंग, मासूमियत, खुशी, न्याय, सीखना, प्यार, मेडिटेशन, मून मैजिक, सुरक्षा, पवित्रता/शुद्धिकरण, तनाव से राहत, आध्यात्मिक सुरक्षा, आध्यात्मिकता, गपशप रोकना, सच्चाई। सफ़ेद रंग का इस्तेमाल किसी भी रंग के बदले जादू-टोने में किया जा सकता है।

पीला: हवा का जादू, आकर्षण, बातचीत, एकाग्रता, आत्मविश्वास, क्रिएटिव कोशिशें, भविष्यवाणी, वाक्पटुता, खुशी, उम्मीद, बुद्धि, जलन, आनंद, ज्ञान, मेंटल मैजिक, शक्ति, नई जान, सफलता, यात्रा, एकता, ताकत, समझदारी।

चन्द्र कलाएं

चाँद हम सब पर एक एनर्जी डालता है: बिल्लियाँ और कुत्ते चाँद को देखकर भौंकते हैं, हॉस्पिटल और पुलिस पूर्णिमा के आसपास ज़्यादा हलचल देखते हैं और इसके असर से लहरें ऊपर-नीचे होती हैं। मैं हमेशा से चाँद की तरफ़ खिंचा चला आया हूँ, मैं घंटों बैठ सकता हूँ, तारों और चाँद को देखता हुआ, अपने देवी-देवताओं और प्रकृति से बहुत जुड़ा हुआ महसूस करता हूँ।

ज़ाहिर है, चांद का भी जादू पर गहरा असर हो सकता है; पूर्णिमा किसी भी तरह के जादू के लिए सबसे अच्छा समय है, क्योंकि यह किसी भी जादू में एक्स्ट्रा एनर्जी जोड़ता है, लेकिन चांद के हर फेज़ की एक खास क्वालिटी होती है, इसलिए, अगर आप अपने जादू को सबसे अच्छे चांद के फेज़ के साथ करते हैं, तो आपको सबसे अच्छे नतीजे मिलने की संभावना है।

कोई भी रस्म या मंत्र शुरू करने से पहले, आप हर शाम चाँद की स्टडी कर सकते हैं, यह देख सकते हैं कि महीने भर में यह कैसे बदलता है और इसके बढ़ने और घटने के साथ आपको जो भी फीलिंग्स हो रही हैं, उन पर ध्यान दे सकते हैं। अगर हो सके, तो चाँद की स्टडी अलग-अलग जगहों पर करें: बीच, पहाड़, शहर, देश। क्या अलग-अलग जगहों पर होने से आपकी फीलिंग्स पर असर पड़ता है? जो भी आपको पता चले, उसे अपनी बुक ऑफ़ शैडोज़ में लिखने की कोशिश करें।

मैजिक एक ऐसा सफ़र है जो हम पर बहुत गहरा असर डाल सकता है। यह हमें खुद से, अपने आस-पास की दुनिया से और उन छोटी-छोटी बातों से जुड़ने के लिए 'मजबूर' करता है जिन्हें हम अक्सर नज़रअंदाज़ कर देते हैं। धीमे हो जाइए, आराम कीजिए और उन पुरानी, आदिम ताकतों से जुड़ जाइए जो हम सभी को एनर्जी देती हैं। अपना दिल, दिमाग और आत्मा खोलिए और अपने दिमाग की उस परेशान करने वाली आवाज़ को खुद को रोकने मत दीजिए।

आप उस आवाज़ को जानते हैं: 'मैं यहाँ बाहर खड़े होकर कितना बेवकूफ़ लग रहा हूँ

चांद? पड़ोसी सोचेंगे कि मैं पागल हूँ!’ किसे फ़र्क पड़ता है कि पड़ोसी क्या सोचते हैं। और, वैसे भी, क्या चुड़ैलों को थोड़ा अजीब नहीं माना जाता? इसके साथ बने रहें और इस अनुभव, शांति, उन ताकतों का आनंद लें जो हमें रास्ता दिखाती हैं।

अमावस्या: भविष्यवाणी, नई शुरुआत, पिछले जन्म के काम, आराम, आध्यात्मिक खोज, सत्य।

वैक्सिंग मून: आकर्षण, स्पष्टता, विकास, आर्थिक समृद्धि, हीलिंग, वृद्धि, प्रेरणा, नई शुरुआत, नया प्यार/दोस्ती, शारीरिक स्टैमिना।

पूर्णिमा: मुश्किल हालात में मदद, जादू-टोना, क्रिएटिविटी, फर्टिलिटी, समझ, शक्ति, समझदारी बढ़ाना।

घटता चाँद: नेगेटिव एनर्जी को दूर भगाना, बुरी आदतें तोड़ना, डाइटिंग, खत्म करना, खत्म करना, कम करना, नुकसान, दुख, स्ट्रेस और डिप्रेशन से राहत।

मासिक पूर्णिमा

ज़्यादातर सालों में बारह पूर्णिमा होती हैं लेकिन कुछ में तेरह भी होती हैं।
तेरहवीं को ब्लू मून कहा जाता है (पुराने मिस्र के लोगों के लिए नीला रंग लकी था)। हर महीने का चांद एक ऐसी एनर्जी से जुड़ा होता है जिसे आप पाना चाहेंगे।
मैंने हर पूर्णिमा के आम नाम और उनसे मिलते-जुलते नाम शामिल किए हैं ताकि आपके जादू-टोने में मदद मिल सके।

जनवरी पूर्णिमा

आम नाम: पवित्र चंद्रमा, ठंडा चंद्रमा, विचलित चंद्रमा, संरक्षक चंद्रमा, छोटी सर्दी का चंद्रमा, शांत चंद्रमा, बर्फीला चंद्रमा, भेड़िया चंद्रमा।

बातचीत: शुरुआत, प्लानिंग, पर्सनल प्रॉब्लम, सुरक्षा, जादू-टोना पलटना।

फरवरी पूर्णिमा

आम नाम: बिग विंटर मून, हॉर्निंग मून, हंगर मून, आइस मून, क्विकनिंग मून, रेड एंड क्लींजिंग मून, स्टॉर्म मून, वाइल्ड मून।

बातचीत: ग्रोथ, हीलिंग, भविष्य के लिए प्लान, शुद्धिकरण, खुद को माफ़ करना, खुद से प्यार करना।

मार्च पूर्णिमा

आम नाम: चैस्ट मून, क्रो मून, ड्वर्फ मून, लेंटिंग मून, स्नोब्लाइंड का मून, विंड्स का मून, निम्फ मून, प्लो मून, सैप मून, सीड मून, स्टॉर्म मून, वर्म मून।

बातचीत: बैलेंस, ग्रोथ, खोज, नई शुरुआत, खुशहाली, सच्चाई।

अप्रैल पूर्णिमा

आम नाम: बेबी मून, बडिंग ट्रीज़ मून, ग्रीन ग्रास मून, ग्रोइंग मून, हरे मून, पिंक मून, प्लांटर्स मून, सीड/प्लांटिंग मून।

पत्राचार: संतुलन, अवसर, परिवर्तन, गुस्से पर नियंत्रण, सृजन, उत्पादन, आत्मविश्वास, आत्मनिर्भरता, गुस्सा।

मई पूर्णिमा

आम नाम: ब्राइट मून, डायड मून, फ्लावर मून, फ्रॉग्स रिटर्न मून, हरे मून, लवर्स मून, मेरी मून, मून व्हेन द पोनीज़ शेड, प्लांटिंग मून।

कॉरेस्पोंडेंस: कम्युनिकेशन, क्रिएटिविटी, एंपैथी, इंट्यूशन, प्रोपेगेशन, साइकिक एनर्जी।

जून पूर्णिमा

आम नाम: डायड मून, लवर्स मून, मीड या हनी मून, मैरिज मून, मून ऑफ हॉर्स, मून ऑफ मेकिंग फैट, स्ट्रॉबेरी मून, स्ट्रॉन्ग सन मून।

कॉरेस्पोंडेंस: फैसला लेना, पॉजिटिव एक्शन, रोकथाम, सुरक्षा, जिम्मेदारी, ताकत।

जुलाई पूर्णिमा

सामान्य नाम: ब्लेसिंग मून, बक मून, फॉलो मून, फेस्टिव मून, हे मून, मेडेन मून, मीड मून, मून ऑफ ब्लड, मून ऑफ क्लेमिंग, थंडर मून, वॉर्ट मून।

पत्राचार: भविष्यवाणी, सपनों पर काम, ध्यान, तैयारी, आराम, सफलता।

अगस्त पूर्णिमा

आम नाम: बार्ली मून, बे मून, कॉर्न मून, डिस्प्यूट मून, हार्वेस्ट मून, मून व्हेन चेरीज़ टर्न ब्लैक, पोएट्स मून, राइपनिंग मून।

पत्राचार: प्रशंसा, दोस्ती, फसल, स्वास्थ्य, जीवन शक्ति।

सितंबर पूर्णिमा

आम नाम: ऑटम मून, बार्ली मून, फायर मून, मून व्हेन डियर पंजा अर्थ, सिंगिंग मून, स्टर्जन मून, वाइन या हार्वेस्ट मून।

कॉरेस्पोंडेंस: बैलेंस, फिजिकल, मेंटल, इमोशनल और स्पिरिचुअल कन्फ्यूजन को दूर करना, ऑर्गनाइज़ेशन, आराम करना।

अक्टूबर पूर्णिमा

आम नाम: ब्लड मून, फॉलिंग लीफ मून, हैलो मून, हार्वेस्ट मून, मून ऑफ द चेंजिंग सीजन्स, शेडिंग मून, टेन कोल्ड्स मून।

मेल: बैलेंस, अंदर की सफाई, अंदर का तालमेल, न्याय, कर्म, जाने देना, पुनर्जन्म, पुनर्जन्म।

नवंबर पूर्णिमा

आम नाम: बीवर मून, डार्क मून, डेड मून, फॉग मून, फ्रॉस्ट मून, हंटर्स मून, मैड मून, मून ऑफ़ स्टॉर्म्स, मून व्हेन डियर शेड एंटलर्स, मॉर्निंग मून, स्नो मून, विंटर मून।

बातचीत: बातचीत, तैयारी, बदलाव।

दिसंबर पूर्णिमा

आम नाम: बिग विंटर मून, कोल्ड मून, लाफिंग मून, मून ऑफ लॉन्ग नाइट्स, मून ऑफ पॉपिंग ट्रीज़, ओक मून, पेपर मून, वुल्फ मून, यूल मून।

कॉरेस्पोंडेंस: अंधेरा, अंत, धीरज, पर्सनल मैजिक, पुनर्जन्म, आध्यात्मिक रास्ता।

ब्लू मून

बातचीत: मरे हुए लोगों से बातचीत, नेगेटिव एनर्जी को छोड़ना, चमत्कार, भविष्यवाणी, बीते हुए कल को याद करना/जाना, अचानक मिले आशीर्वाद।

सप्ताह के दिन

अगर आपने ध्यान दिया है, तो आप देखेंगे कि हफ़्ते के दिन भी ऐसी एनर्जी से जुड़े होते हैं जो जादू-टोने पर असर डाल सकती है।

अच्छा होगा कि लव स्पेल मंगलवार (लस्ट के लिए) या शुक्रवार (लव और फ्रेंडशिप के लिए) को शुरू करें या करें। कुछ विक्कन लोग शुक्रवार को छोड़कर किसी भी दिन लव स्पेल करने की कोशिश नहीं करेंगे, मेरी राय में यह बस एक हेल्पफुल हिंट है। ज़िंदगी हमेशा लेटर के हिसाब से नहीं चलती और कुछ बातें, जैसे किसी अपने की बीमारी या तुरंत कैश की ज़रूरत, पहले से प्लान नहीं की जा सकतीं। अगर आप उन ज़रूरी दिनों में से किसी एक तक इंतज़ार नहीं कर सकते, तो भी देवता आपकी प्रार्थना सुनेंगे।

रविवार

रंग मिलान: सोना, नारंगी, पीला।

वर्तनी के संकेत: तरक्की, महत्वाकांक्षा, बिज़नेस पार्टनरशिप/

वेंचर्स, बच्चे, क्रिएटिविटी, नौकरी, भूत भगाना, दोस्ती, मज़ा, लक्ष्य, भगवान के रहस्य, हीलिंग, उम्मीद, खुशी, कानून, लीडरशिप, आदमी, मेंटल और फिजिकल हेल्थ, पैसा, पर्सनल पावर, फिजिकल सेल्फ-डिफेंस, प्रमोशन, खुशहाली, सुरक्षा, शुद्धिकरण, सेल्फ-कॉन्फिडेंस, ताकत, सफलता।

शासन: सूर्य।

सोमवार

रंग मिलान: ग्रे, मोती, सिल्वर, सफ़ेद।

मंत्रों का मेल: जानवर, सुंदरता, बच्चा पैदा होना, बच्चे, भविष्यवाणी,

भावनाएं, परिवार, फर्टिलिटी, गार्डन मेडिसिन, देवी के रहस्य, ग्रोथ, घर-गृहस्थी, कल्पना, शुरुआत, इंट्यूशन, लाइफ साइकिल, मैजिक, मदरहुड, न्यू एज की खोज, शांति, निजी मामले, भविष्य बताने वाले सपने, साइकिक डेवलपमेंट, पुनर्जन्म, स्पिरिचुअलिटी, शांति, महिलाएं।

शासन: चंद्रमा।

मंगलवार

रंग मिलान: गुलाबी, नारंगी, लाल।

मंत्रों का मेल: एक्शन, गुस्सा, भगाना, शुरुआत, बिज़नेस,

कॉम्पिटिशन, कॉन्फ्लिक्ट, कंस्ट्रक्शन, हिम्मत, किस्मत, असहमति, डर, गार्डनिंग, ग्रुप स्ट्रेंथ, शिकार, वासना, मेडिसिन, आदमी, पार्टनरशिप, पैशन, फिजिकल स्टैमिना/स्ट्रेंथ, पॉलिटिकल वेंचर, पावर, सेक्स और सेक्सुअलिटी, स्पोर्ट्स, सर्जरी, वॉर/कॉम्बैट।

शासक: मंगल।

बुधवार

रंग मिलान: मैजेंटा, बैंगनी, सिल्वर।

वर्तनी पत्राचार: अभिनेता, किताबें, संचार, कंप्यूटर,

पत्र-व्यवहार, कूटनीति, चंचलता, इलाज, जड़ी-बूटी, कर्मचारियों को काम पर रखना, प्रेरणा, बुद्धि, सीखना, कानूनी नियुक्तियाँ, याददाश्त, मानसिक क्षमता, संदेश, संगीत, पड़ोसी, कवि, पढ़ना, खुद को बेहतर बनाना, भाई-बहन, कॉन्ट्रैक्ट पर साइन करना, आध्यात्मिक काम, पढ़ाई और छात्र, पढ़ाना और शिक्षक, यात्रा, समझ, दोस्तों से मिलना, विज़ुअल आर्ट्स, ज्ञान, लेखक, लिखा/बोला गया शब्द।

स्वामी: बुध।

गुरुवार

रंग मेल: नीला, मेटैलिक रंग।

मंत्रों का मेल: कामयाबियां, महत्वाकांक्षा, आकर्षण, अवॉर्ड, बिज़नेस, शिक्षा, नौकरी, विस्तार, पैसे की दौलत, विदेशी हित, दोस्ती, जुआ, अच्छी किस्मत, तरक्की, अभिभावक, सम्मान, निवेश, कानूनी मामले, तर्क, लंबी दूरी की यात्रा, किस्मत, भौतिक लाभ, फिलॉसफी, राजनीतिक ताकत, खुशहाली, रिसर्च, खुद को बेहतर बनाना, सामाजिक कार्यक्रम, खेल, सफलता।

शासक: बृहस्पति।

शुक्रवार

रंग मिलान: हरा, गुलाबी, सफ़ेद।

मंत्रों का मेल: दयालुता/उदारता के कार्य, स्नेह, अरोमाथेरेपी,

आर्ट्स, ब्यूटी, करीबी दोस्ती, आराम, कोर्टशिप, भविष्यवाणी, सपने, इमोशंस, परिवार, फर्टिलिटी, वफ़ादारी, दोस्ती, संतुष्टि, गार्डनिंग, ग्रोथ, तालमेल, दिल, पति/पत्नी, इनकम, करीबी सोशल गैदरिंग्स, इंट्यूशन, प्यार, लग्ज़री, शादी, म्यूज़िक, नए प्रोजेक्ट्स, शांति, पेट्स, खुशी, पोएट्री, साइकिक कोशिशें, रोमांस, समुद्री यात्रा, सेंसुअलिटी, सोलमेट्स, स्वीटहार्ट्स।

स्वामी: शुक्र।

शनिवार

रंग मिलान: काला, ग्रे, लाल, सफ़ेद।

मंत्रों का मेल: बुरे हालात को मानना/बदलना, भगाना, बांधना, पूरा करना, मौत, कर्ज़, खोज, बुज़ुर्ग, सहनशक्ति, न्याय, कर्म के सबक, झूठ, नुकसान, अभिव्यक्ति, ध्यान, मानसिक और भावनात्मक परेशानी, नैतिकता, रहस्य, बेअसर करना, रुकावटें, पिछले जन्म, सुरक्षा, असलियत, पुनर्जन्म, त्याग, अलगाव, आत्मा से बातचीत, पीछा करने वाले, बदलाव, ज्ञान।

स्वामी: शनि।

मिस्र के प्रेम जादू में क्रिस्टल, तेल, जड़ी-बूटियाँ और धूप

क्रिस्टल और जेमस्टोन मंत्र और रस्मों को करने में काम आते हैं। उनकी एनर्जी मेडिटेशन में फोकस हो सकती है, या वे लव स्पेल में एक्स्ट्रा एनर्जी बढ़ाने में मदद कर सकते हैं। उन्हें किसी खास देवता को चढ़ाने के लिए, या खुद देवता को दिखाने के लिए भी इस्तेमाल किया जा सकता है। पुराने मिस्र के लोग अपनी सजावट और रस्मों में इस्तेमाल के लिए, जेमस्टोन से सजे हुए कई गहने पहनते थे।

तेल, चाहे एसेंशियल हों या ब्लेंड, मोमबत्तियों में एक्स्ट्रा एनर्जी लाने के लिए काम आते हैं, खासकर लव स्पेल में। मोमबत्ती में तेल डालते समय यह सोचने की कोशिश करें कि आप क्या करना चाहते हैं।

मिस्र की रोज़मर्रा की ज़िंदगी में, जड़ी-बूटियों, फूलों और तेलों का इस्तेमाल कॉस्मेटिक्स और टॉयलेटरीज़ में किया जाता था, सिर्फ़ उनकी अच्छी खुशबू के लिए नहीं (पुराने मिस्र के लोग पर्सनल हाइजीन को लेकर बहुत जागरूक थे)। कई औरतें खुशबूदार तेलों और जड़ी-बूटियों से बने मोम के कोन अपने सिर पर पहनती थीं, जो धीरे-धीरे पिघलते थे और उन्हें पूरे दिन अच्छी खुशबूदार रखते थे। जड़ी-बूटियों और धूप का इस्तेमाल रोज़ाना देवताओं की पूजा में किया जाता था। हर दिन दोपहर में मंदिरों में लोबान जलाया जाता था।

क्रिस्टल और रत्न

क्रिस्टल और रत्न ऐसी एनर्जी से मिलते हैं जिनका इस्तेमाल कई जादुई और इलाज के कामों के लिए किया जा सकता है। इनका इस्तेमाल वाइब्रेशनल मेडिसिन में बहुत ज़्यादा होता है, जब इन्हें शरीर के अलग-अलग हिस्सों में दर्द, तकलीफ़ और बीमारी को ठीक करने के लिए लगाया जाता है। ये देवताओं को चढ़ाने के लिए सही चढ़ावे हैं (अक्सर कार्नेलियन, मैलाकाइट, फ़िरोज़ी या लैपिस लाजुली के ताबीज़, ममी बनाने वाली पट्टियों की परतों में डाले जाते थे, इस विश्वास के साथ कि ये मरने वाले की आत्मा को अगली दुनिया में तेज़ी से पहुँचाएँगे)। इन्हें तेल और अगरबत्ती में मिलाकर उनमें और जादुई शक्ति भरी जा सकती है।

किसी भी रस्म या जादू के अच्छे नतीजे के लिए क्रिस्टल और रत्न भी आपके पास मौजूद बहुत अच्छे टूल हैं। आप किसी खास क्रिस्टल का इस्तेमाल किसी व्यक्ति, विचार या इच्छा को दिखाने के लिए कर सकते हैं, या आप जो जादू कर रहे हैं, उसे दिखाने के लिए पत्थर के रंग का इस्तेमाल कर सकते हैं। क्रिस्टल का इस्तेमाल बार-बार किया जा सकता है, बस हर बार इस्तेमाल के बाद उन्हें साफ़ करना होगा।

मैंने पहले भी अलग-अलग देवताओं से जुड़े क्रिस्टल और रत्न शामिल किए हैं और आप चाहें तो उन्हें चढ़ावे के लिए या जादू-टोने या पूजा-पाठ में देवता के रूप में इस्तेमाल कर सकते हैं।

खुशी: एमेथिस्ट, एक्वामरीन, कैट्स आई, क्राइसोप्रेज़, लैपिस लाजुली, रोज़ क्वार्ट्ज़, रूबी, सार्डोनिक्स, फ़िरोज़ा, पीला ज़िरकोन।

प्रेम: एगेट, एलेक्जेंडराइट, एम्बर, एमेथिस्ट, बेरिल, क्राइसोकोला, मूंगा, पन्ना, हर्किमर हीरा, जेड, लैपिस लाजुली, लेपिडोलाइट, मैलाकाइट, मूनस्टोन, मोती, पेरिडोट, गुलाबी कैल्साइट, गुलाबी टूमलाइन, रोडोक्रोसाइट, गुलाब क्वार्ट्ज, नीलम, सार्ड, सार्डोनिक्स, पुखराज, फ़िरोज़ा, तरबूज टूमलाइन, पीला ज़िरकोन।

लस्ट: एम्बर, कार्नेलियन, डायमंड, स्टार सफायर, स्टॉरोलाइट, सनस्टोन, पीला

जिरकोन।

तेल

मुझे खुशबू बहुत पसंद है और मुझे तेल, जड़ी-बूटियों और मसालों के साथ एक्सपेरिमेंट करना पसंद है। कभी-कभी मुझे लगता है कि मैं फिल्मों के किसी पागल साइंटिस्ट जैसा दिखता हूँ, जब मैं सिर्फ़ मज़े के लिए दवाइयाँ और कॉन्कोक्शन मिलाता हूँ।

मैं सिर्फ़ बिना खुशबू वाली मोमबत्तियों का इस्तेमाल करता हूँ, जिन्हें मैं तेल के मिश्रण या एसेंशियल ऑयल से अभिषेक करता हूँ और फिर अक्सर मंत्र से जुड़ी जड़ी-बूटियों और मसालों में रोल करता हूँ। मैं सिर्फ़ बिना खुशबू वाला बेस ऑयल तभी इस्तेमाल करता हूँ जब मोमबत्ती खुशबूदार हो; तब मैं ज़्यादा खुशबू के लिए मोमबत्ती को जड़ी-बूटियों या मसालों में रोल करता हूँ लेकिन मैं खुशबू वाली मोमबत्ती पर एसेंशियल ऑयल का इस्तेमाल नहीं करता।

लेकिन, अगर आप खुशबू वाली मोमबत्ती इस्तेमाल करना चाहते हैं और मोमबत्ती का रंग और खुशबू उस जादू से मेल खाती है जिसे आप करना चाहते हैं, तो आप ज़रूर इसे आज़मा सकते हैं और देख सकते हैं कि यह काम करता है या नहीं। जादू शुरू करने से पहले, आप, मेरी तरह, खुशबू वाली मोमबत्ती को अपने मुख्य हाथ (जिस हाथ से आप लिखते हैं) में पकड़ सकते हैं और अपनी इच्छा और आप जो हासिल करना चाहते हैं, उसकी कल्पना कर सकते हैं।

मैंने इस किताब में रेसिपी को जितना हो सके उतना आसान रखने की कोशिश की है ताकि वे किसी भी जादू-टोने के लिए एक अच्छी शुरुआत बन सकें। आप एक्सपेरिमेंट करने और अपनी समझ का इस्तेमाल करके उन दिशाओं में जाने के लिए आज़ाद हैं जिनके बारे में आपने कभी सोचा भी नहीं होगा।

औषधि और तेल बनाने के लिए नेफर्टन का भजन

इस मंत्र का इस्तेमाल तब किया जा सकता है जब आप जादुई इस्तेमाल के लिए औषधि या तेल मिला रहे हों। कोई औपचारिक रस्म करने की ज़रूरत नहीं है, बस अपने काम के दौरान शब्दों को दोहराना और अपने इरादे पर ध्यान देना आपके औषधि में एनर्जी जोड़ देगा।

महान नेफ़र्टेन

खुशबू और सुगंध के देवता, अपनी सेवा में मेरे हाथों और काम का मार्गदर्शन करें

मुझे एक अच्छी खुशबू बनाने में मदद करें
मैं जो दवा बना रहा हूँ,
वह (मकसद) के लिए है।
मेरा इरादा सच्चा है।
मेरा दिल और आत्मा पवित्र हैं।
खुशबू और सुगंध के महान नेफर्टेन देवता,
मेरे हाथों और काम को गाइड करें
और अपने इस विनम्र सेवक की मदद करें।

तेलों का मिश्रण

मोमबत्तियों पर तेल लगाने या सेंसुअल मसाज के लिए तेल मिलाते समय, आपको कुछ बेसिक बातों का ध्यान रखना चाहिए। मैंने अपना पहला पोशन बनाने से पहले अरोमाथेरेपी पर कई किताबें पढ़ीं और मुझे खुशी है कि मैंने ऐसा किया।

कैरियर (या बेस) ऑयल में खुशबू बहुत कम या बिल्कुल नहीं होती; यह एसेंशियल ऑयल को लंबे समय तक चलने में मदद करता है और बिना मिलाए एसेंशियल ऑयल से होने वाले किसी भी स्किन रिएक्शन को कम करने या खत्म करने में मदद करता है। मैं आमतौर पर थोड़ी मात्रा में कैरियर ऑयल से शुरू करता हूं और फिर एसेंशियल ऑयल मिलाता हूं। उदाहरण के लिए, अगर आप बादाम तेल के कैरियर में नारियल, गुलाब और वनीला एसेंशियल ऑयल मिलाना चाहते हैं, तो सबसे पहले एक लाइट-ब्लॉकिंग बोतल (नीचे देखें) में 2.5 ml/1/2 tsp बादाम तेल डालें। फिर 1 बूंद नारियल तेल डालें और अच्छी तरह मिलाएं, फिर 1 बूंद गुलाब का तेल डालें और फिर से मिलाएं। आखिर में, 1 बूंद वनीला डालें, अच्छी तरह मिलाएं और खुशबू चेक करने के लिए सूंघें।

अगर आपको कोई एक खुशबू दूसरों से ज़्यादा तेज़ लगे, तो आप चाहें तो दूसरे एसेंशियल ऑयल्स को बूंद-बूंद करके तब तक मिला सकते हैं, जब तक आपको मनचाही खुशबू न मिल जाए। एसेंशियल ऑयल्स इस्तेमाल करते समय, कम ही बेहतर है: आपको बहुत तेज़ खुशबू वाला मिश्रण नहीं चाहिए - और यह भी कि कुछ एसेंशियल ऑयल्स बहुत महंगे होते हैं।

तेल लगाने और मसाज के तेल पहले से ज़्यादा मात्रा में नहीं बनाने चाहिए क्योंकि सभी तेलों की एक शेल्फ लाइफ होती है, जो हर दवा की अलग-अलग होगी। मैं सलाह देता हूँ कि किसी भी तेल के मिश्रण को एक साल के अंदर इस्तेमाल कर लें। आपको थोड़ा एक्सपेरिमेंट करना पड़ सकता है और यह पता लगाने के लिए रिकॉर्ड रखना पड़ सकता है कि आपके मिश्रण कितने समय तक रखे जा सकते हैं। ज़ाहिर है, आपको हमेशा अपने तेलों पर उनकी सामग्री और उन्हें बनाने की तारीख का लेबल लगाना चाहिए। एसेंशियल ऑयल को रोशनी रोकने वाली (एम्बर, हरा या नीला) कांच की बोतलों में ठंडी, अंधेरी और सूखी जगह पर रखना चाहिए क्योंकि कुछ तेल धूप में आने पर अपना असर खो सकते हैं।

कैरियर ऑयल न्यू एज और मैजिकल दुकानों, नेचुरल फ़ूड स्टोर और इंटरनेट पर मिल सकते हैं। एसेंशियल ऑयल कुछ न्यू एज और मैजिकल दुकानों और इंडिपेंडेंट बुकसेलर के पास मिलते हैं और इन्हें मेल ऑर्डर और इंटरनेट से भी खरीदा जा सकता है। पहले कम मात्रा में खरीदें और सिर्फ़ उतना ही खरीदें जितना आपको ज़रूरत है।

किसी खास मंत्र या अनुष्ठान के लिए। पक्का करें कि आप असली एसेंशियल ऑयल खरीद रहे हैं, सिंथेटिक या डाइल्यूटेड ऑयल नहीं।

ऐसा कहने के बाद, अगर शुद्ध तेल जानवरों से निकाला जाता है, तो सिंथेटिक्स का इस्तेमाल करना चाहिए, और कुछ एसेंस शुद्ध नतीजों के साथ नहीं निकाले जा सकते या ज़हरीले हो सकते हैं और ऐसे मामलों में एक ब्लेंड भी उतना ही अच्छा काम करेगा। आपको एक भरोसेमंद डीलर ढूंढने से पहले कई तरीके आज़माने पड़ सकते हैं और फिर बाद में आप किसी भी स्थिति के लिए अपने पास रखने के लिए कई तरह के तेल खरीद सकते हैं।

मसाज के लिए तेलों की कोई भी रेसिपी इस्तेमाल की जा सकती है, बस वे कैरियर ऑयल में हों क्योंकि कुछ एसेंशियल ऑयल इतने हार्श होते हैं कि उन्हें सेंसिटिव स्किन पर बिना मिलाए इस्तेमाल नहीं किया जा सकता। आपको पहले से स्किन टेस्ट कर लेना चाहिए; मिक्सचर की बस एक बूंद अपनी बांह के अंदर और जिस व्यक्ति की आप मसाज करने वाले हैं, उसकी बांह पर डालें और अगले कुछ घंटों में किसी भी बुरे रिएक्शन के लिए चेक करें।

अपने और अपने पार्टनर की खुशी के लिए अलग-अलग खुशबुओं के साथ एक्सपेरिमेंट करें। आप चाहें तो सिर्फ़ एक एसेंशियल ऑयल को कैरियर ऑयल के साथ मिलाकर शुरू कर सकते हैं और फिर ज़्यादा असर के लिए कई ऑयल्स का मिक्स आज़मा सकते हैं। प्यार, वासना और खुशी को पाने और दुख कम करने के लिए इस्तेमाल होने वाले ऑयल्स की लिस्ट में, मैंने दूसरे ऑयल्स भी शामिल किए हैं जो मुझे उनके साथ अच्छे से मिलते हुए मिले हैं, मुझे उम्मीद है कि जब आप अपने खुद के ब्लेंड्स बनाने की कोशिश करेंगे तो यह एक अच्छा बेस होगा।

प्यार या वासना को अट्रैक्ट करने के लिए लिस्ट किए गए कई तेलों में कामोत्तेजक गुण भी होते हैं, जो सेंसुअल या सेक्सुअल एनकाउंटर को बढ़ाएंगे। आप जो तेल ब्लेंड बनाते हैं, उनमें आपका पर्सनल एसेंस भी हो सकता है, मतलब खून, आंसू और लार जैसा कोई भी बॉडी फ्लूइड। तेल ब्लेंड में अपने खुद के बॉडी फ्लूइड का इस्तेमाल करने से ज़ाहिर है मैजिकल पावर बढ़ेगी, लेकिन मैं एक बहुत सावधानी की बात कहना चाहूंगा: खून से होने वाली बीमारियों के रिस्क से बचने के लिए, इन ब्लेंड का इस्तेमाल सिर्फ़ कैंडल जलाने के लिए करना ज़्यादा सेफ़ है।

कामुक मालिश

सेंसुअल मसाज को किसी मौजूदा रिश्ते में जोश जगाने के लिए लव स्पेल या रिचुअल में शामिल किया जा सकता है या आप इसे किसी नए लवर के साथ शेयर करना चाह सकते हैं। आराम के लिए और ज़्यादा खुशबू छोड़ने के लिए तेल को थोड़ा गर्म करना चाहिए, जिससे आपका सेक्सुअल एक्सपीरियंस और बेहतर हो जाएगा। मैं बहुत कम ही, अगर कभी भी, शरीर के सेंसिटिव हिस्सों पर एसेंशियल ऑयल ब्लेंड का इस्तेमाल करता हूँ, जब तक आपको पता न हो कि आपको कोई बुरा रिएक्शन नहीं होगा। कुछ एसेंशियल ऑयल को कभी भी अंदर नहीं लेना चाहिए, इसलिए जहाँ आप अपने सेंसुअल ब्लेंड का इस्तेमाल करते हैं, वहाँ बहुत ध्यान रखना चाहिए।

सहमति से बड़ों के बीच सेक्सुअल मैजिक बहुत आज़ादी देने वाला और कामुक हो सकता है। जब से मैं चुड़ैल बनी हूँ, हर मुलाकात न सिर्फ़ एक रोमांचक सेक्सुअल अनुभव रही है, बल्कि यह देवताओं को एक भेंट भी रही है। लेकिन मैं यह नहीं कह सकती

इतना पक्का है कि आपको सेफ़ सेक्स करना चाहिए: कुछ तेल और लुब्रिकेंट कंडोम पर बुरा असर डाल सकते हैं, इसलिए बहुत सावधान रहें। आप कंडोम पहनना अपने लव प्ले का हिस्सा बना सकते हैं; एक आदमी के लिए यह बहुत एक्साइटिंग और स्टिम्युलेटिंग हो सकता है कि उसकी पार्टनर उसे कंडोम पहनाए। अगर कोई नया पार्टनर कंडोम पहनने से मना करता है, तो मेरी राय में, वह व्यक्ति आपकी भलाई के बारे में नहीं सोचता।

प्यार करना अचानक और मज़ेदार होना चाहिए, लेकिन मैं कॉमन सेंस को बढ़ावा देता हूँ और कभी भी अजनबियों या कई पार्टनर के साथ सेक्स करने की सलाह नहीं दूँगा। देवताओं से ज़्यादा आपकी परवाह कोई नहीं करता, लेकिन आपको समझदार बनना होगा और अपनी सुरक्षा करनी होगी। कुछ करने से पहले सोचें और अपने जुनून को खुद पर हावी न होने दें: एक बिना सुरक्षा वाले रिश्ते के नतीजे सालों बाद आपके और आपके पार्टनर के लिए जानलेवा हो सकते हैं।

प्यार को आकर्षित करने के लिए तेल

B = ब्लेंड; S = सिंथेटिक

एब्सिन्थे (बी)

संबंधित: होरस, आइसिस।

इसके साथ मिक्स होता है: एम्बर, तुलसी, तेजपत्ता, कार्नेशन, दालचीनी, लौंग, धनिया (सिलेंट्रो), जेरेनियम, अदरक, जुनिपर, लैवेंडर, नींबू, लाइम, नेरोली, जायफल, संतरा, पुदीना, रोज़मेरी, चंदन।

बबूल

संबद्ध: ओसिरिस, रा.

इसके साथ मिक्स होता है: बादाम, एम्बर, बे, कार्नेशन, दालचीनी, सिवेट, क्लोवर, शहद, जूनिपर, लैवेंडर, नींबू, लेमन वर्बेना, मार्जोरम, नेरोली, ऑलिव, ऑरेंज, पेपरमिंट, रोज़मेरी, चंदन, तिल, वनीला।

बादाम

इसे बेस या एसेंशियल ऑयल के तौर पर इस्तेमाल किया जा सकता है।

संबंधित: पटा, थोथ।

इसके साथ मिक्स होता है: अकेशिया, एम्बर, कैरवे, क्लोवर, लैवेंडर, नींबू, लेमन वर्बेना, मैगनोलिया, मैनड्रेक, मार्जोरम, नेरोली, पेपरमिंट, वनीला।

अंबर

किसी भी एसेंशियल ऑयल के साथ मिल जाता है।

खुबानी
इसे बेस या एसेंशियल ऑयल के तौर पर इस्तेमाल किया जा सकता है।

इसके साथ मिक्स होता है: एम्बर, इलायची, कैमोमाइल, नारियल, गार्डेनिया, जेरेनियम, हायसिंथ, जैस्मिन, लैवेंडर, नींबू, लेमन बाम, कमल, मैगनोलिया, लोबान, मर्टल, नेरोली, ऑर्किड, ऑरिस, पैशन फ्लावर, आड़ू, प्लुमेरिया, गुलाब, चंदन, स्पीयरमिंट, स्वीट पी, थाइम, ट्यूबरोज, वनीला, वायलेट, इलंग इलंग।

एस्टर

इसके साथ मिक्स होता है: एम्बर, इलायची, कैमोमाइल, नारियल, गार्डेनिया, जेरेनियम, हायसिंथ, जैस्मिन, लैवेंडर, नींबू, लेमन बाम, कमल, मैगनोलिया, लोबान, मर्टल, नेरोली, ऑर्किड, ऑरिस, पैशन फ्लावर, आड़ू, प्लुमेरिया, गुलाब, चंदन, स्पीयरमिंट, स्वीट पी, थाइम, ट्यूबरोज, वनीला, वायलेट, इलंग इलंग।

तुलसी

इसके साथ मिक्स होता है: एब्सिन्थे, एम्बर, सिवेट, धनिया (सिलेंट्रो), साइप्रस, जेरेनियम, अदरक, चमेली, जुनिपर, लैवेंडर, नींबू, मैनड्रेक, मार्जोरम, मर्टल, नेरोली, ऑलिव, ऑरेंज, पामारोसा, पेपरमिंट, पेटिटग्रेन, रोज़मेरी, तिल, स्पियरमिंट, थाइम, वायलेट।

खाड़ी

पुराने मिस्र के लोग इसे दवा के तौर पर और रा की पूजा में बहुत ज़्यादा इस्तेमाल करते थे।

संबंधित: रा.

इसके साथ मिक्स होता है: एब्सिन्थे, अकेशिया, एम्बर, इलायची, कार्नेशन, दालचीनी, सिवेट, लौंग, धनिया (सिलेंट्रो), साइप्रस, जेरेनियम, अदरक, शहद, जैस्मिन, जुनिपर, लैवेंडर, नींबू, मैनड्रेक, मर्टल, नेरोली, जायफल, ऑलिव, ऑरेंज, पामारोसा, गुलाब, रोज़मेरी, चंदन, तिल, वनीला, वायलेट, इलंग इलंग।

गुग्गल

इसे फिक्सेटिव के तौर पर या वनीला के विकल्प के तौर पर इस्तेमाल किया जा सकता है। इसमें चॉकलेट-वनीला जैसी खुशबू होती है।

संबंधित: अपोफिस, हथोर, खेपेरा।

कैरवे

मिस्र के लोग खाने में स्वाद के लिए इसका इस्तेमाल करते थे; कई कब्रों में इसके निशान मिले हैं।

इसके साथ मिक्स होता है: बादाम, एम्बर, इलायची, लौंग, तिपतिया घास, लैवेंडर, नींबू, मैनड्रैक, नेरोली।

इलायची

पुराने मिस्र के लोग इस मसाले का इस्तेमाल परफ्यूम और अगरबत्ती में करते थे और अपने दांतों को सफेद रखने के लिए इसके बीज चबाते थे।

इसके साथ मिक्स होता है: एम्बर, खुबानी, एस्टर, बे, कैरवे, कार्नेशन, कैमोमाइल, चेरी, दालचीनी, क्लोवर, नारियल, धनिया (सिलेंट्रो), फ्रैंगिपानी, गार्डेनिया, जेरेनियम, अदरक, चमेली, लैवेंडर, नींबू, लेमन वर्बेना, लाइम, कमल, मैगनोलिया, मिमोसा, मर्टल, नेरोली, संतरा, ऑर्किड, ऑरिस, पामारोसा, पपीता, पैशन फ्लावर, आड़ू, पेटिटग्रेन, प्लुमेरिया, पॉपी, प्रिमरोज़, रास्पबेरी, गुलाब, रोज़मेरी, चंदन, स्पियरमिंट, स्ट्रॉबेरी, स्वीट पी, ट्यूलिप, वनीला, वेटिवर्ट, इलंग इलंग।

गहरे लाल रंग

इसके साथ मिक्स होता है: एब्सिन्थ, अकेशिया, एम्बर, बे, इलायची, कैमोमाइल, दालचीनी, सिवेट, लौंग, धनिया (सिलेंट्रो), जेरेनियम, शहद, हाइसिंथ, जैस्मिन, लैवेंडर, नींबू, लिंडेन, मैनड्रेक, नेरोली, ऑलिव, ऑरेंज, गुलाब, चंदन, तिल, इलंग इलंग।

कैमोमाइल

पुराने मिस्र के लोग बुखार और नर्वस डिसऑर्डर के इलाज के लिए इसका इस्तेमाल करते थे। इसका इस्तेमाल रामेसेस II और तूतनखामुन की ममी बनाने में किया गया था।

इसके साथ मिक्स होता है: एम्बर, खुबानी, एस्टर, इलायची, कार्नेशन, चेरी, लौंग, नारियल, साइप्रस, फ्रैंगिपानी, गार्डेनिया, जेरेनियम, चमेली, लैवेंडर, नींबू, लाइम, कमल, मरजोरम, मिमोसा, लोहबान, नेरोली, संतरा, ऑर्किड, ऑरिस, पामारोसा, पपीता, पैशन फ्लावर, आड़ू, प्लुमेरिया, खसखस, रास्पबेरी, गुलाब, रोज़मेरी, चंदन, स्पियरमिंट, स्ट्रॉबेरी, स्वीट पी, यारो, इलंग इलंग।

चेरी

इसके साथ मिक्स होता है: एम्बर, इलायची, कैमोमाइल, नारियल, गार्डेनिया, जेरेनियम, हायसिंथ, जैस्मिन, लैवेंडर, नींबू, लेमन बाम, कमल, मैगनोलिया, मिमोसा, लोहबान, मर्टल, नेरोली, ऑर्किड, ऑरिस, पैशन फ्लावर, आड़ू, प्लुमेरिया, गुलाब, चंदन, स्पियरमिंट, स्वीट पी, थाइम, ट्यूबरोज, वनीला, वायलेट, इलंग इलंग।

दालचीनी

पुराने मिस्र के लोग इसे पैरों के तेल के तौर पर इस्तेमाल करते थे।

संबद्ध: अमुन, रा.

इसके साथ मिक्स होता है: एब्सिन्थे, अकेशिया, एम्बर, बे, इलायची, कार्नेशन, सिवेट, लौंग, धनिया (सिलेंट्रो), साइप्रस, जेरेनियम, अदरक, शहद, जैस्मिन, लैवेंडर, नींबू, लाइम, मैनड्रेक, मिरर, मर्टल, नेरोली, जायफल, ऑलिव, ऑरेंज, ऑरिस, पेटिटग्रेन, गुलाब, चंदन, तिल, थाइम, वनीला, वायलेट, इलंग इलंग।

सिवेट (S)
के साथ जुड़े:

आइसिस, मट, नेफ्थिस, सेट।

इसके साथ मिक्स होता है: अकेशिया, एम्बर, बेसिल, बे, कार्नेशन, दालचीनी, लौंग, धनिया (सिलेंट्रो), जेरेनियम, जुनिपर, लैवेंडर, नींबू, लाइम, नेरोली, जायफल, संतरा, पेपरमिंट, रोज़मेरी, चंदन, वनीला।

लौंग

संबंधित: अमुन.

इसके साथ मिक्स होता है: एब्सिन्थे, एम्बर, बे, कैरवे, इलायची, कार्नेशन, कैमोमाइल, दालचीनी, सिवेट, धनिया (सिलेंट्रो), जेरेनियम, अदरक, हनीसकल, जैस्मिन, लैवेंडर, नींबू, लिंडेन, मैनड्रेक, मर्टल, नेरोली, जायफल, ऑलिव, ऑरेंज, ऑरिस, पामारोसा, पेटिटग्रेन, गुलाब, रोज़मेरी, चंदन, तिल, वनीला, वायलेट, इलंग इलंग।

तिपतिया घास

के साथ जुड़े:

हथोर.

इसके साथ मिक्स होता है: अकेशिया, बादाम, एम्बर, कैरवे, इलायची, लैवेंडर, नींबू, लेमन वर्बेना, मार्जोरम, नेरोली, पेपरमिंट, थाइम, वनीला।

नारियल

इसे बेस या एसेंशियल ऑयल के तौर पर इस्तेमाल किया जा सकता है।

संबंधित: अखरोट।

इसके साथ मिक्स होता है: एम्बर, खुबानी, एस्टर, इलायची, कैमोमाइल, चेरी, फ्रैंगिपानी, गार्डेनिया, हायसिंथ, जैस्मिन, लैवेंडर, नींबू, लेमन बाम, लाइम, कमल, मिमोसा, लोहबान, नेरोली, ऑर्किड, ऑरिस, पपीता, पैशन फ्लावर, आड़ू, प्लुमेरिया, पॉपी, रास्पबेरी, गुलाब, चंदन, स्पियरमिंट, स्ट्रॉबेरी, स्वीट पी, थाइम, वनीला, वायलेट, इलंग इलंग।

धनिया

पुराने मिस्र के लोग इसे कामोत्तेजक के तौर पर इस्तेमाल करते थे। यह तूतनखामुन के मकबरे में मिला।

इसके साथ मिक्स होता है: एब्सिन्थे, एम्बर, बेसिल, बे, इलायची, कार्नेशन, दालचीनी, सिवेट, लौंग, साइप्रस, जेरेनियम, अदरक, जैस्मिन, लैवेंडर, नींबू, मैनड्रेक, नेरोली, जायफल, ऑलिव, ऑरेंज, पामारोसा, पेटिटग्रेन, गुलाब, चंदन, तिल, वनीला, वेटिवर्ट, इलंग इलंग।

सरो

इसका इस्तेमाल सार्कोफैगी बनाने और दवा के लिए किया जाता है।

संबंधित: हेकेट, आइसिस, मट, नेफ्थिस।

इसके साथ मिलाएँ: एम्बर, तुलसी, तेजपत्ता, कैमोमाइल, दालचीनी, धनिया (सिलेंट्रो),
जेरेनियम, शहद, हनीसकल, हायसिंथ, जूनिपर, लैवेंडर, नींबू, लेमन वर्बेना, लाइम, मैगनोलिया, मरजोरम, मिमोसा, कस्तूरी, लोबान, मर्टल, नेरोली, संतरा, ऑरिस, पेपरमिंट, पेटिटग्रेन, प्रिमरोज़, रोज़मेरी, चंदन, थाइम, ट्यूलिप, यारो।

फ्रांगीपानी

इसके साथ मिक्स होता है: एम्बर, इलायची, कैमोमाइल, नारियल, गार्डेनिया, जेरेनियम, हायसिंथ, जैस्मिन, लैवेंडर, नींबू, लेमन बाम, कमल, मैगनोलिया, लोबान, मर्टल, नेरोली, ऑर्किड, ऑरिस, पैशन फ्लावर, आड़ू, प्लुमेरिया, गुलाब, चंदन, स्पीयरमिंट, स्वीट पी, थाइम, ट्यूबरोज, वनीला, वायलेट, इलंग इलंग।

गार्डेनिया

इसके साथ मिक्स होता है: एम्बर, खुबानी, एस्टर, इलायची, कैमोमाइल, चेरी, नारियल, फ्रैंगिपानी, हायसिंथ, चमेली, लैवेंडर, नींबू, लेमन बाम, लाइम, कमल, मिमोसा, लोहबान, नेरोली, ऑर्किड, ऑरिस, पपीता, पैशन फ्लावर, आड़ू, प्लुमेरिया, खसखस, रास्पबेरी, गुलाब, चंदन, स्पियरमिंट, स्ट्रॉबेरी, स्वीट पी, थाइम, वनीला, वायलेट, इलंग इलंग।

जेरेनियम (गुलाब)

संबंधित: आइसिस।

इसके साथ मिक्स होता है: एब्सिन्थ, एम्बर, एस्टर, खुबानी, एस्टर, तुलसी, तेजपत्ता, इलायची, कार्नेशन, कैमोमाइल, चेरी, दालचीनी, सिवेट, लौंग, धनिया (सिलेंट्रो), सरू, फ्रैंगिपानी, अदरक, हायसिंथ, चमेली, जुनिपर, लैवेंडर, नींबू, लेमन वर्बेना, लाइम, लिंडेन, मैगनोलिया, मैंड्रेक, लोबान, मर्टल, नेरोली, जायफल, जैतून, संतरा, ऑर्किड, ऑरिस, पामारोसा, पैशन फ्लावर, आड़ू, पेपरमिंट, पेटिटग्रेन, प्लुमेरिया, प्रिमरोज़, रास्पबेरी, गुलाब, रोज़मेरी, चंदन, तिल, स्पियरमिंट, स्ट्रॉबेरी, स्वीट पी, थाइम, ट्यूलिप, वनीला, वेटिवर्ट, वायलेट, यारो, इलंग इलंग।

अदरक

इसके साथ मिक्स होता है: एब्सिन्थे, एम्बर, बेसिल, बे, इलायची, दालचीनी, लौंग, धनिया (सिलेंट्रो), जेरेनियम, जैस्मिन, जुनिपर, लैवेंडर, नींबू, लाइम, मर्टल, नेरोली, ऑरेंज, पामारोसा, पेटिटग्रेन, गुलाब, रोज़मेरी, चंदन, थाइम, वनीला, वेटिवर्ट, यारो, इलंग इलंग।

शहद

इसे बेस या इंग्रीडिएंट के तौर पर इस्तेमाल किया जा सकता है।

इसके साथ मिक्स होता है: अकेशिया, एम्बर, बे, कार्नेशन, दालचीनी, साइप्रस, हनीसकल, जूनिपर, लैवेंडर, नींबू, मैगनोलिया, नेरोली, ऑरेंज, प्रिमरोज़, रोज़मेरी, चंदन, वनीला, वेटिवर्ट।
honeysuckle

इसके साथ मिक्स होता है: एम्बर, लौंग, साइप्रस, शहद, लैवेंडर, नींबू, लेमन वर्बेना, मैगनोलिया, कस्तूरी, नेरोली, जायफल, प्रिमरोज़, ट्यूलिप, वेटिवर्ट।

ह्यचीन्थ

इसके साथ मिक्स होता है: एम्बर, खुबानी, एस्टर, कार्नेशन, चेरी, नारियल, सरू,

फ्रैंगिपानी, गार्डेनिया, जेरेनियम, लैवेंडर, नींबू, लेमन वर्बेना, लाइम, लिंडेन, कमल, मैगनोलिया, मिमोसा, नेरोली, संतरा, ऑर्किड, ऑरिस, पपीता, पैशन फ्लावर, आड़ू, पेटिटग्रेन, प्लुमेरिया, पॉपी, प्रिमरोज़, रास्पबेरी, गुलाब, चंदन, स्पियरमिंट, स्ट्रॉबेरी, स्वीट पी, ट्यूबरोज़, ट्यूलिप, वायलेट, इलंग इलंग।

चमेली

संबंधित: शू.

इसके साथ मिक्स होता है: एम्बर, खुबानी, एस्टर, तुलसी, तेजपत्ता, इलायची, कार्नेशन, कैमोमाइल, चेरी, दालचीनी, लौंग, नारियल, धनिया (सिलेंट्रो), फ्रैंगिपानी, गार्डेनिया, जेरेनियम, अदरक, लैवेंडर, नींबू, लेमन वर्बेना, लाइम, लिंडेन, कमल, मिमोसा, नेरोली, जायफल, संतरा, ऑर्किड, ऑरिस, पामारोसा, पपीता, पैशन फ्लावर, आड़ू, पेटिटग्रेन, प्लुमेरिया, खसखस, रास्पबेरी, गुलाब, चंदन, स्पियरमिंट, स्ट्रॉबेरी, स्वीट पी, ट्यूबरोज, वनीला, वेटिवर्ट, वायलेट, इलंग इलंग।

जुनिपर

शायद जानवरों की ममी बनाने में इस्तेमाल होता है।

इसके साथ मिक्स होता है: एब्सिन्थे, अकेशिया, एम्बर, बेसिल, बे, सिवेट, साइप्रस, जेरेनियम, अदरक, शहद, लैवेंडर, नींबू, मैनड्रेक, मार्जोरम, मिरर, नेरोली, ऑलिव, ऑरेंज, पामारोसा, पेपरमिंट, पेटिटग्रेन, रोज़मेरी, सैंडलवुड, तिल, वेटिवर्ट।

लैवेंडर

किसी भी एसेंशियल ऑयल के साथ मिल जाता है।

संबंधित: आइसिस, थोथ।

नींबू

पुराने मिस्र के लोग इसे फ़ूड पॉइज़निंग और टाइफाइड से लड़ने के लिए इस्तेमाल करते थे। इसे किसी भी एसेंशियल ऑयल के साथ मिलाया जा सकता है।

नींबू का मरहम

इसके साथ मिक्स होता है: एम्बर, खुबानी, एस्टर, चेरी, नारियल, फ्रैंगिपानी, गार्डेनिया, लैवेंडर, नींबू, लाइम, कमल, मिमोसा, नेरोली, ऑर्किड, ऑरिस, पपीता, पैशन
फूल, आड़ू, प्लुमेरिया, खसखस, रास्पबेरी, स्पियरमिंट, स्ट्रॉबेरी, स्वीट पी।

लेमन वर्बेना

इसके साथ मिक्स होता है: अकेशिया, बादाम, एम्बर, इलायची, क्लोवर, साइप्रस, जेरेनियम, हनीसकल, हायसिंथ, जैस्मिन, लैवेंडर, नींबू, मैगनोलिया, मैनड्रेक, मर्टल, नेरोली, ऑर्किड, ऑरिस, प्लुमेरिया, प्रिमरोज़, गुलाब, रोज़मेरी, चंदन, स्पियरमिंट, स्वीट पी, थाइम, ट्यूबरोज़, वनीला, वेटिवर्ट, वायलेट, इलंग इलंग।

नींबू

इसके साथ मिक्स होता है: एब्सिन्थ, एम्बर, इलायची, कैमोमाइल, दालचीनी, सिवेट, नारियल, साइप्रस, गार्डेनिया, जेरेनियम, अदरक, हायसिंथ, जैस्मिन, लैवेंडर, नींबू, लेमन बाम, कमल, मैगनोलिया, मैनड्रेक, लोहबान, मर्टल, नेरोली, जायफल, ऑलिव, ऑरेंज, ऑर्किड, ऑरिस, पैशन फ्लावर, पीच, पेटिटग्रेन, प्लुमेरिया, गुलाब, चंदन, तिल, स्पियरमिंट, स्वीट पी, थाइम, ट्यूबरोज, वनीला, वायलेट, इलंग इलंग।

एक प्रकार का वृक्ष

इसके साथ मिक्स होता है: एम्बर, कार्नेशन, लौंग, जेरेनियम, हायसिंथ, जैस्मिन, लैवेंडर, नींबू, नेरोली, संतरा, पेटिटग्रेन, गुलाब, चंदन, ट्यूबरोज़, इलंग इलंग।

Lotus

पुनर्जन्म का प्रतीक।

के साथ जुड़े:

आइसिस, खेपेरा, नेफरटेन।

इसके साथ मिक्स होता है: एम्बर, खुबानी, एस्टर, इलायची, कैमोमाइल, चेरी, नारियल, फ्रैंगिपानी, गार्डेनिया, हायसिंथ, जैस्मिन, लैवेंडर, नींबू, लेमन बाम, लाइम, मिमोसा, लोबान, नेरोली, ऑर्किड, ऑरिस, पपीता, पैशन फ्लावर, आड़ू, प्लुमेरिया, पॉपी, रास्पबेरी, गुलाब, चंदन, स्पियरमिंट, स्ट्रॉबेरी, स्वीट पी, वनीला, वायलेट, इलंग इलंग।

मैगनोलिया

इसके साथ मिक्स होता है: बादाम, एम्बर, खुबानी, एस्टर, इलायची, चेरी, साइप्रस, फ्रैंगिपानी, जेरेनियम, शहद, हनीसकल, हायसिंथ, लैवेंडर, नींबू, लेमन वर्बेना, लाइम, कस्तूरी, मर्टल, नेरोली, संतरा, ऑर्किड, ऑरिस, पैशन फ्लावर, आड़ू, प्लुमेरिया, प्रिमरोज़, रास्पबेरी, गुलाब, स्पियरमिंट, स्ट्रॉबेरी, स्वीट पी, थाइम, ट्यूबरोज़, ट्यूलिप, वनीला, वेटिवर्ट, वायलेट, इलंग इलंग।

एक विषैला पौधा

संबंधित: हथोर, शू.

इसके साथ मिलाता है: बादाम, अंबर, तुलसी, तेजपत्ता, जीरा, कार्नेशन, दालचीनी, लौंग,
धनिया (सिलेंट्रो), जेरेनियम, जूनिपर, लैवेंडर, नींबू, लेमन वर्बेना, लाइम, नेरोली, जायफल, संतरा, पेपरमिंट, रोज़मेरी, स्पियरमिंट, थाइम।

कुठरा

संबंधित: सोबेक।

इसके साथ मिक्स होता है: अकेशिया, बादाम, एम्बर, बेसिल, कैमोमाइल, क्लोवर, साइप्रस, जूनिपर, लैवेंडर, नींबू, नेरोली, ऑरेंज, पेपरमिंट, पेटिटग्रेन, रोज़मेरी, थाइम, यारो।

छुई मुई

इसके साथ मिक्स होता है: एम्बर, इलायची, कैमोमाइल, चेरी, नारियल, साइप्रस, गार्डेनिया, हायसिंथ, जैस्मिन, लैवेंडर, नींबू, लेमन बाम, कमल, लोबान, नेरोली, ऑर्किड, ऑरिस, पैशन फ्लावर, आड़ू, प्लुमेरिया, गुलाब, चंदन, स्पीयरमिंट, स्वीट पी, थाइम, वनीला, वायलेट, इलंग इलंग।

मस्क (मिस्र) (एस)

संबंधित: अमुन, आइसिस, नट, रा, सेट।

इसके साथ मिक्स होता है: एम्बर, साइप्रस, हनीसकल, लैवेंडर, नींबू, मैगनोलिया, नेरोली, प्रिमरोज़, वेटिवर्ट।

लोहबान

अगरबत्ती, लेप, कॉस्मेटिक्स और ममी बनाने में इस्तेमाल होता है।

संबंधित: हथोर, होरस, आइसिस, मट, नेफ्थिस, ओसिरिस, रा.

इसके साथ मिक्स होता है: एम्बर, खुबानी, एस्टर, कैमोमाइल, चेरी, दालचीनी, नारियल, साइप्रस, फ्रैंगिपानी, गार्डेनिया, जेरेनियम, जूनिपर, लैवेंडर, नींबू, लाइम, कमल, मिमोसा, नेरोली, ऑर्किड, ऑरिस, पामारोसा, पपीता, पैशन फ्लावर, आड़ू, प्लुमेरिया, पॉपी, रास्पबेरी, रोज़मेरी, चंदन, स्पियरमिंट, स्ट्रॉबेरी, स्वीट पी, इलंग इलंग।

हिना

पुराने मिस्र के लोग इसे हाथोर की पूजा में और चेहरे की टिक्स के इलाज के लिए दवा के तौर पर इस्तेमाल करते थे।

संबंधित: हथोर।

इसके साथ मिक्स होता है: एम्बर, खुबानी, एस्टर, तुलसी, तेजपत्ता, इलायची, चेरी, दालचीनी, लौंग, सरू, फ्रैंगिपानी, जेरेनियम, अदरक, लैवेंडर, नींबू, लेमन वर्बेना, लाइम, मैगनोलिया, नेरोली, संतरा, ऑर्किड, ऑरिस, पैशन फ्लावर, आड़ू, प्लुमेरिया, प्रिमरोज़, रास्पबेरी, रोज़मेरी, स्पियरमिंट, स्ट्रॉबेरी, स्वीट पी, थाइम, ट्यूलिप, वनीला, यारो।
नेरोली

किसी भी एसेंशियल ऑयल के साथ मिल जाता है।

जायफल

प्राचीन मिस्र के लोग शव को लेप करने में इसका इस्तेमाल करते थे।

इसके साथ मिक्स होता है: एब्सिन्थे, एम्बर, बे, दालचीनी, सिवेट, लौंग, धनिया (सिलेंट्रो), जेरेनियम, हनीसकल, जैस्मिन, लैवेंडर, नींबू, लाइम, मैनड्रेक, नेरोली, ऑलिव, ऑरेंज, गुलाब, तिल, वनीला।

जैतून

इसे बेस या इंग्रीडिएंट के तौर पर इस्तेमाल किया जा सकता है।

संबंधित: अमुन, आइसिस, नट, रा.

इसके साथ मिक्स होता है: अकेशिया, एम्बर, बेसिल, बे, कार्नेशन, दालचीनी, लौंग, धनिया (सिलेंट्रो), जेरेनियम, जुनिपर, लैवेंडर, नींबू, लाइम, नेरोली, जायफल, संतरा, पेपरमिंट, रोज़मेरी, चंदन, वनीला।

नारंगी

इसके साथ मिलाता है: एब्सिन्थे, बबूल, एम्बर, तुलसी, तेजपत्ता, इलायची, कार्नेशन,

कैमोमाइल, दालचीनी, सिवेट, लौंग, धनिया (सिलेंट्रो), सरू, जेरेनियम, अदरक, शहद, जलकुंभी, चमेली, जुनिपर, लैवेंडर, नींबू, लाइम, लिंडेन, मैगनोलिया, मैनड्रेक, मरजोरम, मर्टल, नेरोली, जायफल, जैतून, पामारोसा, पेटिटग्रेन, गुलाब, रोज़मेरी, चंदन, तिल, थाइम, ट्यूबरोज़, वेनिला, वेटिवर्ट, इलंग इलंग।

आर्किड

इसके साथ मिक्स होता है: एम्बर, खुबानी, एस्टर, इलायची, कैमोमाइल, चेरी, नारियल, फ्रैंगिपानी, गार्डेनिया, जेरेनियम, हायसिंथ, जैस्मिन, लैवेंडर, नींबू, लेमन बाम, लेमन वर्बेना, लाइम, कमल, मैगनोलिया, मिमोसा, लोहबान, मर्टल, नेरोली, ऑरिस, पपीता, पैशन फ्लावर, आड़ू, प्लुमेरिया, खसखस, प्रिमरोज़, रास्पबेरी, गुलाब, चंदन, स्पियरमिंट, स्ट्रॉबेरी, स्वीट पी, थाइम, ट्यूबरोज़, ट्यूलिप, वनीला, वायलेट, इलंग इलंग।

ओरिस

संबंधित: आइसिस, ओसिरिस, सेट।

इसके साथ मिक्स होता है: एम्बर, खुबानी, एस्टर, इलायची, कैमोमाइल, चेरी, दालचीनी, लौंग, नारियल, सरू, फ्रैंगिपानी, गार्डेनिया, जेरेनियम, हायसिंथ, चमेली, लैवेंडर, नींबू, लेमन बाम, लेमन वर्बेना, लाइम, कमल, मैगनोलिया, मिमोसा,
लोबान, मर्टल, नेरोली, आर्किड, पपीता, पैशन फ्लावर, आड़ू, प्लुमेरिया, खसखस, प्रिमरोज, रास्पबेरी, गुलाब, चंदन, स्पियरमिंट, स्ट्रॉबेरी, स्वीट पी, थाइम, ट्यूबरोज, ट्यूलिप, वेनिला, वायलेट, इलंग इलंग।

palmarosa

इसके साथ मिक्स होता है: एम्बर, तुलसी, तेजपत्ता, इलायची, कैमोमाइल, लौंग, धनिया (सिलेंट्रो), जेरेनियम, अदरक, चमेली, जुनिपर, लैवेंडर, नींबू, लोबान, नेरोली, संतरा, पेटिटग्रेन, गुलाब, रोज़मेरी, चंदन, थाइम, वनीला, यारो, इलंग इलंग।

पपीता

इसके साथ मिक्स होता है: एम्बर, इलायची, कैमोमाइल, नारियल, गार्डेनिया, हायसिंथ, जैस्मिन, लैवेंडर, नींबू, लेमन बाम, कमल, लोबान, नेरोली, ऑर्किड, ऑरिस, पैशन फ्लावर, आड़ू, प्लुमेरिया, गुलाब, चंदन, स्पियरमिंट, स्वीट पी, थाइम, वनीला, वायलेट, इलंग इलंग।

जुनून का फूल

इसके साथ मिक्स होता है: एम्बर, खुबानी, एस्टर, इलायची, कैमोमाइल, चेरी, नारियल, फ्रैंगिपानी, गार्डेनिया, जेरेनियम, हायसिंथ, जैस्मिन, लैवेंडर, नींबू, लेमन बाम, लाइम, कमल, मैगनोलिया, मिमोसा, लोहबान, मर्टल, नेरोली, ऑर्किड, ऑरिस, पपीता, आड़ू, प्लुमेरिया, पॉपी, रास्पबेरी, गुलाब, रोज़मेरी, चंदन, स्पियरमिंट, स्ट्रॉबेरी, स्वीट पी, थाइम, ट्यूबरोज़, वनीला, वायलेट, इलंग इलंग।

आड़ू

इसके साथ मिक्स होता है: एम्बर, खुबानी, एस्टर, इलायची, कैमोमाइल, चेरी, नारियल, फ्रैंगिपानी, गार्डेनिया, जेरेनियम, हायसिंथ, जैस्मिन, लैवेंडर, नींबू, लेमन बाम, लाइम, कमल, मैगनोलिया, मिमोसा, लोहबान, मर्टल, नेरोली, ऑर्किड, ऑरिस, पपीता, पैशन फ्लावर, प्लुमेरिया, पॉपी, रास्पबेरी, गुलाब, चंदन, स्पियरमिंट, स्ट्रॉबेरी, स्वीट पी, थाइम, ट्यूबरोज, वनीला, वायलेट, इलंग इलंग।

पुदीना

शायद पुराने मिस्र के लोग इसे परफ्यूम, कामोत्तेजक या दवा के तौर पर इस्तेमाल करते थे।

इसके साथ मिक्स होता है: एब्सिन्थे, अकेशिया, बादाम, एम्बर, बेसिल, सिवेट, क्लोवर, साइप्रस, जेरेनियम, जुनिपर, लैवेंडर, नींबू, मैनड्रेक, मार्जोरम, नेरोली, ऑलिव, रोज़मेरी, तिल, स्पियरमिंट, यारो।

पेटिटग्रेन

इसके साथ मिलाएँ: अंबर, तुलसी, इलायची, दालचीनी, लौंग, धनिया (सिलेंट्रो),

साइप्रस, जेरेनियम, अदरक, जलकुंभी, चमेली, जूनिपर, लैवेंडर, नींबू, लाइम, लिंडेन, मरजोरम, नेरोली, संतरा, पामारोसा, गुलाब, मेंहदी, चंदन, वेनिला, इलंग इलंग।

plumeria

इसके साथ मिक्स होता है: एम्बर, खुबानी, एस्टर, इलायची, कैमोमाइल, चेरी, नारियल, फ्रैंगिपानी, गार्डेनिया, जेरेनियम, हायसिंथ, जैस्मिन, लैवेंडर, नींबू, लेमन बाम, लेमन वर्बेना, लाइम, कमल, मैगनोलिया, मिमोसा, लोहबान, मर्टल, नेरोली,

ऑर्किड, ऑरिस, पपीता, पैशन फ्लावर, आड़ू, खसखस, प्रिमरोज़, रास्पबेरी, गुलाब, चंदन, स्पीयरमिंट, स्ट्रॉबेरी, स्वीट पी, थाइम, ट्यूबरोज़, ट्यूलिप, वनीला, वायलेट, इलंग इलंग।

पोस्ता

संबंधित: अनुबिस, आइसिस, खेपेरा, मट, नेफ्थिस।

इसके साथ मिक्स होता है: एम्बर, इलायची, कैमोमाइल, नारियल, गार्डेनिया, हायसिंथ, जैस्मिन, लैवेंडर, नींबू, लेमन बाम, कमल, लोबान, नेरोली, ऑर्किड, ऑरिस, पैशन फ्लावर, आड़ू, प्लुमेरिया, गुलाब, चंदन, स्पियरमिंट, स्वीट पी, थाइम, वनीला, वायलेट, इलंग इलंग।

हलके पीले रंग का

इसके साथ मिक्स होता है: एम्बर, इलायची, साइप्रस, जेरेनियम, शहद, हनीसकल, हायसिंथ, लैवेंडर, नींबू, लेमन वर्बेना, मैगनोलिया, कस्तूरी, मर्टल, नेरोली, ऑर्किड, ऑरिस, प्लुमेरिया, गुलाब, स्पियरमिंट, स्वीट पी, थाइम, ट्यूबरोज, वनीला, वेटिवर्ट, वायलेट, इलंग इलंग।

रसभरी

इसके साथ मिक्स होता है: एम्बर, इलायची, कैमोमाइल, नारियल, गार्डेनिया, जेरेनियम, हायसिंथ, जैस्मिन, लैवेंडर, नींबू, लेमन बाम, कमल, मैगनोलिया, लोबान, मर्टल, नेरोली, ऑर्किड, ऑरिस, पैशन फ्लावर, आड़ू, प्लुमेरिया, गुलाब, चंदन, स्पीयरमिंट, स्वीट पी, थाइम, ट्यूबरोज, वनीला, वायलेट, इलंग इलंग।

गुलाब

संबंधित: हथोर, आइसिस।

इसके साथ मिक्स होता है: एम्बर, खुबानी, एस्टर, तेजपत्ता, इलायची, कार्नेशन, कैमोमाइल, चेरी, दालचीनी, लौंग, नारियल, धनिया (सिलेंट्रो), फ्रैंगिपानी, गार्डेनिया, जेरेनियम, अदरक, हायसिंथ, जैस्मिन, लैवेंडर, नींबू, लेमन वर्बेना, लाइम, लिंडेन, कमल, मैगनोलिया, मिमोसा, नेरोली, जायफल, संतरा, ऑर्किड, ऑरिस, पामारोसा, पपीता, पैशन फ्लावर, आड़ू, पेटिटग्रेन, प्लुमेरिया, पॉपी, प्रिमरोज़, रास्पबेरी, रोज़मेरी, चंदन, स्पीयरमिंट, स्ट्रॉबेरी, स्वीट पी,
ट्यूबरोज़, ट्यूलिप, वेनिला, वेटिवर्ट, वायलेट, इलंग इलंग।

रोज़मेरी

मिस्र की कब्रों में इसके निशान मिले हैं।

इसके साथ मिक्स होता है: एब्सिन्थे, अकेशिया, एम्बर, बेसिल, बे, इलायची, कैमोमाइल, सिवेट, लौंग, साइप्रस, जेरेनियम, अदरक, शहद, जुनिपर, लैवेंडर, नींबू, लेमन वर्बेना, मैनड्रेक, मार्जोरम, मिरर, मर्टल, नेरोली, ऑलिव, ऑरेंज, पामारोसा, पैशन फ्लावर, पेपरमिंट, पेटिटग्रेन, गुलाब, चंदन, तिल, स्पियरमिंट, थाइम, यारो, इलंग इलंग।

चंदन

पुराने मिस्र के लोग इसे दवा के तौर पर और धूप और शव को लेप करने के लिए इस्तेमाल करते थे।

संबंधित: हथोर, सेखमेट, शू।

इसके साथ मिक्स होता है: एब्सिन्थ, अकेशिया, एम्बर, एप्रिकॉट, एस्टर, बे, इलायची, कार्नेशन, कैमोमाइल, चेरी, दालचीनी, सिवेट, लौंग, नारियल, धनिया (सिलेंट्रो), साइप्रस, फ्रैंगिपानी, गार्डेनिया, जेरेनियम, अदरक, शहद, हायसिंथ, जैस्मिन, जुनिपर, लैवेंडर, नींबू, लेमन वर्बेना, लाइम, लिंडेन, कमल, मिमोसा, मिरर, नेरोली, ऑलिव, ऑरेंज, ऑर्किड, ऑरिस, पामारोसा, पपीता, पैशन फ्लावर, पीच, पेटिटग्रेन, प्लुमेरिया, पॉपी, रास्पबेरी, गुलाब, रोज़मेरी, तिल, स्पियरमिंट, स्ट्रॉबेरी, स्वीट पी, थाइम, ट्यूबरोज़, वनीला, वेटिवर्ट, वायलेट, इलंग इलंग।

तिल

इसे बेस या इंग्रीडिएंट के तौर पर इस्तेमाल किया जा सकता है।

इसके साथ मिक्स होता है: अकेशिया, एम्बर, बेसिल, बे, कार्नेशन, दालचीनी, लौंग, धनिया (सिलेंट्रो), जेरेनियम, जुनिपर, लैवेंडर, नींबू, लाइम, नेरोली, जायफल, संतरा, पेपरमिंट, रोज़मेरी, चंदन, वनीला।

एक प्रकार का पुदीना

इसके साथ मिक्स होता है: एम्बर, खुबानी, एस्टर, तुलसी, इलायची, कैमोमाइल, चेरी, नारियल, फ्रैंगिपानी, गार्डेनिया, जेरेनियम, हायसिंथ, चमेली, लैवेंडर, नींबू, लेमन बाम, लेमन वर्बेना, लाइम, कमल, मैगनोलिया, मैनड्रेक, मिमोसा, लोहबान, मर्टल, नेरोली, ऑर्किड, ऑरिस, पपीता, पैशन फ्लावर, आड़ू, पेपरमिंट, प्लुमेरिया, पॉपी, प्रिमरोज़, रास्पबेरी, गुलाब, रोज़मेरी, चंदन, स्ट्रॉबेरी, स्वीट पी, थाइम, ट्यूबरोज़, ट्यूलिप, वनीला, वायलेट, इलंग इलंग।

स्ट्रॉबेरी

इसके साथ मिक्स होता है: एम्बर, इलायची, कैमोमाइल, नारियल, गार्डेनिया, जेरेनियम, हायसिंथ, जैस्मिन, लैवेंडर, नींबू, लेमन बाम, कमल, मैगनोलिया, लोहबान, मर्टल, नेरोली, ऑर्किड, ऑरिस, पैशन फ्लावर, आड़ू, प्लुमेरिया, गुलाब, चंदन,

स्पीयरमिंट, स्वीट पी, थाइम, ट्यूबरोज, वेनिला, वायलेट, इलंग इलंग।

मीठा मटर (बी)

इसके साथ मिक्स होता है: एम्बर, खुबानी, एस्टर, इलायची, कैमोमाइल, चेरी, नारियल, फ्रैंगिपानी, गार्डेनिया, जेरेनियम, हायसिंथ, जैस्मिन, लैवेंडर, नींबू, लेमन बाम, लेमन वर्बेना, लाइम, कमल, मैगनोलिया, मिमोसा, लोहबान, मर्टल, नेरोली, ऑर्किड, ऑरिस, पपीता, पैशन फ्लावर, आड़ू, प्लुमेरिया, पॉपी, प्रिमरोज़,

रास्पबेरी, गुलाब, चंदन, स्पियरमिंट, स्ट्रॉबेरी, थाइम, ट्यूबरोज़, ट्यूलिप, वनीला, वायलेट, इलंग इलंग।

थाइम

प्राचीन मिस्र के लोग शव को लेप करने में इसका इस्तेमाल करते थे।

इसके साथ मिक्स होता है: एम्बर, खुबानी, एस्टर, तुलसी, चेरी, दालचीनी, क्लोवर, नारियल, साइप्रस, फ्रैंगिपानी, गार्डेनिया, जेरेनियम, अदरक, लैवेंडर, नींबू, लेमन वर्बेना, लाइम, मैगनोलिया, मैनड्रेक, मार्जोरम, मिमोसा, मर्टल, नेरोली, संतरा, ऑर्किड, ऑरिस, पामारोसा, पपीता, पैशन फ्लावर, आड़ू, प्लुमेरिया, पॉपी, प्रिमरोज़, रास्पबेरी, रोज़मेरी, चंदन, स्पियरमिंट, स्ट्रॉबेरी, स्वीट पी, ट्यूलिप।

रजनीगंधा

धार्मिक त्योहारों में इस्तेमाल होता है।

इसके साथ मिक्स होता है: एम्बर, खुबानी, एस्टर, चेरी, फ्रैंगिपानी, हायसिंथ, जैस्मिन, लैवेंडर, नींबू, लेमन वर्बेना, लाइम, लिंडेन, मैगनोलिया, नेरोली, संतरा, ऑर्किड, ऑरिस, पैशन फ्लावर, आड़ू, प्लुमेरिया, प्रिमरोज़, रास्पबेरी, गुलाब, चंदन, स्पियरमिंट, स्ट्रॉबेरी, स्वीट पी, ट्यूलिप, वनीला, वायलेट।

ट्यूलिप

इसके साथ मिक्स होता है: एम्बर, इलायची, साइप्रस, जेरेनियम, हनीसकल, हायसिंथ, लैवेंडर, नींबू, मैगनोलिया, मर्टल, नेरोली, ऑर्किड, ऑरिस, प्लुमेरिया, गुलाब, स्पियरमिंट, स्वीट पी, थाइम, ट्यूबरोज, वनीला, वेटिवर्ट, वायलेट, इलंग इलंग।

वेनिला

इसके साथ मिलाता है: बबूल, बादाम, अंबर, खुबानी, एस्टर, तेजपत्ता, इलायची, चेरी,

दालचीनी, सिवेट, लौंग, तिपतिया घास, नारियल, धनिया (सिलेंट्रो), फ्रैंगिपानी, गार्डेनिया, जेरेनियम, अदरक, शहद, चमेली, लैवेंडर, नींबू, लेमन वर्बेना, लाइम, कमल, मैगनोलिया, मिमोसा, मर्टल, नेरोली, जायफल, जैतून, संतरा, ऑर्किड, ऑरिस, पामारोसा, पपीता, पैशन फ्लावर, आड़ू, पेटिटग्रेन, प्लुमेरिया, खसखस, प्रिमरोज़, रास्पबेरी, गुलाब, चंदन, तिल, स्पियरमिंट, स्ट्रॉबेरी, स्वीट पी, ट्यूबरोज़, ट्यूलिप, इलंग इलंग।
वेटिवर्ट

इसके साथ मिक्स होता है: काली मिर्च, इलायची, गेरियम, अदरक, शहद, हनीसकल, चमेली, लैवेंडर, लेमनग्रास, मैगनोलिया, कस्तूरी, संतरा, प्रिमरोज़, गुलाब, चंदन, इलंग इलंग।

बैंगनी

इसके साथ मिक्स होता है: खुबानी, तुलसी, दालचीनी, लौंग, नारियल, साइक्लेमेन, फ्रैंगिपानी, जेरेनियम, हिबिस्कस, चमेली, लैवेंडर, कमल, मैगनोलिया, ओरिस, प्रिमरोज़, गुलाब, चंदन, कीनू, ट्यूबरोज़।

यलंग यलंग

इसके साथ मिक्स होता है: खुबानी, काली मिर्च, इलायची, दालचीनी, लौंग, नारियल, साइक्लेमेन, फ्रैंगिपानी, जेरेनियम, अदरक, हिबिस्कस, चमेली, लैवेंडर, कमल, मैगनोलिया, लोबान, नार्सिसस, संतरा, ऑरिस, पैचौली, पेटिटग्रेन, प्रिमरोज़, गुलाब, चंदन, वनीला, वेटिवर्ट।

कामुकता को आकर्षित करने वाले तेल

B = ब्लेंड; S = सिंथेटिक

बादाम

इसे बेस या एसेंशियल ऑयल के तौर पर इस्तेमाल किया जा सकता है।

संबंधित: पटा, थोथ।

इसके साथ मिक्स होता है: एम्बरग्रीस, लैवेंडर, लेमनग्रास, मिस्टलेटो, पेपरमिंट, वनीला।

एम्बरग्रीस (बी या एस)

संबंधित: अनुबिस, खेपेरा, पटा।

इसके साथ मिक्स होता है: बादाम, लैवेंडर, लेमनग्रास, कस्तूरी, पेपरमिंट, वनीला।

खुबानी को बेस ऑयल या इंग्रीडिएंट के तौर पर इस्तेमाल किया जा सकता है।

इसके साथ मिक्स होता है: इलायची, नारियल, जेरेनियम, चमेली, लैवेंडर, कमल, मैगनोलिया, लोबान, मर्टल, ओरिस, गुलाब, चंदन, ट्यूबरोज, वेनिला, वायलेट, इलंग इलंग।

तुलसी

इसके साथ मिक्स होता है: काली मिर्च, गैलंगल, जेरेनियम, अदरक, जिनसेंग, चमेली, लैवेंडर, लेमनग्रास, मर्टल, ऑलिव, संतरा, पेपरमिंट, पेटिटग्रेन, रोज़मेरी,

केसर, तिल, कीनू, बैंगनी।

गुग्गल

इसे फिक्सेटिव के तौर पर या वनीला के विकल्प के तौर पर इस्तेमाल किया जा सकता है। इसमें चॉकलेट-वनीला जैसी खुशबू होती है।

संबंधित: अपोफिस, हथोर, खेपेरा।

काली मिर्च

संबंधित: होरस।

इसके साथ मिक्स: तुलसी, इलायची, लौंग, जेरेनियम, अदरक, लैवेंडर, लेमनग्रास, लोबान, संतरा, पचौली, पेपरमिंट, पेटिटग्रेन, रोज़मेरी, चंदन, वनीला, वेटिवर्ट, इलंग इलंग।

इलायची

पुराने मिस्र के लोग इस मसाले का इस्तेमाल परफ्यूम और अगरबत्ती में करते थे और अपने दांतों को सफेद रखने के लिए इसके बीज चबाते थे।

इसके साथ मिक्स होता है: खुबानी, काली मिर्च, दालचीनी, नारियल, साइक्लेमेन, फ्रैंगिपानी, अदरक, हिबिस्कस, चमेली, लैवेंडर, लेमनग्रास, कमल, मैगनोलिया, मर्टल, संतरा, ऑरिस, पैचौली, पेटिटग्रेन, प्रिमरोज़, गुलाब, चंदन, वनीला, वेटिवर्ट, इलंग इलंग।

कैसिया

दालचीनी के विकल्प के रूप में इस्तेमाल किया जा सकता है।

दालचीनी

पुराने मिस्र के लोग इसे पैरों के तेल के तौर पर इस्तेमाल करते थे।

संबंधित: अमुन और रा.

इसके साथ मिक्स होता है: इलायची, लौंग, गैलंगल, जेरेनियम, अदरक, जिनसेंग, शहद, चमेली, लैवेंडर, लेमनग्रास, मिस्टलेटो, लोबान, मर्टल, नार्सिसस, जायफल, जैतून, संतरा, पचौली, पेटिटग्रेन, गुलाब, केसर, चंदन, तिल, कीनू, वनीला, वायलेट, इलंग इलंग।

लौंग

संबंधित: अमुन.

इसके साथ मिक्स होता है: काली मिर्च, दालचीनी, गैलंगल, जेरेनियम, अदरक, जिनसेंग, हनीसकल, चमेली, लैवेंडर, लेमनग्रास, मर्टल, नार्सिसस, जायफल, जैतून, संतरा, ओरिस, पैचौली, पेटिटग्रेन, गुलाब, रोज़मेरी, केसर, चंदन, तिल, कीनू, वनीला, वायलेट, इलंग इलंग।

नारियल

इसे बेस या एसेंशियल ऑयल के तौर पर इस्तेमाल किया जा सकता है।

□□□□□□□□: □□□□□□□

□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□: □□□□□□□, □□□□□□□, □□□□□□□□□□□, □□□□□□□□□□□□, □□□□□□□□□, □□□□□□, □□□□□□□□, □□□□, □□□□□□, □□□□□, □□□□□□, □□□□□, □□□□□□□, □□□□□□□, □□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□□□□

□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□: □□□□□□□, □□□□□□□, □□□□□□□□□, □□□□□□, □□□□□□□□, □□□□, □□□□□□□□□□, □□□□□□, □□□□□, □□□□□□, □□□□□, □□□□□□□□□, □□□□□□□, □□□□□□□, □□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□□□□□□

□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□: □□□□□□□, □□□□□□□, □□□□□□□□□, □□□□□□, □□□□□□□□, □□□□, □□□□□□□□□□, □□□□□□, □□□□□, □□□□□□, □□□□□, □□□□□□□□□, □□□□□□□, □□□□□□□, □□□□□ □□□□□□

□□□□□□

□□□□□ □□□□ □□□□□□□: □□□□□□, □□□□□□□□, □□□□□, □□□□□□□, □□□□□, □□□□□□□□, □□□□□□□□, □□□□□□, □□□□□□, □□□□□□, □□□□□□□, □□□□□□□□□□, □□□□□, □□□□, □□□□□□

□□□□□□□□□ (□□□□□□)

□□□□□□□□: □□□□□□□

□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□: □□□□□□□, □□□□□□, □□□□□ □□□□□□, □□□□□□□□, □□□□□, □□□□□□□□□□□, □□□□□□□□□□□□, □□□□□□□, □□□□□, □□□□□□□□, □□□□□□□□□□, □□□□□□□□□□, □□□□□□, □□□□□□□□, □□□□□□□□□□, □□□□□□, □□□□□□, □□□□□□, □□□□□□, □□□□□, □□□□□□□, □□□□□□□□□□, □□□□□□□□□□□, □□□□□□□□□□□, □□□□□□, □□□□□□□□□□, □□□□□, □□□□□, □□□, □□□□□, □□□□□□, □□□□□□□□□, □□□□□□□, □□□□□ □□□□□□

□□□□□

□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□: □□□□□□, □□□□□ □□□□□□, □□□□□□□, □□□□□□□□, □□□□□, □□□□□□□, □□□□□□□□□, □□□□□□, □□□□□□□□, □□□□□□, □□□□□□, □□□□□□□, □□□□□□□□□□□□, □□□□□□, □□□□□□□□□, □□□□□, □□□□□□, □□□□□□□□□, □□□□□ □□□□□□

Ginseng

□□□□□□□□: □□.

□□□□ □□□□ □□□□□□□: □□□□□□, □□□□□□□□, □□□□□, □□□□□□□, □□□□□□□□□, □□□□□□□□, □□□□□□□□□□, □□□□□□, □□□□□□, □□□□□□□, □□□□□□□□□□, □□□□□, □□□□□, □□□□□□□

□□□□□□□□□□□
□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□: □□□□□□□, □□□□□□□, □□□□□□□□□, □□□□□□, □□□□□□□□, □□□, □□□□□□□□□□, □□□□□□, □□□□□□, □□□□□, □□□□□□, □□□□□, □□□□□□□□□, □□□□□□□, □□□□□□□, □□□□□ □□□□□□

□□□

□□□ □□□ □□ □□□□□□□□□□□ □□ □□□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□

□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□: □□□□□□□, □□□□□□, □□□□□□□, □□□□□□□□□, □□□□□□□□□, □□□□□□□□, □□□□□, □□□□□□, □□□□□□□□□, □□□□□□□□, □□□□, □□□□, □□□□□, □□□□□□□□□

honeysuckle

□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□: □□□□, □□□, □□□□□□□, □□□□□□□□□, □□□□□□□, □□□□□□□□, □□□□□, □□□□□□, □□□□□□□□□, □□□□□□□□□

□□□□□

□□□□□□□: □□.

□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□: □□□□□□, □□□□□, □□□□□□, □□□□□□□, □□□□, □□□□□□, □□□□□□□□□□, □□□□□□□□□□□, □□□□□□□□, □□□□, □□□□□□□□, □□□□□□□, □□□, □□□□□□□□, □□□□□, □□□□□, □□□□, □□□□□□, □□□□□□□□□□, □□□□□, □□□□, □□□□□□□□, □□□□□, □□□□□□□, □□□□□ □□□□□

□□□□□□□□

□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□□ □□□

□□□□□□□□: □□□□□, □□□□

□□□□□□□□□□

□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□: □□□□□, □□□□□□□□□□, □□□□□, □□□□ □□□□□, □□□□□□, □□□□□□□, □□□□□, □□□□□□□□, □□□□□□□, □□□□□□□□□□, □□□□□, □□□□□, □□□□□□, □□□□□□□□□□, □□□□□□□□, □□□□□□□□□, □□□□□□□□□□

Lotus

□□□□□□□□: □□□□□□, □□□□□□□, □□□□□□□□□

□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□: □□□□□□□, □□□□□□□, □□□□□□□, □□□□□□□□□□□, □□□□□□□□□□□, □□□□□□□□□, □□□□□□, □□□□□□□□, □□□□□□, □□□□□, □□□□□□, □□□□□, □□□□□□□, □□□□□□□, □□□□□ □□□□□

□□□□□□□□□□

□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□: □□□□□□□, □□□□□□□, □□□□□□□□□□□, □□□□□□□□□□□, □□□□□□□□□, □□□□□□□□□, □□□□, □□□□□□□, □□□□□□□□, □□□□□□□□, □□□□□, □□□□□□□□□, □□□□□, □□□□□□□, □□□□□□□□□□, □□□□□□, □□□□□□□□□□, □□□□□□□, □□□□□□□□□, □□□□□□□, □□□□□ □□□□□□ □□□□□

□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□: □□□□□, □□□□□□□, □□□□□□□, □□□, □□□□□□□, □□□□□□□□□, □□□□□, □□□□□, □□□□□□, □□□□□□□□, □□□□, □□□□, □□□, □□□□, □□□□□□

□□□□ (□□□□□) (□□)

□□□□□□□: □□□□, □□□□□, □□, □□, □□□□

□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□: □□□□□□□□□□, □□□□□□, □□□□□□□, □□□□□□□□□, □□□□□□□□, □□□□□□, □□□□□□□□□, □□□□□□□□□□

□□□□□□□

□□□□□□□□, □□□, □□□□□□□□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□

□□□□□□□□: □□□□, □□□□, □□□□□, □□, □□□□□□□, □□□□□□, □□.

□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□: □□□□□□, □□□□ □□□□□, □□□□□□□, □□□□□□, □□□□□□□□□□, □□□□□□□□□□, □□□□□□□□□, □□□□□□□□□, □□□□□□□, □□□, □□□□, □□□□□□, □□□□□□□□, □□□□, □□□□ □□□□□

□□□□

□□□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□ □□□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□□

□□□□□□□□: □□□□□

□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□: □□□□□□, □□□□□, □□□□□□, □□□□□□□, □□□□, □□□□□□□□, □□□□, □□□□□□□□, □□□□□□□, □□□□□□□□□, □□□□□, □□□□, □□□□□□□□□, □□□□□□□□, □□□□□□

□□□□□□□□□

□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□

□□□□□□□□: □□□□□□□

□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□: □□□□□□□□, □□□□, □□□, □□□□□□□, □□□□□, □□□□□□□, □□□□□□□□□, □□□□□□□□, □□□□□, □□□□□□□□□□, □□□□, □□□□□□□□□□, □□□□ □□□□□

□□□□□

□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□ □□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□

□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□: □□□□□□□□, □□□□, □□□□□□□, □□□□□□□□□, □□□□□□□□, □□□□□□□, □□□□□□, □□□□□□□□, □□□□□□□□□□, □□□□□□, □□□□□□, □□□□□□, □□□□, □□□, □□□□, □□□□□□□

□□□□□□□="0"

जैतून

इसे बेस या इंग्रीडिएंट के तौर पर इस्तेमाल किया जा सकता है।

संबंधित: अमुन, आइसिस, नट, रा.
इसके साथ मिलाएँ: तुलसी, दालचीनी, लौंग, गैलंगल, जेरेनियम, लैवेंडर, मिस्टलेटो, जायफल, संतरा, पुदीना, रोज़मेरी, चंदन, कीनू, वनीला।

नारंगी

इसके साथ मिक्स होता है: तुलसी, काली मिर्च, इलायची, दालचीनी, लौंग, गैलंगल, जेरेनियम, अदरक, जिनसेंग, शहद, चमेली, लैवेंडर, लेमनग्रास, मिस्टलेटो, मर्टल, नार्सिसस, जायफल, जैतून, पचौली, पेटिटग्रेन, गुलाब, रोज़मेरी, केसर, चंदन, तिल, कीनू, ट्यूबरोज़, वनीला, वेटिवर्ट, इलंग इलंग।

ओरिस

संबंधित: आइसिस, ओसिरिस, सेट।

इसके साथ मिक्स होता है: खुबानी, इलायची, लौंग, नारियल, साइक्लेमेन, फ्रैंगिपानी, जेरेनियम, हिबिस्कस, चमेली, लैवेंडर, कमल, मैगनोलिया, लोबान, मर्टल, प्रिमरोज़, गुलाब, चंदन, ट्यूबरोज़, वेनिला, वायलेट, इलंग इलंग।

सुगंधरा

संबंधित: हथोर।

इसके साथ मिक्स होता है: काली मिर्च, इलायची, दालचीनी, लौंग, जेरेनियम, अदरक, शहद, हनीसकल, चमेली, लैवेंडर, लेमनग्रास, मैगनोलिया, कस्तूरी, लोबान, संतरा, पेटिटग्रेन, प्रिमरोज़, गुलाब, चंदन, वनीला, इलंग इलंग।

पुदीना

शायद पुराने मिस्र के लोग इसे परफ्यूम, कामोत्तेजक या दवा के तौर पर इस्तेमाल करते थे।

इसके साथ मिक्स होता है: बादाम, एम्बरग्रीस, तुलसी, काली मिर्च, गैलंगल, जेरेनियम, जिनसेंग, लैवेंडर, मिस्टलेटो, जैतून, रोज़मेरी, केसर, तिल, कीनू।

पेटिटग्रेन

इसके साथ मिक्स होता है: तुलसी, काली मिर्च, इलायची, दालचीनी, लौंग, जेरेनियम, अदरक, चमेली, लैवेंडर, लेमनग्रास, संतरा, पचौली, गुलाब, रोज़मेरी, चंदन, वनीला, इलंग इलंग।

हलके पीले रंग का

इसके साथ मिक्स होता है: इलायची, जेरेनियम, शहद, हनीसकल, लैवेंडर, मैगनोलिया, कस्तूरी, मर्टल, नार्सिसस, ऑरिस, पैचौली, गुलाब, ट्यूबरोज, वेनिला, वेटिवर्ट, वायलेट, इलंग इलंग।

गुलाब

संबंधित: हथोर, आइसिस।

इसके साथ मिक्स होता है: खुबानी, इलायची, दालचीनी, लौंग, नारियल, साइक्लेमेन, फ्रैंगिपानी, जेरेनियम, अदरक, हिबिस्कस, चमेली, लैवेंडर, कमल, मैगनोलिया, जायफल, संतरा, ओरिस, पैचौली, पेटिटग्रेन, प्रिमरोज़, रोज़मेरी, चंदन, ट्यूबरोज़, वनीला, वेटिवर्ट, वायलेट, इलंग इलंग।

रोज़मेरी

मिस्र की कब्रों में इसके निशान मिले हैं।

इसके साथ मिक्स होता है: तुलसी, काली मिर्च, लौंग, गैलंगल, जेरेनियम, अदरक, जिनसेंग, शहद, लैवेंडर, लेमनग्रास, मिस्टलेटो, लोबान, मर्टल, जैतून, संतरा, पुदीना, पेटिटग्रेन, गुलाब, केसर, तिल, कीनू।

केसर

संबंधित: अमुन.

इसके साथ मिलाएँ: तुलसी, दालचीनी, लौंग, गैलंगल, जेरेनियम, लैवेंडर, मिस्टलेटो, जायफल, संतरा, पुदीना, रोज़मेरी, चंदन, कीनू, वनीला।

चंदन

पुराने मिस्र के लोग इसे दवा के तौर पर और धूप और शव को लेप करने के लिए इस्तेमाल करते थे।

संबंधित: हथोर, सेखमेट, शू।

इसके साथ मिक्स होता है: खुबानी, काली मिर्च, इलायची, दालचीनी, लौंग, नारियल, साइक्लेमेन, फ्रैंगिपानी, जेरेनियम, अदरक, जिनसेंग, हिबिस्कस, शहद, चमेली, लैवेंडर, कमल, मिस्टलेटो, लोबान, नार्सिसस, जैतून, संतरा, ओरिस, पैचौली, पेटिटग्रेन, गुलाब, केसर, तिल, कीनू, ट्यूबरोज, वनीला, वेटिवर्ट, वायलेट, इलंग इलंग।

तिल

इसे बेस या इंग्रीडिएंट के तौर पर इस्तेमाल किया जा सकता है।

इसके साथ मिलाएँ: तुलसी, दालचीनी, लौंग, गैलंगल, जेरेनियम, लैवेंडर, मिस्टलेटो, जायफल, संतरा, पुदीना, रोज़मेरी, चंदन, कीनू, वनीला।

□□□□□

□□□□ □□□ □□□□□□ □□: □□□□□, □□□□□□□, □□□□, □□□□□□, □□□□□□□□, □□□□□□□, □□□, □□□□□□□, □□□□□□□□□, □□□□□, □□□□□, □□□□□, □□□□□□, □□□□□□□□, □□□□, □□□□, □□□, □□□□□, □□□□□□□

□□□□□□□□

□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□

□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□: □□□□□□, □□□□□□□□□□, □□□□□□□□□□□, □□□□□□□□, □□□□□, □□□□□□□,

□□□□□□□□□, □□□□□□□□, □□□□□, □□□□, □□□□□□□□□, □□□□□, □□□□, □□□□□□, □□□□□□□

□□□□□□

□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□: □□□□□, □□□□□□□□□□, □□□□□□, □□□□ □□□□□, □□□□□□, □□□□□□□, □□□□, □□□□□□, □□□□□□□□□□, □□□□□□□□□□, □□□□□□□□, □□□□, □□□□□□□□, □□□□□□□□, □□□, □□□□□, □□□□□□□□, □□□, □□□□□□□□□, □□□□□□□□□□, □□□□□, □□□□□, □□□□□, □□□□□, □□□□, □□□□□□, □□□□□□□□□□, □□□□□, □□□□□, □□□, □□□□, □□□□□□□□□□, □□□□ □□□□□

□□□□□□□□□

□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□: □□□□ □□□□□, □□□□□□, □□□□□□, □□□□, □□□, □□□□□□, □□□□□, □□□□□□□□, □□□□□□□□□□, □□□□□□□□□□, □□□□□□□□, □□□□□, □□□□□□□□□□, □□□□□, □□□□, □□□□ □□□□□

□□□□□□□

□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□: □□□□□□□, □□□□□, □□□□□□□□, □□□□, □□□□□□□, □□□□□□□□□□□, □□□□□□□□□□□□, □□□□□□□□□, □□□□□□□□□, □□□□□, □□□□□□□□, □□□, □□□□□□□□□□, □□□□□, □□□□□□□□□□, □□□□□, □□□□□, □□□□□□□□□□□□

□□□□ □□□□

□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□: □□□□□□□, □□□□ □□□□□, □□□□□□□, □□□□□□□□, □□□□, □□□□□□□, □□□□□□□□□□□, □□□□□□□□□□□□, □□□□□□□□□, □□□□, □□□□□□□□□, □□□□□, □□□□□□□□, □□□, □□□□□□□□□□, □□□□□, □□□□□□□□□□, □□□□□, □□□□, □□□□□□□, □□□□□□□□□□□, □□□□□□□□□□, □□□□□, □□□□, □□□□□, □□□□□□□□□□

□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□

B = □□□□□□□

□□□□□

इसे बेस या एसेंशियल ऑयल के तौर पर इस्तेमाल किया जा सकता है।

संबंधित: पटा, थोथ।

इसके साथ मिक्स होता है: एम्बर, लैवेंडर, लिली ऑफ़ द वैली, मार्जोरम, वनीला।

अंबर

किसी भी एसेंशियल ऑयल के साथ मिल जाता है।

सेब का फूल

इसके साथ मिक्स होता है: एम्बर, खुबानी, चेरी, नारियल, हायसिंथ, लैवेंडर, लिलाक, लिली ऑफ़ द वैली, स्वीट पी, वनीला।

खुबानी

इसे बेस या एसेंशियल ऑयल के तौर पर इस्तेमाल किया जा सकता है।

इसके साथ मिक्स होता है: एम्बर, एप्पल ब्लॉसम, चेरी, नारियल, हायसिंथ, लैवेंडर, लिलाक, लिली ऑफ़ द वैली, स्वीट पी।

गुग्गल

इसे फिक्सेटिव के तौर पर या वनीला के विकल्प के तौर पर इस्तेमाल किया जा सकता है। इसमें चॉकलेट-वनीला जैसी खुशबू होती है।

संबंधित: अपोफिस, हथोर, खेपेरा।

चेरी

इसके साथ मिक्स होता है: एम्बर, एप्पल ब्लॉसम, खुबानी, नारियल, हायसिंथ, लैवेंडर, लिलाक, लिली ऑफ़ द वैली, स्वीट पी।

नारियल

इसे बेस या एसेंशियल ऑयल के तौर पर इस्तेमाल किया जा सकता है।

संबंधित: अखरोट।

इसके साथ मिक्स होता है: एम्बर, एप्पल ब्लॉसम, खुबानी, चेरी, हायसिंथ, लैवेंडर, लिलाक, लिली ऑफ़ द वैली, स्वीट पी।

शहद

इसे बेस या इंग्रीडिएंट के तौर पर इस्तेमाल किया जा सकता है।

इसके साथ मिक्स होता है: एम्बर, लैवेंडर, ऑरेंज, वनीला।

ह्यचीन्थ

इसके साथ मिक्स होता है: एम्बर, एप्पल ब्लॉसम, खुबानी, चेरी, नारियल, लैवेंडर, लिलाक, लिली ऑफ़ द वैली, संतरा, स्वीट पी, वनीला।

लैवेंडर

किसी भी एसेंशियल ऑयल के साथ मिल जाता है।

संबंधित: आइसिस, थोथ।

बकाइन

इसके साथ मिक्स होता है: एम्बर, एप्पल ब्लॉसम, खुबानी, चेरी, नारियल, हायसिंथ, लैवेंडर, स्वीट पी, वनीला।
कामुदिनी

संबंधित: आइसिस, नट, ओसिरिस।

इसके साथ मिक्स होता है: बादाम, एम्बर, एप्पल ब्लॉसम, खुबानी, चेरी, नारियल, हायसिंथ, लैवेंडर, मार्जोरम, संतरा, स्वीट पी, वनीला।

कुठरा

संबंधित: सोबेक।

इसके साथ मिक्स होता है: बादाम, एम्बर, लैवेंडर, लिली ऑफ़ द वैली, संतरा, वनीला।

जैतून

इसे बेस या इंग्रीडिएंट के तौर पर इस्तेमाल किया जा सकता है।

संबंधित: अमुन, आइसिस, नट, रा.

इसके साथ मिक्स होता है: एम्बर, लैवेंडर, ऑरेंज, वनीला।

नारंगी

इसके साथ मिक्स होता है: एम्बर, शहद, हायसिंथ, लैवेंडर, लिली ऑफ़ द वैली, मार्जोरम, ऑलिव, केसर, तिल, वनीला।

केसर

संबंधित: अमुन.

इसके साथ मिक्स होता है: एम्बर, लैवेंडर, ऑरेंज, वनीला।

तिल

इसे बेस या इंग्रीडिएंट के तौर पर इस्तेमाल किया जा सकता है।

इसके साथ मिक्स होता है: एम्बर, लैवेंडर, ऑरेंज, वनीला।

मीठा मटर (बी)

इसके साथ मिक्स होता है: एम्बर, एप्पल ब्लॉसम, खुबानी, चेरी, नारियल, हायसिंथ, लैवेंडर, लिलाक, लिली ऑफ़ द वैली, वनीला।

वेनिला

इसके साथ मिक्स होता है: बादाम, एम्बर, एप्पल ब्लॉसम, शहद, हायसिंथ, लैवेंडर, लिलाक, लिली ऑफ़ द वैली, मरजोरम, ऑलिव, ऑरेंज, केसर, तिल, स्वीट पी।

शोक के लिए तेल
बादाम

इसे बेस या एसेंशियल ऑयल के तौर पर इस्तेमाल किया जा सकता है।

संबंधित: पटा, थोथ।

इसके साथ मिक्स होता है: लैवेंडर, वनीला।

खुबानी

इसे बेस या एसेंशियल ऑयल के तौर पर इस्तेमाल किया जा सकता है।

इसके साथ मिक्स होता है: नारियल, जेरेनियम, लैवेंडर, वनीला।

गुग्गल

इसे फिक्सेटिव के तौर पर या वनीला के विकल्प के तौर पर इस्तेमाल किया जा सकता है। इसमें चॉकलेट-वनीला जैसी खुशबू होती है।

संबंधित: अपोफिस, हथोर, खेपेरा।

नारियल

इसे बेस या एसेंशियल ऑयल के तौर पर इस्तेमाल किया जा सकता है।

संबंधित: अखरोट।

इसके साथ मिक्स होता है: खुबानी, जेरेनियम, लैवेंडर, नार्सिसस, वेनिला।

सरो

इसका इस्तेमाल सार्कोफैगी बनाने और दवा के लिए किया जाता है।

संबंधित: हेकेट, आइसिस, मट, नेफ्थिस।

इसके साथ मिक्स होता है: लोबान, गैलबानम, जेरेनियम, शहद, लैवेंडर, नार्सिसस।

लोहबान

पुराने मिस्र के लोग इसे देवताओं को चढ़ाने, ध्यान लगाने, कॉस्मेटिक्स में और दर्द वाले अंगों को आराम देने के लिए इस्तेमाल करते थे।

संबद्ध: अमुन, रा.

इसके साथ मिक्स होता है: साइप्रस, गैलबानम, जेरेनियम, शहद, लैवेंडर, मैरीगोल्ड, ऑलिव, तिल, वनीला।

बिरोजा

पुराने मिस्र के लोग इसे एम्बामिंग के लिए इस्तेमाल करते थे।

संबंधित: मात, मुट, नट।

इसके साथ मिक्स होता है: साइप्रस, लोबान, जेरेनियम, लैवेंडर, वेनिला।

जेरेनियम (गुलाब)

संबंधित: आइसिस।

इसके साथ मिक्स होता है: खुबानी, नारियल, सरू, लोबान, गैलबानम, लैवेंडर, वेनिला।

शहद

इसे बेस या इंग्रीडिएंट के तौर पर इस्तेमाल किया जा सकता है।

इसके साथ मिक्स होता है: साइप्रस, लोबान, लैवेंडर, नार्सिसस, वेनिला।

लैवेंडर

किसी भी एसेंशियल ऑयल के साथ मिल जाता है।

संबंधित: आइसिस, थोथ।

गेंदे का फूल

मरे हुए लोगों को आशीर्वाद देने के लिए इस्तेमाल किया जाता है।

इसके साथ मिलाता है: लोबान, लैवेंडर, जैतून, तिल।

नार्सिसस

प्राचीन मिस्र के लोग इन फूलों से अंतिम संस्कार की माला बनाते थे।

संबंधित: आइसिस।

इसके साथ मिक्स होता है: नारियल, साइप्रस, शहद, लैवेंडर, वनीला।

जैतून

इसे बेस या इंग्रीडिएंट के तौर पर इस्तेमाल किया जा सकता है।

संबंधित: अमुन, आइसिस, नट, रा.

इसके साथ मिलाता है: लोबान, लैवेंडर, गेंदा, वेनिला।

तिल

इसे बेस या इंग्रीडिएंट के तौर पर इस्तेमाल किया जा सकता है।

इसके साथ मिलाता है: लोबान, लैवेंडर, गेंदा, वेनिला।

वेनिला

इसके साथ मिक्स होता है: बादाम, खुबानी, नारियल, लोबान, गैलबानम, जेरेनियम, शहद, लैवेंडर, नार्सिसस, जैतून, तिल।

धूप और रेजिन

कमर्शियली बनने वाली कुछ अगरबत्तियाँ नेचुरल होती हैं, कुछ नहीं। मैंने दोनों का इस्तेमाल बहुत कामयाबी से किया है। अगरबत्ती स्टिक, कोन और रेज़िन में आती है और लूज़ फ़ॉर्म में भी। लूज़ वैरायटी और रेज़िन खास तौर पर चारकोल डिस्क पर इस्तेमाल के लिए होते हैं। रेज़िन

ये पौधों, खासकर फर और चीड़ के पेड़ों में बनने वाला चिपचिपा रस जैसा पदार्थ है, जिसे जलाने पर खुशबू आती है।

देखें कि आपको किस तरह की अगरबत्ती सबसे अच्छी लगती है। मैं सभी तरह की अगरबत्ती इस्तेमाल करता हूँ: कोन, स्टिक से ज़्यादा जल्दी जलते हैं और आसान मंत्रों के लिए एकदम सही हैं, जैसे कि रेज़िन और खुली अगरबत्ती। ज़्यादा समय लेने वाले मंत्रों या पूजा-पाठ के काम के लिए स्टिक ज़्यादा देर तक जलती हैं। खुली अगरबत्ती और रेज़िन किसी भी जादुई काम के लिए एकदम सही हैं क्योंकि आप इस्तेमाल की जाने वाली मात्रा को कंट्रोल करते हैं और ज़्यादा असर और खुशबू के लिए इसे वहीं मिलाया जा सकता है। खुली अगरबत्ती और रेज़िन का इस्तेमाल करते समय, हमेशा पहले चारकोल डिस्क जलाएँ और उस पर कुछ भी रखने से पहले उसके चिंगारी बंद होने का इंतज़ार करें।

अगर आप एडवेंचरस हैं और अपनी अगरबत्ती बनाना चाहते हैं, तो मैंने आपके लिए कुछ रेसिपी शामिल की हैं, जिनके साथ आप एक्सपेरिमेंट कर सकते हैं।

R = रेज़िन

प्यार

बादाम, सेब का फूल, तुलसी, नीला नील, जीरा, कैरब, कैटनिप (बास्ट से जुड़ा), दालचीनी, सिंकफॉइल, लौंग, धनिया (सिलेंट्रो), डिल, ड्रैगन ब्लड (R-होरस और आइसिस से जुड़ा), इजिप्शियन कस्तूरी, लोबान, गार्डेनिया, जेरेनियम, हायसिंथ, चमेली, जुनिपर, लैवेंडर, कमल का फूल, मीडोस्वीट, लोबान, मर्टल, संतरा, ऑरिस, पैंसी, पैचौली, गुलाब, रोज़मेरी, रू (दर्द भरे प्यार को कम करने के लिए), स्पियरमिंट, वेलेरियन (थॉथ से जुड़ा), वनीला, वर्वेन (आइसिस से जुड़ा), वायलेट, सफेद कोपल (R), यारो, इलंग इलंग।

वासना

एम्बर (R), ब्लू नाइल, कैरवे, कैरब, कैटनिप, दालचीनी, सिंकफॉइल, लौंग, ड्रैगन ब्लड (R), इजिप्शियन कस्तूरी, लोबान, गार्डेनिया, लैवेंडर, कमल का फूल, मर्टल, ओक, पैचौली, गुलाब, वनीला, वर्वेन, सफेद कोपल (R)।

शुद्धिकरण और शोक

बबूल, सौंफ, तेजपत्ता, कपूर (प्रेमिका को भगाने के लिए), देवदार की लकड़ी (अमुन और आइसिस से जुड़ी), कैमोमाइल, दालचीनी, कोपल (R), मिस्र की कस्तूरी, लोबान, गंधरस, पुदीना, पाइन, सेज, चंदन।

जड़ी बूटियों और मसालों

अगरबत्ती के लिए जड़ी-बूटियाँ और मसाले जलाना एक पारंपरिक तरीका है। ज़ाहिर है, असली सूखे पौधे की खुशबू बाज़ार में मिलने वाली अगरबत्ती के मुकाबले ज़्यादा तेज़ होती है।
पूजा-पाठ और जादू-टोने के लिए। हालांकि, सभी पौधों से चारकोल डिस्क पर जलाने पर अच्छी खुशबू नहीं आती और उन्हें एसेंशियल ऑयल, दूसरी जड़ी-बूटियों या लकड़ी के बुरादे के साथ मिलाना पड़ सकता है। आखिर, अगर आपको इसकी खुशबू अच्छी नहीं लगती, तो शायद देवताओं को भी यह पसंद नहीं आएगी। एक दिन जलते हुए चारकोल पर अलग-अलग जड़ी-बूटियों और मसालों की थोड़ी सी खुशबू डालकर देखें कि उससे कैसी खुशबू आ रही है। आप इसे देवी-देवताओं के लिए एक सेलिब्रेशन भी बना सकते हैं। क्रिएटिव बनें - यही तो मैजिक है।

जड़ी-बूटियों और मसालों में लिपटी मोमबत्ती को रोल करना जड़ी-बूटियों की एनर्जी और उनकी खुशबू का हल्का सा एहसास पाने का एक और तरीका है और अगर आप चाहें तो इससे आप अगरबत्ती भी जला सकते हैं। आप किसी रस्म या मंत्र में जितना ज़्यादा करेंगे, वह उतनी ही ज़्यादा ताकतवर होगी और मनचाहा नतीजा पाने में उतनी ही आसानी होगी। मैंने देखा है कि अगरबत्ती के साथ जलाए जाने पर, मसाले लिपटी मोमबत्ती में ज़्यादा ताकत और एक प्यारी सी हल्की खुशबू देते हैं।

आप हर्ब्स को मूसल और ओखली से मिलाकर पीस सकते हैं, या पेपरमिल, जायफल या सिट्रस ग्रेटर या फ़ूड प्रोसेसर से हर्ब्स को बारीक पीसकर पाउडर बना सकते हैं। पिसी हुई हर्ब्स और मसालों को लगाने का मेरा पसंदीदा तरीका है कि उन्हें एल्युमिनियम फ़ॉइल पर रखें और मोमबत्ती को रोल करें ताकि वे पूरी तरह से और ज़्यादा से ज़्यादा कवर हो जाएं। दूसरा तरीका है हर्ब्स को मोमबत्ती पर छिड़कना, यह पक्का कर लें कि नीचे थोड़ी फ़ॉइल हो ताकि कोई एक्स्ट्रा हर्ब्स न रह जाएं। ट्राई करके और गलती करके आपको अपनी ज़रूरत के हिसाब से तरीका मिल जाएगा।

हममें से कई लोग चॉकलेट को प्यार से जोड़ते हैं। हम अक्सर अपने लवर को वैलेंटाइन डे और खास मौकों पर चॉकलेट का एक बॉक्स देते हैं। चॉकलेट बॉडी पेंट और बॉडी फ्रॉस्टिंग मार्केट में मिलते हैं, जिनका इस्तेमाल कामुक मंत्रों और रस्मों में भी किया जा सकता है। हालांकि, पुराने मिस्र के लोगों को चॉकलेट के बारे में पता नहीं था, हालांकि वे कैरब से परिचित थे, जो एक सदाबहार पेड़ है जिसकी फली में मीठा गूदा होता है। कुछ लोग चॉकलेट की जगह कैरब का इस्तेमाल करते हैं। अगर आप या आपका लवर/पति/पत्नी चाहें, तो कैरब पाउडर को मसालों के साथ मिलाकर लव मंत्रों में इस्तेमाल किया जा सकता है।

अगर आप असली चीज़ इस्तेमाल करना पसंद करते हैं, तो हमेशा सबसे अच्छी और सबसे रिच डार्क चॉकलेट इस्तेमाल करें जो आपको मिल सके। चॉकलेट को डबल बॉयलर या माइक्रोवेव में पिघलाएं (हम आजकल की चुड़ैलें स्पीड के लिए बिजली के उपकरणों का इस्तेमाल करती हैं) और अपना जादू शुरू करने से पहले इसे मोमबत्ती पर फैलाएं या मोमबत्ती को चॉकलेट में डुबो दें। आप चाहें तो चॉकलेट में कोई हर्ब या मसाला मिला सकते हैं, जैसे, पिसी हुई पुदीने की पत्तियां, मोमबत्ती जलते समय एक अच्छा फ्रेश एहसास देंगी।

ख़ुशी

सौंफ, सेब का फूल, कैरब, कैटनिप, हेलियोट्रोप, हायसिंथ, लैवेंडर, लिलाक, लिली ऑफ द वैली, मरजोरम, मीडोस्वीट, केसर, सेंट जॉन्स वोर्ट, तिल।

प्यार
एप्पल ब्लॉसम, गिलियड का बाम, तुलसी, कैरवे, इलायची, कैरब, कैटनिप, कैमोमाइल, चिकवीड, दालचीनी, लौंग, धनिया (सिलेंट्रो), जीरा, डिल, गार्डेनिया, जेरेनियम (गुलाब), अदरक, अंगूर की जड़ (हैथोर से जुड़ी), हिबिस्कस, हनीसकल, चमेली, जुनिपर, लैवेंडर, नींबू, लेमन बाम, लेमन वर्बेना, लिंडेन, लाइम, मैरीगोल्ड, मरजोरम, मीडोस्वीट, मिमोसा, मिस्टलेटो, मर्टल, जायफल, संतरा, ऑर्किड, ऑरिस, पैचौली, पेपरमिंट, प्लुमेरिया, रास्पबेरी, गुलाब, रोज़मेरी, सारसपैरिला, स्पीयरमिंट, स्ट्रॉबेरी, थाइम, टोंका, ट्यूबरोज़, वेलेरियन, वनीला, वर्वेन, वेटिवर्ट, वायलेट, यारो।

वासना

कैरवे, कैरब, मिर्च, दालचीनी, लौंग, हिरण की जीभ, अदरक, जिनसेंग, हिबिस्कस, लेमनग्रास, बिछुआ, जायफल, जैतून, अजमोद, पचौली, पुदीना, रोज़मेरी, केसर, तिल, ट्यूबरोज़, वेनिला, वायलेट।

शुद्धिकरण

सौंफ, बेंज़ोइन, बेटनी, दालचीनी, सिंकफ़ॉइल, लौंग, सौंफ़, हिसॉप, लैवेंडर, नींबू, ओक के पत्ते, पाइन, रोज़मेरी, रू, चंदन, थाइम, वेलेरियन, वर्वेन।
अगरबत्ती बनाने की विधि
इन रेसिपी से आप जो खुली अगरबत्ती बना सकते हैं, उन्हें चारकोल डिस्क के साथ इस्तेमाल करना है। किसी भी अगरबत्ती का असर बढ़ाने के लिए उसमें एम्बर ऑयल, रेज़िन या टम्बल स्टोन मिलाया जा सकता है।
वेदी की धूप*
1 भाग पिसी हुई दालचीनी
3 भाग लोबान राल
2 भाग लोहबान राल
मिस्र की धूप*
1 भाग पिसा हुआ कैलमस
1 भाग पिसा हुआ देवदार
1 भाग पिसी हुई दालचीनी
4 भाग लोबान राल
3 भाग गोंद अरबी राल
1 भाग पिसी हुई जुनिपर बेरीज़
2 भाग लोहबान राल
आइसिस धूप*
1 भाग लोबान राल
3 भाग लोहबान राल
1 भाग पिसी हुई गुलाब की पंखुड़ियाँ 2 भाग पिसी हुई चंदन
कमल के गुलदस्ते की कुछ बूँदें चंदन और कैलामस काइफी धूप*
1 भाग पिसा हुआ लाल चंदन

1/2 □□□ □□□□□ □□□

1/4 □□□ □□□□□□ □□□

1 □□□ □□□□□□□ □□□

1/4 □□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□

1/4 □□□ □□□□□□ □□□□ □□□

1 □□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□

1 □□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□

1/4 □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□

1/4 □□□ □□□□□□ □□□□□

1/4 □□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□

1/4 □□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□

1/4 □□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□

□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□, □□□□, □□□, □□□, □□□□□□□, □□□□ □□ □□□□□□□□□□ □□ □□□ □□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□*

3 □□□ □□□□□ □□□

2 □□□ □□□□□□□□ □□□

2 □□□ □□□□□□ □□□

1 □□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□

1/2 □□□ □□□□ □□□ □□□□□

1/2 □□□ □□□□ □□□ □□□□□□□

1/2 □□□ □□□□ □□□ □□□□□□

2 □□□□ □□□ □□ □□□□□□□□

2 □□□□ □□□□

2 बूंद शहद

कुछ किशमिश

अच्छी तरह मिलाएं और बारीक पाउडर बना लें।

मंदिर की धूप*

3 भाग लोबान राल

2 भाग लोहबान राल
लैवेंडर तेल की कुछ बूँदें

चंदन के तेल की कुछ बूँदें

*कनिंघम, स्कॉट. द कम्प्लीट बुक ऑफ़ इनसेंस, ऑइल्स एंड ब्रूज़. लेवेलिन वर्ल्डवाइड, PO Box 64383, सेंट पॉल, MN 55164. सभी अधिकार सुरक्षित हैं।

प्रेम उत्सव

नीचे दी गई रेसिपी का इस्तेमाल आप अपने प्यार के साथ पूरे प्यार के लिए मोमबत्तियों पर तेल लगाने या किसी लवर को बुलाने के लिए कर सकते हैं।

आपको 20 मोमबत्तियों की ज़रूरत होगी, जिनमें से हर एक पर आप अपना और अपने लवर का नाम लिखेंगे। फिर हर तेल से एक मोमबत्ती का अभिषेक करें। हर मोमबत्ती को कैरब पाउडर में लपेटें और उन सभी को कैंडल होल्डर में रख दें। कैरब पाउडर की वजह से, मोमबत्तियाँ टॉर्च की तरह जल सकती हैं, इसलिए आपको सावधान रहना होगा; पक्का करें कि वे एक मज़बूत, आग से सुरक्षित सतह पर हों और उनके पलटने का खतरा न हो, और समय-समय पर उन्हें चेक करते रहें।

कई तरह की खुशबुएँ बहुत स्फूर्तिदायक होती हैं और यह पूरी प्रक्रिया आपको सच में अपनी ज़िंदगी में प्यार लाने के मूड में डाल देती है। इस किताब में प्यार को बुलाने, प्यार का जश्न मनाने, या सुलह के लिए दिए गए किसी भी मंत्र का इस्तेमाल हर मोमबत्ती जलाते समय किया जा सकता है, या आप चाहें तो अपना खुद का मंत्र भी बना सकते हैं।

बादाम और पुदीना लव फेस्ट ऑयल

2.5 मिली/1/2 छोटा चम्मच जैतून का तेल

1 बूंद आवश्यक बादाम का तेल

1 बूंद पेपरमिंट तेल

बादाम और पुदीना लव फेस्ट ऑयल

2.5 मिली/1/2 छोटा चम्मच जैतून का तेल

1 □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□

1 □□□□ □□□□□□ □□□

□□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□

2.5 □□□□/1/2 □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□

1 □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□

1 □□□□ □□□□□□ □□□

□□□ □□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□

2.5 □□□□/1/2 □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□

1 □□□□ □□□ □□ □□□

1 □□□□ □□□□□□□ □□ □□□

□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□

2.5 ml/1/2 tsp □□□□□ □□ □□□ (□□□)

2 □□□□□□ □□□ □□ □□□

1 □□□□ □□□□□ □□ □□□

□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□

2.5 □□□□/1/2 □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□

1 □□□□ □□□ □□ □□□

1 □□□□ □□□□□ □□□

□□□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□

2.5 □□□□/1/2 □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□

1 □□□□ □□□□□□□ □□ □□□

1 □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□

□□□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□ □□□□□ □□□

2.5 □□□□/1/2 □□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□ □□□

1 बूंद दालचीनी का तेल
1 बूंद संतरे का तेल
दालचीनी और पचौली लव फेस्ट ऑयल
2.5 मिली/1/2 छोटा चम्मच भांग के बीज का तेल 2 बूँदें दालचीनी का तेल
1 बूंद पचौली तेल
दालचीनी और पुदीना लव फेस्ट ऑयल
2.5 ml/1/2 tsp बादाम का तेल (बेस)
1 बूंद दालचीनी का तेल
1 बूंद पेपरमिंट तेल
दालचीनी और वेनिला लव फेस्ट ऑयल
2.5 मिली/1/2 छोटा चम्मच हेज़लनट (फ़िल्बर्ट) तेल 1 बूंद दालचीनी का तेल
1 बूंद वेनिला तेल
नारियल और संतरे का लव फेस्ट तेल
2.5 मिली/1/2 छोटा चम्मच जोजोबा तेल
1 बूंद आवश्यक नारियल तेल
1 बूंद संतरे का तेल
मिस्र की कस्तूरी और पुदीना लव फेस्ट तेल 2.5 मिली/1/2 छोटा चम्मच एवोकैडो तेल
1 बूंद मिस्री कस्तूरी तेल
1 बूंद पुदीना तेल
फ्रैंगिपानी और वेनिला लव फेस्ट ऑयल 2.5 ml/1/2 tsp बादाम का तेल (बेस)

1 □□□□ □□□□□□□□□□□ □□□

2 □□□□□□ □□□□□□ □□□

□□□□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□

2.5 □□□□/1/2 □□□□ □□□□□ □□□□□□□ (□□□□□□□□□□)

1 □□□□ □□□□□□□□□□□ □□□

1 □□□□ □□□□□□□□ □□□

□□□□□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□

2.5 □□□□/1/2 □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□

1 □□□□ □□□□□□□□□□□ □□□

1 □□□□ □□□□□□ □□□

□□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□

2.5 □□□□/1/2 □□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□

1 □□□□ □□□□□□ □□□

1 □□□□ □□□□□ □□□

□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□

2.5 □□□□/1/2 □□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□

1 □□□□ □□□□□ □□□

1 □□□□ □□□□□□□□ □□□

□□□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□

2.5 □□□□/1/2 □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□ □□□

1 बूंद पुदीना तेल
1 बूंद वेनिला तेल
लव/लस्ट ऑयल रेसिपी
इनका इस्तेमाल इस किताब में किसी भी लव कैंडल स्पेल के लिए किया जा सकता है। आप अपनी खुद की रेसिपी आज़माना पसंद कर सकते हैं या आप मोमबत्ती पर तेल लगाने के लिए सिर्फ़ एक एसेंशियल ऑयल का इस्तेमाल करना चाह सकते हैं। किसी भी तेल का असर बढ़ाने के लिए एम्बर ऑयल, रेज़िन या टम्बल स्टोन मिलाया जा सकता है।
बेंज़ोइन, लोबान और गंधरस प्रेम/वासना तेल
2.5 मिली/1/2 छोटा चम्मच जैतून का तेल
1 बूंद बेंज़ोइन
2 बूँदें लोबान का तेल
1 बूंद लोहबान तेल
बेंज़ोइन और लैवेंडर लव/लस्ट ऑयल
2.5 मिली/1/2 छोटा चम्मच बादाम का तेल
2 बूँदें बेंज़ोइन
2 बूँदें लैवेंडर तेल
बेंज़ोइन, लैवेंडर और ऑरेंज लव/लस्ट ऑयल 2.5 मिली/1/2 छोटा चम्मच खुबानी का तेल बेंज़ोइन की 3 बूँदें
2 बूँदें लैवेंडर तेल
1 बूंद संतरे का तेल
बेंज़ोइन और पेपरमिंट लव/लस्ट ऑयल
2.5 मिली/1/2 छोटा चम्मच जोजोबा तेल बेंज़ोइन की 3 बूँदें
2 बूँदें पुदीना तेल
बेंज़ोइन और चंदन लव/लस्ट ऑयल

2.5 □□□□/1/2 □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□ □□□

2 □□□□□□ □□□□□□□□

3 □□□□□□ □□□□ □□ □□□

□□□□□□□, □□□□□ □□ □□□□□□ □□/□□□□ □□□

2.5 □□□□/1/2 □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□

2 □□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□

1 □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□

2 □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□

□□□□□□□, □□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□/□□□□ □□□

2.5 □□□□/1/2 □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□ □□□

2 □□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□

2 □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□

1 □□□□ □□□□□ □□ □□□

□□□□□□□, □□□□□□ □□ □□□□□□ □□/□□□□ □□□

2.5 □□□□/1/2 □□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□

1 □□□□ □□□□□□□ □□ □□□

2 □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□

1 □□□□ □□□□□□ □□□

□□□□□□□, □□□□□ □□ □□□□□□ □□/□□□□ □□□

2.5 □□□□/1/2 □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□

2 □□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□

1 □□□□ □□□□□ □□ □□□

2 □□□□□□ □□□□□□ □□□

□□□□□□□, □□□□□ □□ □□□□□□ □□/□□□□ □□□

2.5 □□□□/1/2 □□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□

2 □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□

1 □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□

2 □□□□□□ □□□□□□ □□□

□□□□□□, □□□□ □□ □□□□□ □□ □□/□□□□ □□□

2.5 □□□□/1/2 □□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□

2 □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□

1 □□□□ □□□□ □□ □□□ □□ □□□

1 □□□□ □□□□□ □□ □□□

□□□□□□, □□□□□ □□ □□□□□ □□/□□□□ □□□

2.5 □□□□/1/2 □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□

2 □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□

1 □□□□ □□□□□ □□ □□□

2 □□□□□□ □□□□□□ □□□

□□□□□□□□□□□ □□ □□□□ □□/□□□□ □□□

2.5 □□□□/1/2 □□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□

2 □□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□

5 □□□□□□ □□□□ □□ □□□

□□□□□□□□□□ □□ □□□□ □□/□□□□ □□□

2.5 □□□□/1/2 □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□ □□□

3 □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□

4 □□□□□□ □□□□ □□ □□□

□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□/□□□□□ □□□

2.5 □□□□/1/2 □□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□

1 बूंद लोहबान तेल
3 बूँदें इलंग इलंग तेल
पुदीना और कीनू लव/लस्ट ऑयल
2.5 मिली/1/2 छोटा चम्मच जोजोबा तेल 1 बूंद पुदीना तेल
1 बूंद कीनू का तेल
पुदीना और इलंग इलंग लव/लस्ट ऑयल
2.5 मिली/1/2 छोटा चम्मच जैतून का तेल
1 बूंद पुदीना तेल
4 बूँदें इलंग इलंग तेल
अन्य तेल
नीचे दिए गए तेलों का इस्तेमाल किसी भी मंत्र या पूजा-पाठ के साथ, मोमबत्तियों पर तेल लगाने के लिए, पूजा-पाठ के लिए परफ्यूम के तौर पर या अगरबत्ती की जगह डिफ्यूज़र में किया जा सकता है। इन सभी में इजिप्शियन फ्लेवर है, इसीलिए मैंने इन्हें यहां शामिल किया है।
वेदी का तेल*
30 मिली/2 बड़ा चम्मच बेस ऑयल
1 बूंद देवदार का तेल
4 बूँदें लोबान का तेल
2 बूँदें लोहबान तेल
दीक्षा तेल*
30 मिली/2 बड़ा चम्मच बेस ऑयल 3 बूँदें लोबान का तेल
3 बूँदें लोहबान तेल
1 बूंद चंदन का तेल

मंदिर का तेल*

30 मिली/2 बड़ा चम्मच बेस ऑयल

1 बूंद बे तेल

4 बूँदें लोबान का तेल

2 बूँदें रोज़मेरी तेल

1 बूंद चंदन का तेल

कमल का गुलदस्ता*

गुलाब का तेल

चमेली का तेल

सफेद (या हल्का) कस्तूरी तेल

इलंग इलंग तेल

एक बार में हर चीज़ की एक-एक बूंद मिलाएं, अपने स्वाद के हिसाब से एडजस्ट करते हुए, जब तक खुशबू भारी, फूलों जैसी और गर्म न हो जाए।

*कनिंघम, स्कॉट. द कम्प्लीट बुक ऑफ़ इनसेंस, ऑइल्स एंड ब्रूज़. लेवेलिन वर्ल्डवाइड, PO Box 64383, सेंट पॉल, MN 55164. सभी अधिकार सुरक्षित हैं।

मिस्र के प्रेम मंत्रों का सार

मंत्र किसी खास ज़रूरत, इच्छा या चिंता के लिए बनाए जाते हैं। सबसे आम मंत्र प्यार, पैसे, हीलिंग, नौकरी ढूंढने और/या बनाए रखने में मदद, या सुरक्षा के लिए होते हैं।

किसी मंत्र का आसान या मुश्किल होना इस बात पर निर्भर करता है कि आपकी ज़रूरत कैसी है, वह ज़रूरत आपके लिए कितनी ज़रूरी है और आप अपनी इच्छा पूरी करने के लिए कितना समय देना चाहते हैं। किसी देवता के लिए मोमबत्ती जलाना और किसी मुश्किल हालात के बारे में अपने दिल से बात करना, किसी बड़े मंत्र जितना ही असरदार हो सकता है; आखिरी नतीजा हमेशा आपके इरादे और मनचाहा बदलाव लाने के लिए अपने दिमाग को फोकस करने की आपकी काबिलियत पर निर्भर करता है।

अगर आप आम तौर पर प्यार ढूंढ रहे हैं, तो आपको लग सकता है कि एक आसान सा जादू काम कर जाएगा: अगर अपने सोलमेट को ढूंढना सबसे ज़रूरी है, तो आप एक ज़्यादा बड़ा जादू करना चाह सकते हैं।

मुझे अपने सभी जादू-टोने में मोमबत्तियों का इस्तेमाल करना पसंद है, लेकिन वे ज़रूरी नहीं हैं - जादू-टोने में सिर्फ़ एक मंत्र हो सकता है, साथ ही आपकी

ज़िंदगी में बदलाव लाने की इच्छा और अपने लक्ष्य का विज़ुअलाइज़ेशन भी हो सकता है। मैजिक बदलाव है: सोच का बदलाव, एनर्जी का बदलाव, सोच का बदलाव। आपका दिमाग एक पावरफ़ुल टूल है और मेडिटेशन और विज़ुअलाइज़ेशन के सही इस्तेमाल से सब कुछ मुमकिन है।

प्यार के लिए एक बहुत ही सरल मंत्र

एक डैंडेलियन ढूंढें जो सफेद बीज में बदल गया हो। अपने लवर के बारे में सोचें, या उस इंसान के बारे में जिसे आप अपना लवर बनाना चाहते हैं, किसी खास देवी या देवता से मदद मांगें जिनसे आपको लगाव हो, या शायद बास्ट (सेक्सुअल प्लेज़र) या हाथोर (प्यार), और बीजों को हवा में उड़ा दें। आपने अपने इरादे की एनर्जी आसमान में छोड़ दी है, जो उम्मीद है कि आपके मनचाहे बदलाव लाएगी।

दूसरे लोगों के लिए मंत्र पढ़ना

यह सच में एथिक्स का सवाल है। पर्सनली, मैं किसी और के लिए कोई जादू करने की ज़िम्मेदारी नहीं लेना चाहूँगा, खासकर दिल के मामलों में। और मैं कभी भी किसी की इजाज़त और जानकारी के बिना उसके लिए मैजिक नहीं करूँगा।

हालांकि, इसके कुछ अपवाद भी हैं। एक दोस्त ने एक बार मुझे बताया कि उसका कोई अपना बहुत बीमार था। उसे मेरे धार्मिक विश्वासों के बारे में पता नहीं था, और मुझे भी नहीं पता था।

उसकी, लेकिन जब मैंने पूछा कि क्या वह चाहेगी कि मैं उसके लिए एक मोमबत्ती जलाऊं, तो उसने हाँ कहा और वह सच में बहुत खुश हुई कि मैं इतना भी ध्यान रखूंगा। चुड़ैलें बहुत ख्याल रखने वाली होती हैं।

जब मैंने जादू किया, तो मेरा मकसद अपनी दोस्त और उसके प्रियजन की मदद करना था। मैंने देवी-देवताओं से उनका मार्गदर्शन और उनके ठीक होने के लिए कहा, अगर ऐसा होना ही था। प्रियजन चुपचाप और बिना दर्द के गुज़र गए, जो कि हमारे जीवन के अंत में कोई भी उम्मीद कर सकता है। मेरी दोस्त ने मुझे बताया कि मेरी दयालुता ने उसे उनके जाने को स्वीकार करने में मदद की। मेरे मन में, जादू ने अपना काम कर दिया था।

मोमबत्ती मंत्र

कैंडल स्पेल काफी आसान हो सकते हैं। जब आप इसे इस्तेमाल करने के लिए तैयार हों, तो बिना जली कैंडल को अपने मेन हाथ में पकड़कर और अपने इंटेंशन को इमेजिन करके अपनी एनर्जी और इंटेंशन से चार्ज करें। कैंडल को नीचे रखें और एक कागज़ पर लिखें कि आप क्या करना चाहते हैं। अगर आप चाहें तो कागज़ को किस करें और उस पर तेल लगाएं। कैंडल को तेल लगाएं, उसे जलाएं और अपने इंटेंशन के बारे में सोचें। जब तक आपको ज़रूरत महसूस हो, उस इमेज को अपने पास रखें।

कागज़ पर जो लिखा है उसे ज़ोर से पढ़ें, जैसे आप उस इंसान से बात कर रहे हों जिसे आप चाहते हैं, कागज़ को मोमबत्ती की लौ से जलाएं और उसे अपनी कड़ाही या आग से बचाने वाले किसी दूसरे बर्तन में पूरी तरह जलने दें। अब आपने अपनी इच्छा देवताओं को बता दी है। मोमबत्ती को स्नफ़र से बुझा दें या अपनी उंगलियों को पानी से गीला करके उसे दबा दें (मोमबत्ती की लौ सिर्फ़ किसी जादू या रस्म में

बुझाई जाती है जब आप अपनी इच्छा को मिटाना चाहते हैं)। कागज़ की राख इकट्ठा करें और उसे हवा में बिखेर दें।

एक और बड़ा जादू इस तरह किया जा सकता है। सबसे पहले, मोमबत्ती पर प्यार के निशान बनाकर उसे चार्ज करें, जैसे प्यार, प्यार, दिल वगैरह के लिए हाइरोग्लिफ़। आप उस व्यक्ति का नाम भी बना सकते हैं जिसे आप अट्रैक्ट करना चाहते हैं।

मोमबत्ती पर एक या ज़्यादा एसेंशियल ऑयल लगाएं, बत्ती से लेकर बेस तक, और अपने इरादे की कल्पना करें। इसके बाद, मोमबत्ती को जड़ी-बूटियों, मसालों, मैजिक पाउडर और/या ग्लिटर, जैसे पिसी हुई दालचीनी, पिसी हुई गुलाब की पंखुड़ियां और लाल ग्लिटर के मिक्सचर में रोल करें। मोमबत्ती अब जलाने के लिए तैयार है और आप अपना जादू शुरू कर सकते हैं।

मैं हर शाम (या अगर ज़्यादा आसान हो तो दिन में) एक घंटे के लिए मोमबत्ती जलाता हूँ और अपनी इच्छा की कल्पना करता हूँ। जब मोमबत्ती पूरी तरह जल जाती है, तो जो भी मोमबत्ती बची होती है, उसे मैं ज़मीन में गाड़ देता हूँ या किसी बहते हुए पानी में फेंक देता हूँ, जिससे मेरा जादू खत्म हो जाता है।

मूल मंत्र वेदियाँ

ज़्यादातर पारंपरिक विक्कन समुद्री नमक से बने एक गोले में काम करते हैं और कंपास पॉइंट पर मोमबत्तियों से निशान बनाते हैं। यह गोला, असल में शक्ति का एक गोला होता है, जिसे जादू या रस्म की जगह को दिखाने और नतीजे पर असर डालने वाले बुरे असर से बचाने के लिए बनाया जाता है।

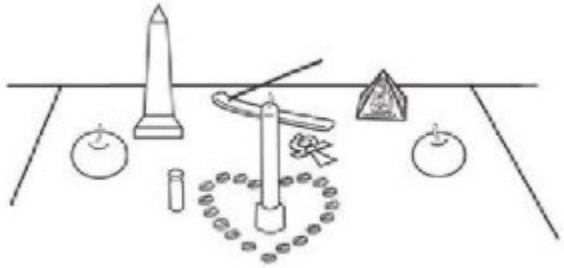
0000

पुराने मिस्र के पुजारी मंदिर में काम करते थे और अपने जादुई मंत्रों और रस्मों के लिए गोल घेरे नहीं बनाते थे। आम पुराने मिस्र के लोग घर पर ही अपने मंत्र करते थे, और वो भी बिना गोल घेरे के। यह बात अनुभवी विक्कन साधकों को शुरू में थोड़ी अजीब लग सकती है, लेकिन आखिर में नतीजे भी उतने ही अच्छे हो सकते हैं।

मैं यह नहीं कह रहा कि आपको अपने घर या अपार्टमेंट में मंदिर बनाने की ज़रूरत है। मैंने अपने लिविंग रूम, किचन, बेडरूम और घर के पास झील के किनारे घूमते हुए भी कुछ मंत्र पढ़े हैं। अगर मैं कोई खास ज़रूरी मंत्र पढ़ रहा होता हूँ, तो मैं आम तौर पर अपने काम करने की जगह के कंपास पॉइंट को कैनोपिक जार और/या सफेद पिलर कैंडल से दिखाता हूँ, लेकिन मैं गोला नहीं बनाता। किसी मंत्र की सफलता आपके इरादे और उस काम को पूरा करने के लिए ज़रूरी टूल्स पर निर्भर करती है।

0

000



बंधन और निष्कासन मंत्र

पुराने मिस्र के लोग (किसी को अपने से बांधने के लिए) और (किसी से छुटकारा पाने के लिए) जादू-टोने का बहुत इस्तेमाल करते थे। क्योंकि मुझे पता है कि वे इस तरह का जादू करते थे, इसलिए मैंने उन्हें यहाँ शामिल किया है, भले ही इन दोनों तरह के जादू-टोनों को कुछ लोग ठीक से इस्तेमाल न करते हों।

इरादे।

जादू-टोना बदला लेने या बदला लेने पर आधारित नहीं है; यह नुकसान पहुंचाने वाली एनर्जी से नहीं, बल्कि पॉजिटिव एनर्जी से बदलाव लाने की कोशिश करता है। मैं मैजिक का इस्तेमाल पॉजिटिव बदलाव के लिए करता हूँ, बदला लेने या किसी पर पावर पाने के लिए नहीं, भले ही उन्होंने मुझे चोट पहुंचाई हो या मेरे प्यार का बदला न दिया हो। इसलिए, किसी को बांधने या भगाने का काम पॉजिटिव इरादों से करना चाहिए, ताकि किसी को खुद को या दूसरों को गंभीर नुकसान पहुंचाने से रोका जा सके या आपकी ज़िंदगी से किसी नेगेटिव असर को दूर किया जा सके।

बांधने वाले मंत्रों को ज़िम्मेदारी और सावधानी से करना चाहिए। दो लोगों के बीच प्यार खुलकर होना चाहिए, किसी पर ज़बरदस्ती नहीं किया जाना चाहिए; अगर आप किसी को अपने साथ बांधने के लिए कोई बांधने वाला मंत्र करते हैं, तो क्या आपको कभी यकीन होगा कि वह व्यक्ति आपसे सच में प्यार करता है या वह सिर्फ़ आपके जादू में फंसा हुआ था?

इसके अलावा, अगर आप किसी को अपने पास रखने या अपनी ओर खींचने के लिए कोई बाइंडिंग स्पेल करते हैं, तो हो सकता है कि आप उनसे फिर से छुटकारा न पा सकें। बाइंडिंग स्पेल को लेकर मेरे मन में कुछ नैतिक दुविधाएँ हैं, क्योंकि अच्छे इरादों से किया गया कोई भी स्पेल शायद आपको मनचाहा नतीजा न दे। हालाँकि, मैंने

उदाहरण के तौर पर दो बाइंडिंग स्पेल शामिल किए हैं और हर एक को अलग-अलग लेवल की सफलता के साथ आज़माया गया है।

पुराने मिस्र के हिसाब से एक असली भगाने वाला जादू बहुत नुकसानदायक होता है, जो इंसान को खत्म करने या उसे लाचार करने की कोशिश करता है, जैसा कि बांधने वाले जादू में होता है। मुझे 'डार्क' मैजिक के दायरे में आने वाली चीज़ों को जानने में कोई दिलचस्पी नहीं है, और न ही ऐसे बड़े कदम उठाने की कोई ज़रूरत है। मुझे यकीन है कि आपको भी लगता होगा कि असली मैजिक नुकसानदायक या खतरनाक नहीं होता।

लेकिन, आजकल स्मोकिंग, खुद को बुरा महसूस कराना, दूसरों का बुरा बर्ताव या खाने की बीमारियों जैसी गलत आदतों से छुटकारा पाने के लिए भगाने वाले मंत्र बहुत काम के हैं। और, क्योंकि मैंने दो बांधने वाले मंत्र शामिल किए हैं, इसलिए मैंने आपको भगाने वाले मंत्रों के दो उदाहरण भी दिए हैं। अच्छे इरादे से अपनी ज़िंदगी को बेहतर बनाना ठीक है: सिर्फ़ अपने फायदे के लिए अपनी ज़िंदगी को बेहतर बनाना ठीक नहीं है।

उदाहरण के लिए, आप और आपका पार्टनर कई सालों से साथ हैं और आपको लगता है कि आप अलग हो गए हैं; अब आपकी पसंद एक जैसी नहीं रही और आप ज़्यादा झगड़ते हैं। दिल से आप अभी भी अपने पार्टनर से प्यार करते हैं, लेकिन आप यह भी जानते हैं कि रिश्ता मुश्किल में है।

मेरी सलाह है कि हमेशा पहले पारंपरिक तरीकों से समस्याओं को सुलझाने की कोशिश करें। रिश्ते में फिर से रोमांस जगाने की कोशिश करें। लेकिन अगर आपने ऐसा किया है और कोई सुधार नहीं हुआ है, तो आपको मैजिक का सहारा लेना पड़ सकता है। मैंने इसमें कुछ मंत्र भी शामिल किए हैं ताकि इसमें शामिल लोगों को रिश्तों के खत्म होने से निपटने में मदद मिल सके, जो हम सभी के साथ जीवन में कभी न कभी होता है।

मैं दो अब्यूसिव रिश्तों में रही हूँ, एक फिजिकल और दूसरा इमोशनल। मैंने अब्यूसिव पार्टनर के लिए मदद लेने की कोशिश की, लेकिन आखिरकार मुझे एहसास हुआ कि मैं बर्बाद हो रही हूँ, इसलिए मैं दोनों सिचुएशन से बाहर निकली और अपनी ज़िंदगी को फिर से ठीक किया।

मन ही मन चाहती थी कि मेरे हर पुराने लवर को वह मदद मिले जिसकी उन्हें बहुत ज़रूरत थी और उनके लिए सिर्फ़ अच्छी चीज़ों की उम्मीद करती थी; यह कोई आसान काम नहीं था, लेकिन मेरे लिए अपनी ज़िंदगी में आगे बढ़ने के लिए यह ज़रूरी था। मैं खुशकिस्मत रही हूँ और मैंने फिर से भरोसा करना सीख लिया है। अब मुझे पता है कि मैं एक लायक इंसान हूँ और अब मैं उस गलत व्यवहार के चक्र से बाहर निकल आई हूँ जो हर रिश्ते में आपका पीछा कर सकता है।

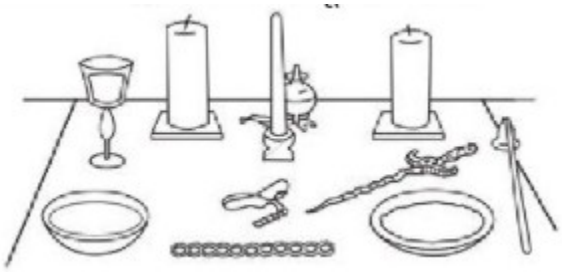
प्यार आपसी भरोसे, सम्मान, दोस्ती और प्यार पर आधारित होता है: गलत व्यवहार प्यार का कोई रूप नहीं है। खराब व्यवहार को रोकने के लिए एक बांधने वाला मंत्र या आपके जीवन पर इसके बुरे असर को दूर करने के लिए एक भगाने वाला मंत्र सही रहेगा। एक सुरक्षा मंत्र गलत व्यवहार को रोकने में मदद कर सकता है, लेकिन आपको पहले अपनी भलाई के बारे में सोचना चाहिए। एक गलत व्यवहार करने वाले प्रेमी के साथ रहने का नतीजा सभी के लिए बुरा ही हो सकता है। खुद को ठीक करें और अपने जीवन में केवल पॉजिटिव एनर्जी लाएं।

आत्म-समर्पण अनुष्ठान

यह आपकी अब तक की सबसे ज़रूरी रस्म हो सकती है। आपको तैयारी में खास ध्यान रखना चाहिए और अपने फ़ैसले पर कई घंटे सोचना चाहिए। अगर आपको कोई शक या खुद पर शक है, तो हो सकता है कि जादू-टोना आपके लिए न हो, या हो सकता है कि आप अभी इसके लिए तैयार न हों। ऐसा न सोचें कि इस किताब में कोई भी जादू करने के लिए आपको खुद को इजिप्शियन मैजिक में लगाना होगा।

पानी को परखें, देखें कि जादू की तैयारी और उसे करने से आपको कैसा महसूस होता है और इंतज़ार करें कि जादू आपके इरादे के हिसाब से काम करता है या नहीं। जैसा कि मैंने पहले बताया है, जादू-टोना कोई आसान रास्ता नहीं है, लेकिन मुझे मिस्र के जादू को अपनाने के अपने फ़ैसले पर कभी शक नहीं हुआ और मुझे पुराने तरीकों और मिस्र के देवताओं के प्रति अपनी भक्ति से बहुत सुकून मिला है।

यह रस्म इसलिए बनाई गई है ताकि आप अपना जीवन पुराने मिस्र के देवी-देवताओं को समर्पित कर सकें, जब आप यह कदम उठाने के लिए तैयार हों। जब भी मुझे अपने देवी- देवताओं के साथ एक गहरा एहसास होता है और मैं उनके मार्गदर्शन और सुरक्षा के लिए उन्हें धन्यवाद देना चाहता हूँ, तो मैं इस रस्म का ज़्यादातर हिस्सा उन्हें फिर से समर्पित करने के लिए इस्तेमाल करता हूँ।



आवश्यक वस्तुएँ

4 सफ़ेद पिलर मोमबत्तियाँ

4 कैनोपिक जार (वैकल्पिक)

भगवान ओसिरिस को दिखाने के लिए एक सोने की पिलर कैंडल

देवी आइसिस को दिखाने के लिए एक सिल्वर पिलर कैंडल

एक सफेद टेपर मोमबत्ती

लोबान या चंदन की धूप

एक सेंसर

एक छोटे कटोरे में झरने का पानी

एक छोटी सी डिश में समुद्री नमक

शराब या फलों के रस का प्याला

एक अथामे या छड़ी (वैकल्पिक)

अनुष्ठानिक वस्त्र और/या आभूषण

माचिस

एक मोमबत्ती बुझाने वाला

अगर आप सफेद पिलर कैंडल और कैनोपिक जार इस्तेमाल कर रहे हैं, तो उनसे अपनी पूजा की जगह तय करें। बाकी सभी चीज़ें अपनी वेदी या किसी दूसरी सपाट जगह पर रखें। सोने की मोमबत्ती वेदी के दाईं ओर होनी चाहिए, चांदी की मोमबत्ती बाईं ओर, और उनके बीच अगरबत्ती का सेंसर होना चाहिए।

सोने की मोमबत्ती के सामने समुद्री नमक और अथामे का बर्तन रखें और चांदी की मोमबत्ती के सामने झरने के पानी का कटोरा और शराब का प्याला रखें। शुद्ध किए जाने वाले धार्मिक कपड़े वेदी के पास और गहने वेदी पर, मोमबत्ती बुझाने वाले के साथ रखे जा सकते हैं।

सफेद टेपर कैंडल को सेंसर के सामने रखना चाहिए। अपनी वेदी के सामने बैठें, खड़े हों, या घुटनों के बल बैठें, अपनी आँखें बंद करें और कई गहरी साँसें लें। अपना समय लें और आराम करें। जब आप तैयार महसूस करें, तो अपनी आँखें खोलें और रस्म शुरू करें।

सबसे पहले अगरबत्ती जलाएं, गहरी सांस लें और आराम करें। उत्तर दिशा में मोमबत्ती के पास जाएं, उसे जलाएं और बोलें:

मैं हापी को पुकारता हूँ, जो पृथ्वी के होरस तत्व के बेटे हैं, उत्तर के देवता हैं, मेरी रक्षा करें और प्राचीन मार्गों के प्रति मेरे समर्पण के मार्ग पर मार्गदर्शन करें।

पूर्व दिशा में मोमबत्ती के पास जाओ, उसे जलाओ और बोलो:

मैं होरस के बेटे, हवा के तत्व, पूरब के देवता, दुआमुटेफ को पुकारता हूँ, मेरी रक्षा करें और पुराने तरीकों के प्रति मेरे समर्पण के रास्ते पर ले चलें।

दक्षिण दिशा में मोमबत्ती के पास जाओ, उसे जलाओ और बोलो:

मैं इम्सेटी को पुकारता हूँ, होरस के बेटे, अग्नि तत्व, दक्षिण के देवता

मेरी रक्षा करें और पुराने तरीकों के प्रति मेरे समर्पण के मार्ग पर मार्गदर्शन करें।

पश्चिम दिशा में मोमबत्ती के पास जाओ, उसे जलाओ और बोलो:

मैं होरस के बेटे, पानी के तत्व, पश्चिम के देवता, क़ेभसेनफ़ को पुकारता हूँ, मेरी रक्षा करो और मेरे समर्पण के मार्ग पर मार्गदर्शन करो।

प्राचीन तरीकों की ओर।

वेदी पर सोने, चांदी और सफेद मोमबत्तियां इसी क्रम में जलाएं। अपनी आंखें बंद करें और देवी-देवताओं की मौजूदगी को महसूस करें। जब आप तैयार हों, तो अपनी आंखें खोलें और उन्हें अपने साथ आने के लिए बुलाएं, यह कहकर:

मैं आइसिस और ओसिरिस से अपने साथ रहने के लिए कहता हूं और मैं आप दोनों का खुले दिल और खुली आत्मा से स्वागत करता हूं मुझे अपने प्यार और सुरक्षा से भर दें क्योंकि मैं आपकी सेवा के लिए खुद को प्रतिबद्ध करता हूं, मैं (आपका कानूनी नाम) मिस्र के देवी-देवताओं का आह्वान करता हूं प्राचीन मैजिक के प्रति मेरे समर्पण का साक्ष्य दें जिसे मैंने अपनी स्वतंत्र इच्छा से पालन करने के लिए चुना है मैं अपने आप को, आपका विनम्र सेवक और अपने सभी अनुष्ठान और मैजिक के कार्यों को आइसिस और ओसिरिस और प्रिय भूमि के सभी देवताओं की सेवा में अर्पित करता हूं मैं अपनी शक्ति और ज्ञान का दुरुपयोग नहीं करने का वादा करता हूं मैं अपने शिल्प के रहस्यों को अपने तक ही रखने का वादा करता हूं मैं आगे हमेशा प्रयास करने का वादा करता हूं अधिक ज्ञान और समझ के लिए मैंने जो मार्ग चुना है मुझे पता है कि यह मार्ग कठिन हो सकता है लेकिन, मेरे दिल में मैं हमेशा प्राचीन लोगों को अपने साथ रखता

अगर आप किसी पूजा के कपड़े या गहने को पवित्र करना चाहते हैं, तो आप अभी यह पढ़कर ऐसा कर सकते हैं:

मैं इस (वस्तु) को पवित्र करता हूँ

मेरे भगवान और मेरे जादू की सेवा में। इस पर थोड़ा नमक छिड़कें और पढ़ें:

हापी, मैं इसे पृथ्वी के साथ समर्पित करता हूं।

इसे अगरबत्ती के धुएं से गुज़ारें और बोलें:

दुआमुटेफ़, मैं इसे हवा के साथ समर्पित करता हूँ। इसे ध्यान से मोमबत्ती की लौ पर घुमाएँ और पढ़ें:

मैं इसे अग्नि के साथ समर्पित करता हूँ।

इस पर थोड़ा पानी छिड़कें और बोलें:

क़ेभसेनफ़, मैं इसे पानी के साथ समर्पित करता हूँ।

आखिर में, चीज़ को ऊपर उठाएं और बोलें: मेरी माँ और पिता, आइसिस और ओसिरिस, मैं यह (चीज़) आपको और आपकी सेवा में अपने पूरे प्यार और भक्ति के साथ समर्पित करता हूँ।

अब आप इस चीज़ को पहन सकते हैं और जब भी आप कोई रिचुअल या मैजिक करें, तो इसे पहन सकते हैं। अगर आपके पास डेडिकेट करने के लिए दूसरी चीज़ें हैं, तो आप बारी-बारी से हर एक के लिए ये काम दोहरा सकते हैं।

इसके बाद, शराब का प्याला दोनों हाथों में लें, उसे आंखों के लेवल तक उठाएं और बोलें:

यह प्याला आइसिस का प्रतीक है, महान माँ जो विश्वास करने वाले सभी लोगों के लिए प्यार और जीवन लाती है।

प्याले को अपनी वेदी पर रखें और दोनों हाथों में अथामे को इस तरह से लें कि उसका सिरा ऊपर की ओर हो (अगर आपके पास अभी तक अथामे नहीं है, तो आप अपनी छड़ी या अपने मुख्य हाथ की तर्जनी उंगली का इस्तेमाल कर सकते हैं)। बोलें:

यह ओसिरिस का अथामे सिंबल है, महान पिता जो विश्वास करने वाले सभी लोगों के लिए प्यार और नयापन लाते हैं।

अपने मुख्य हाथ में अथामे को पकड़कर, नीचे की ओर इशारा करें, दूसरे हाथ में प्याला लें, अथामे की नोक को वाइन में डालें और बोलें:

आइसिस और ओसिरिस मिलकर हमेशा के लिए जीवन लाएँ।

प्याले से अथामे निकालकर वापस वेदी पर रख दें। वाइन का एक छोटा घूंट लें और पढ़ें:

आपकी स्तुति

महान आइसिस और ओसिरिस, मेरे प्रभु और लेडी द्वारा पवित्र की गई इस शराब के साथ, मैंने खुद को आपकी सेवा में समर्पित कर दिया है। मेरी रक्षा करें और मुझे रास्ता दिखाएं क्योंकि मैं आपकी विनम्र सेवक/सेविका/नौकर आपकी प्यारी बेटी/बेटा, (जादुई नाम) हूं।

वाइन का एक और घूंट लें और कुछ देर बैठें और देवताओं से किए अपने वादे के बारे में सोचें।

जब आप तैयार हों, तो अपने हाथ ऊपर उठाएं और देवताओं को उनकी मौजूदगी के लिए धन्यवाद दें:

मैं, (जादुई नाम)

मेरे समर्पण के गवाह बनने के लिए आपको, आइसिस और ओसिरिस और सभी पुराने लोगों को धन्यवाद। हालांकि मेरा काम अब पूरा हो गया है, मैं हमेशा आपका प्यार, सुरक्षा और मार्गदर्शन अपने साथ रखूंगा।

वेदी पर रखी सफ़ेद, सोने और चांदी की मोमबत्तियों को मोमबत्ती बुझाने वाले औज़ार से बुझा दें। उत्तर दिशा में रखी मोमबत्ती के पास जाएं, उसे बुझाने वाले औज़ार से बुझा दें और पढ़ें:

मैं आपको धन्यवाद देता हूँ, हापी, होरस के बेटे, धरती के तत्व, उत्तर के देवता, मेरे समर्पण का गवाह बनने के लिए। हालाँकि मेरा काम अब पूरा हो गया है, मैं हमेशा आपका प्यार, सुरक्षा और मार्गदर्शन अपने साथ रखूँगा।

पूर्व दिशा में मोमबत्ती के पास जाओ, उसे बत्ती से बुझाओ और बोलो:

मैं आपको धन्यवाद देता हूँ, दुआमुटेफ, होरस के बेटे, हवा के तत्व, पूरब के देवता, मेरे समर्पण का गवाह बनने के लिए। हालाँकि मेरा काम अब पूरा हो गया है, मैं हमेशा आपका प्यार, सुरक्षा और मार्गदर्शन अपने साथ रखूँगा।

दक्षिण दिशा में मोमबत्ती के पास जाएं, उसे बत्ती से बुझाएं और पढ़ें:

मैं आपको धन्यवाद देता हूँ, इम्सेटी, होरस के पुत्र, अग्नि तत्व, दक्षिण के देवता

मेरे समर्पण की गवाही देने के लिए, हालांकि मेरा काम अब पूरा हो गया है, मैं हमेशा आपका प्यार, सुरक्षा और मार्गदर्शन अपने साथ रखूंगा।

पश्चिम दिशा में मोमबत्ती के पास जाएं, उसे मोमबत्ती बुझाने वाले औजार से बुझाएं और पढ़ें:

मैं आपको धन्यवाद देता हूँ, क़ेभसेनफ़, होरस के बेटे, पानी के तत्व, पश्चिम के देवता, मेरे समर्पण का गवाह बनने के लिए। हालाँकि मेरा काम अब पूरा हो गया है, मैं हमेशा आपका प्यार, सुरक्षा और मार्गदर्शन अपने साथ रखूँगा।

अब आप पूजा के कपड़े और गहने उतार सकते हैं और अपनी सभी पूजा की चीज़ें हटाकर रख सकते हैं।

प्याले को बाहर ले जाएं और उसमें से कुछ पवित्र शराब धरती पर चढ़ाएं।

इस रस्म के दौरान आपने जो एनर्जी पैदा की है, उसे वापस पाने के लिए आपको कुछ खाना या पीना चाहिए।

आपके जीवन में प्यार लाने के लिए मिस्र के मंत्र

इस सेक्शन में कुछ मंत्र दो तरह से बनाए गए हैं: एक आसान मंत्र है, दूसरा थोड़ा ज़्यादा मुश्किल और ज़्यादा समय लेने वाला है। जैसा कि मैंने पहले बताया है, आपके मंत्रों की सफलता इस बात पर निर्भर करेगी कि वे आपके लिए कितने मायने रखते हैं, आपका इरादा कितना मज़बूत है और आप अपनी इच्छा पूरी करने के लिए कितना समय देने को तैयार हैं।

मैं यह नहीं कह रहा कि अगर आप मंत्र का आसान वर्जन करते हैं तो आपकी इच्छा पूरी नहीं होगी - कभी-कभी सबसे आसान मंत्र सबसे अच्छे होते हैं। लेकिन, मुझे पता है कि प्यार एक बहुत ताकतवर ताकत हो सकती है और, जब हम बिना किसी बदले या बिना बदले के प्यार की गिरफ्त में होते हैं, तो हम अपनी इच्छा में और ज़्यादा ताकत, ज़्यादा एनर्जी और ज़्यादा इरादा भरना चाह सकते हैं। सभी आसान वर्जन एक ही फ़ॉर्मेट में होते हैं, बस मोमबत्ती के रंग और इस्तेमाल की गई अगरबत्ती में फ़र्क होता है।

लव स्पेल करते समय हमेशा अपने अंदर देखें कि आपका असली इरादा क्या है। आपकी ज़िंदगी में प्यार लाने वाला स्पेल फायदेमंद होता है; हम सभी को प्यार की ज़रूरत होती है और खुद को इतनी बेसिक चीज़ से दूर रखना समझदारी या सेहतमंद नहीं है। लेकिन आपके इरादे अच्छे होने चाहिए: स्पेल किसी को दूसरे इंसान से दूर करने, किसी लवर को छोड़ने के लिए नहीं होते, जैसे कुछ लोग पिछले साल के फैशन को छोड़ देते हैं, या किसी को धोखा देने के लिए नहीं होते।

आप जो भी टोटका करें, उस पर हमेशा ध्यान से सोचें। कभी-कभी ऐसा होता है कि अगर आप अपनी इच्छा लिख लेते हैं, कुछ दिनों तक उसके बारे में सोचते हैं और फिर जो लिखा है उसे पढ़ते हैं, तो आप तय करते हैं कि अभी टोटका करना सबसे अच्छा ऑप्शन नहीं है। अपनी ज़िंदगी पर एक नज़र डालें, क्या आप किसी और को समय और एनर्जी देने के लिए तैयार हैं? अगर आपका करियर अभी आपके लिए बहुत ज़रूरी है, तो शायद यह किसी रिश्ते में आने का सही समय नहीं है।

अपना समय लें और जानें कि आप असल में क्या चाहते हैं। अगर आपको लगता है कि प्यार पाने का कोई मंत्र आपके लिए सही ऑप्शन है, तो अपने इरादे पर ध्यान दें ताकि यह आपके दिमाग में साफ़ हो जाए। फिर आप शुरू कर सकते हैं।

इनमें से कुछ मंत्रों में आपको कागज़ को पूरी तरह जलाकर राख करने के लिए कहा जाता है। पुराने मिस्र के लोग पपीरस पर लिखते थे, जो एक तरह का कागज़ है। मेरे पास अपना कागज़ बनाने की काबिलियत नहीं है और मंत्रों के लिए पपीरस बनाना मुझे अच्छे पौधों की बर्बादी लगता है। पपीरस की नकल करने के लिए मैं भूरे रंग के पेपर बैग से कागज़ इस्तेमाल करता हूँ, जो लगभग कहीं से भी मिल सकता है।

मैंने पहले भी ऐसे मंत्र पढ़े हैं जिनमें मंत्र के हिस्से के तौर पर राख का इस्तेमाल करना पड़ता था, इसलिए आप चाहें तो पहले के मंत्रों की राख इकट्ठा कर सकते हैं।

जादू-टोने या अगरबत्ती जलाने से मिली चीज़ें लें और उन्हें एक एयरटाइट कंटेनर में रखें। हमेशा प्रैक्टिकल रहें और जादू-टोने की चीज़ों से ऐसी कोई भी चीज़ न फेंकें जिसकी आपको बाद में ज़रूरत पड़ सकती है।

इनमें से हर मंत्र के लिए इस्तेमाल होने वाले तेल की रेसिपी इस चैप्टर में आगे दी गई है, या आप अपनी खास इच्छा के हिसाब से सिर्फ़ एक एसेंशियल ऑयल इस्तेमाल कर सकते हैं।

प्रेमी को बुलाने का मंत्र

यह मंत्र आपके लिए प्यार लाने के लिए बनाया गया है। यह किसी नए प्रेमी या किसी खास व्यक्ति को आपको अलग नज़रिए से देखने के लिए उकसाना हो सकता है। इसे किसी भी समय किया जा सकता है, हालांकि इसका सबसे ज़्यादा असर मंगलवार या शुक्रवार को वैक्सिंग मून के दौरान या पूर्णिमा की रात को होगा।

आवश्यक वस्तुएँ

3 गोल्ड 10 cm/4 इंच टेपर या वोटिव कैंडल्स

3 सिल्वर 10 cm/4 इंच टेपर या वोटिव कैंडल

अमुन तेल

बास्ट तेल

हथोर तेल

इम्होटेप तेल

आइसिस तेल

ओसिरिस तेल

संयुक्त लोबान और गंधरस धूप

एक सेंसर

माचिस

अगरबत्ती जलाएं, गहरी सांस लें और आराम करें। सोने की मोमबत्तियों में से एक लें और उसे, बत्ती को नीचे तक, अमुन तेल से अभिषेक करें और पढ़ें:

अमुन, मंत्रों का देवता

मैं आपको पुकारता हूँ

मेरे जादू को आशीर्वाद देने के लिए

छिपा हुआ

मेरे लिए एक प्रेमी लाओ।

मोमबत्ती जलाएं और उसे अपने सामने और दाईं ओर रखें। इसके बाद, चांदी की एक मोमबत्ती लें और उसे बत्ती से लेकर नीचे तक बास्ट तेल से अभिषेक करें और यह पढ़ें:

बास्ट, आनंद की देवी

मैं आपको पुकारता हूँ

मेरी इच्छा पूरी करने के लिए, पूरब की देवी, मेरे लिए एक प्रेमी लाओ।

मोमबत्ती जलाएं और उसे अपने सामने सोने की मोमबत्ती के बाईं ओर रखें। एक और चांदी की मोमबत्ती लें और उस पर बाती को आधार तक रखकर हाथोर तेल से अभिषेक करें और यह पढ़ें:

हाथोर, आनंद और प्रेम की देवी

मैं आपसे प्रार्थना करता हूँ कि मेरे दिल को आशीर्वाद दें, स्वर्ग की मालकिन, मेरे लिए एक प्रेमी लाओ।

मोमबत्ती जलाएं और इसे अपने सामने चांदी की मोमबत्ती के बाईं ओर रखें। दूसरी सोने की मोमबत्ती लें और इसे, बाती को आधार तक, इम्होटेप तेल से अभिषेक करें और यह पढ़ें:

इम्होटेप, जादू के देवता

मैं तुम्हें पुकारता हूँ कि मेरे इरादे को आशीर्वाद दो, जो शांति से आए, मेरे लिए एक प्रेमी लाओ।

मोमबत्ती जलाएं और उसे अपने सामने दूसरी चांदी की मोमबत्ती के बाईं ओर रखें। बची हुई चांदी की मोमबत्ती लें और उस पर, बाती को नीचे तक, आइसिस तेल से अभिषेक करें; फिर बची हुई सोने की मोमबत्ती लें और उस पर, बाती को नीचे तक, ओसिरिस तेल से अभिषेक करें। जब आप मोमबत्तियां जलाएं तो यह पढ़ें:

आइसिस, महान माता ओसिरिस, महान पिता, मैं आप दोनों को पुकारता हूँ कि मेरी विनती को आशीर्वाद दें, जीवन देने वाले, सभी चीज़ों के स्वामी, मेरे लिए एक प्रेमी लाओ।

चांदी की मोमबत्ती को अपने सामने सोने की मोमबत्ती के बाईं ओर रखें और आखिरी सोने की मोमबत्ती को आखिरी चांदी की मोमबत्ती के बाईं ओर रखें। अपने देवताओं से दिल से बात करें और उन्हें अपनी इच्छा बताएं।

मोमबत्तियों के साथ तब तक रहें जब तक सभी अपने आप जल न जाएं। अगर आपकी ज़िंदगी में कोई लवर नहीं आता है, तो इस मंत्र को दोहराने से पहले एक महीने इंतज़ार करें। जिसे आप ढूंढ रहे हैं, वह शायद आपके सामने ही हो।

मेरे पास आओ मंत्र (सरल)

यह मंत्र तब के लिए बनाया गया है जब आप किसी ऐसे व्यक्ति की ओर आकर्षित होते हैं जो आपके जैसा नहीं लगता।

आपके सिग्नल पढ़ना। इसे करने का सबसे अच्छा समय वैक्सिंग मून के दौरान मंगलवार या शुक्रवार को या पूर्णिमा की रात है।

आवश्यक वस्तुएँ

एक लाल 10 cm/4 इंच टेपर या वोटिव मोमबत्ती

मेरे पास आओ तेल

कटनीप धूप

एक सेंसर

एक लाल कलम

भूरे रंग के कागज़ के बैग से कागज़

चिमटी

एक कड़ाही या आग से सुरक्षित कोई दूसरा कंटेनर

माचिस

अगरबत्ती जलाएं, गहरी सांस लें और आराम करें। मोमबत्ती पर, बाती को नीचे की ओर रखकर, 'कम टू मी' तेल लगाएं और अपने इरादे की कल्पना करते हुए यह बोलें:

मेरे पास आओ, मेरे प्रिय मेरे लिए अपना मन खोलो और जानो कि मैं तुमसे प्यार करता हूँ अपनी आंखें मेरे लिए खोलो और देखो कि मैं तुम्हारे लिए हूँ अपना दिल मेरे लिए खोलो और मेरी इच्छा को महसूस करो अपने कान मेरे लिए खोलो और मेरी याचिका सुनो मेरे पास आओ, मेरे प्रिय मेरे जुनून को महसूस करो मंदिर की आग की तरह जलता हुआ मैं अपने सपनों में तुम्हारे पास आता हूं और तुम्हारे बगल में लेट जाता हूं यह मेरा एकमात्र सांत्वना है नींद मेरी मुक्ति बन गई है मेरे पास आओ, मेरे प्रिय।

मोमबत्ती को अपने सामने रखें और उसे जलाएं। लाल पेन का इस्तेमाल करके, ऊपर दिए गए मंत्र को भूरे कागज़ पर एक बार लिखें।

जब आप इसे पूरा कर लें, तो इसे एक बार ज़ोर से पढ़ें, कागज़ को एक बार चूमें और उस पर 'कम टू मी' तेल की एक बूंद डालें।

कागज़ को दो बार मोड़ें, चिमटी से पकड़ें और मोमबत्ती की लौ से जलाएं। इसे कढ़ाई में डालें और पक्का करें कि यह पूरी तरह जलकर राख हो जाए।

मोमबत्ती के पास तब तक रहें जब तक वह अपने आप जल न जाए, और अपनी इच्छा के बारे में सोचें और यह भी कि आप उसे कैसे पूरा करना चाहते हैं।

मेरे पास आओ मंत्र (विस्तारित)

यह मंत्र तब के लिए बनाया गया है जब आप किसी ऐसे व्यक्ति की ओर आकर्षित होते हैं जो आपके संकेतों को नहीं समझ रहा हो। इसे शुरू करने का सबसे अच्छा समय मंगलवार या शुक्रवार को अमावस्या की रात या वैक्सिंग मून के दौरान होता है। अगर आपके पास बास्ट की मूर्ति नहीं है, तो इसकी जगह चांदी की मोमबत्ती या बिल्ली की तस्वीर का इस्तेमाल करें।

आवश्यक वस्तुएँ

एक लाल टेपर या पिलर मोमबत्ती

मेरे पास आओ तेल

कटनीप धूप

एक सेंसर

बास्ट की एक मूर्ति

पिसी हुई दालचीनी, अदरक और जायफल

ओखल और मूसल

ताज़े लाल गुलाब की पंखुड़ियाँ

लाल और चांदी की चमक

एक कील

भूरे रंग के कागज़ के बैग से कागज़

एक लाल कलम

आपके होने वाले की तस्वीर या उसके गुणों की लिस्ट

एक मोमबत्ती बुझाने वाला

लाल सूती कपड़े का एक वर्ग

लाल धागा या रिबन

माचिस

कटनीप अगरबत्ती जलाएं, गहरी सांस लें और आराम करें। आप चाहें तो अपनी कोशिश में मदद के लिए खुशी की देवी बास्ट को बुला सकते हैं; यह ज़रूरी नहीं है, लेकिन हर छोटी-छोटी चीज़ मदद करती है। कील से, मोमबत्ती पर अपना और अपने चाहने वाले का

नाम लिखें। अगर आपके मन में कोई खास इंसान नहीं है, तो आप इसकी जगह 'मेरा प्यारा' या 'मेरा भाई'/'मेरी बहन' लिख सकते हैं। दोनों नामों के आखिर में प्यार के लिए हाइरोग्लिफ़ लिखें।

दालचीनी को ओखली में डालें, अदरक और आखिर में जायफल डालें और उन्हें मूसल से थोड़ा पीसकर मिलाएं और अपनी इच्छा की कल्पना करते हुए उन्हें मिलाएं। मोमबत्ती पर, बत्ती को नीचे तक, 'कम टू मी' तेल लगाएं, और जितनी बार आपकी इच्छा हो, उतनी बार यह मंत्र पढ़ें:

मेरे पास आओ, मेरे प्रिय
मेरे लिए अपना मन खोलो और
जानो कि मैं तुमसे प्यार करता हूँ
अपनी आंखें मेरे लिए खोलो और
देखो कि मैं तुम्हारे लिए हूँ अपना दिल मेरे लिए खोलो और मेरी इच्छा को महसूस करो अपने कान मेरे लिए खोलो और
मेरी याचिका सुनो मेरे पास आओ,
मेरे प्रिय मेरे जुनून को महसूस करो मंदिर की आग की तरह जलता हुआ
मैं अपने सपनों में तुम्हारे पास आता हूं
और तुम्हारे बगल में लेट जाता हूं
यह मेरा एकमात्र सांत्वना है नींद
मेरी मुक्ति बन गई है मेरे पास आओ,
मेरे प्रिय।

मोमबत्ती को मसाले के मिश्रण में तब तक रोल करें जब तक वह अच्छी तरह से ढक न जाए। मोमबत्ती को अपने सामने रखें, लेकिन अभी उसे जलाएं नहीं।

अगर आपके पास अपने चाहने वाले की तस्वीर है, तो उसकी आँखों में गहराई से देखें और तस्वीर से ऐसे बात करें जैसे वो आपके साथ हो। अपने चाहने वाले को बताएं कि आपके दिल में क्या है, आपकी क्या इच्छा है, आप कैसा महसूस करते हैं और आप उससे क्या चाहते हैं। अगर आपके पास खूबियों की लिस्ट है, तो लिस्ट को ज़ोर से, धीरे- धीरे पढ़ें और हर उस खूबी को 'महसूस' करें जो आप अपने लवर में ढूंढ रहे हैं। तस्वीर या लिस्ट को एक बार किस करें, उस पर 'कम टू मी' ऑयल की एक बूंद डालें और उसे मोमबत्ती के दाईं ओर रख दें।

लाल पेन का इस्तेमाल करके, ऊपर दिया गया मंत्र एक बार भूरे कागज़ पर लिखें। जब आप लिख लें, तो मंत्र को तस्वीर या लिस्ट के सामने ज़ोर से पढ़ें। कागज़ को एक बार चूमें, उस पर 'कम टू मी' तेल की एक बूंद डालें और उसे तस्वीर या लिस्ट के ऊपर इस तरह रखें कि लिखावट तस्वीर की तरफ हो।

मोमबत्ती लें और उसे कागज़ और तस्वीर के ऊपर रखें। मोमबत्ती के चारों ओर गोल घेरे में घड़ी की दिशा में गुलाब की पंखुड़ियाँ छिड़कें। इसके बाद, फिर से घड़ी की दिशा में, गुलाब की पंखुड़ियों पर लाल ग्लिटर छिड़कें और आखिर में इसी तरह सिल्वर ग्लिटर छिड़कें। इतना ज़्यादा ग्लिटर इस्तेमाल न करें कि आपको गुलाब की पंखुड़ियाँ न दिखें - बस थोड़ा सा छिड़कना ही काफी होगा। मोमबत्ती जलाएँ, और ऐसा करते समय फिर से ज़ोर से मंत्र पढ़ें।

एक घंटे के लिए बैठें और अपने इरादे के बारे में सोचें। आप इस दौरान सीधे बास्ट से बात करना चाह सकते हैं और इस मामले में उनसे गाइडेंस और मदद मांग सकते हैं। उनसे अपने दिल से बात करें और जानें कि वह आपके साथ हैं। जब मोमबत्ती एक घंटे तक जल जाए, तो बास्ट को इस ज़रूरी काम में आपके साथ आने के लिए धन्यवाद दें, मोमबत्ती को बुझाने वाले औज़ार से बुझा दें और सब कुछ वहीं छोड़ दें जहाँ वह है।

अगले सात दिनों या शाम को, मोमबत्ती जलाते समय मंत्र पढ़ें और उसे एक घंटे तक जलने दें। अगर आप चाहें, तो हर बार बास्ट को बुला सकते हैं; बस मोमबत्ती बुझाने से पहले हर बार उसे धन्यवाद देना याद रखें।

सातवें दिन, मोमबत्ती को एक घंटे तक जलने दें, फिर उसे बुझा दें। मोमबत्ती के बचे हुए हिस्से, गुलाब की पंखुड़ियां, ग्लिटर, तस्वीर या लिस्ट और उस पर लिखा जादू वाला कागज़ इकट्ठा करें। इन सभी चीज़ों को कपड़े में रखें और लाल धागे या रिबन से अच्छी तरह बांध दें। इस छोटे से प्यार के पैकेट को ड्रेसर के दराज में रखें, शायद अपने नाइटगाउन, पजामा या अंडरवियर वाले दराज में, और इसे चांद के एक पूरे चक्कर के लिए बिना हिलाए छोड़ दें।

उस समय के बाद, इसे ज़मीन में गाड़ दें या किसी पानी में फेंक दें, इस तरह अपनी इच्छा पूरी करें। आराम से बैठें; अगर आपकी इच्छा पूरी होनी है तो उसे पूरा होना चाहिए।

क्या आपके पास कोई और स्पेलिंग है? (सिंपल)

यह मंत्र इसलिए बनाया गया है ताकि कोई ऐसा व्यक्ति जिसे आप पसंद करते हैं, आपकी ओर ध्यान दे। इसे करने का सबसे अच्छा समय मंगलवार या शुक्रवार को वैक्सिंग मून के दौरान या पूर्णिमा की रात है।

आवश्यक वस्तुएँ

गुलाबी 10 cm/4 इंच टेपर या वोटिव मोमबत्ती

क्या आपके पास दूसरा तेल है?

गुलाब की धूप

एक सेंसर

भूरे रंग के कागज़ के बैग से कागज़

एक लाल कलम

चिमटी

एक कड़ाही या आग से सुरक्षित कोई दूसरा कंटेनर

माचिस

अगरबत्ती जलाएं, गहरी सांस लें और आराम करें। मोमबत्ती पर, बाती को नीचे तक रखकर, 'क्या आपके पास कोई और है?' तेल लगाएं और अपने इरादे की कल्पना करते हुए एक बार यह बोलें:

तुम्हारे लिए मेरा प्यार अंतहीन है

जैसे नील नदी

तुम मुझे क्यों नहीं देख रहे हो?

मैं तुम्हारे बारे में सोचे बिना न खा सकता हूँ, न सो सकता हूँ

फिर भी तुम मुझसे बात नहीं करते

मैं हर दिन आपके पास से गुज़रता हूँ
नदी पर

मैं तुम्हारी ट्यूनिक ब्रश करता हूँ और फिर भी

तुम मेरी नज़र से नहीं मिलते

क्या आपके पास कोई और है जिसके पास है?

आपका दिल जीत लिया?

मोमबत्ती को अपने सामने रखें और उसे जलाएं। लाल पेन का इस्तेमाल करके, ऊपर दिए गए मंत्र को भूरे कागज़ पर एक बार लिखें। जब आप इसे पूरा कर लें, तो इसे एक बार ज़ोर से पढ़ें, कागज़ को एक बार चूमें और उस पर 'हैव यू अनदर?' तेल की एक बूंद डालें।

कागज़ को दो बार मोड़ें, चिमटी से पकड़ें और मोमबत्ती की लौ से जलाएं। इसे कढ़ाई में डालें और पक्का करें कि यह पूरी तरह जलकर राख हो जाए।

मोमबत्ती के पास तब तक रहें जब तक वह अपने आप जल न जाए, और अपनी इच्छा के बारे में सोचें और यह भी कि आप उसे कैसे पूरा करना चाहते हैं।

क्या आपके पास कोई और स्पेल है? (बड़ा)

यह मंत्र इसलिए बनाया गया है ताकि कोई ऐसा व्यक्ति आपकी ओर आकर्षित हो जाए जो आपकी ओर आकर्षित हो। इसे करने का सबसे अच्छा समय तब है जब आप उस खास व्यक्ति से मिल रहे हों।

आवश्यक वस्तुएँ

एक गुलाबी 10 cm/4 इंच टेपर मोमबत्ती

क्या आपके पास कोई दूसरा तेल है?

गुलाब की धूप

एक सेंसर

एक दर्पण

माचिस

अगरबत्ती जलाएं, गहरी सांस लें और आराम करें। मोमबत्ती पर, बाती को नीचे तक रखकर, 'क्या आपके पास कोई और है?' तेल लगाएं और अपने इरादे की कल्पना करते हुए एक बार यह बोलें:

तुम्हारे लिए मेरा प्यार अंतहीन है

जैसे नील नदी

तुम मुझे क्यों नहीं देख रहे हो?

मैं न खा सकता हूँ और न सो सकता हूँ

तुम्हारे बारे में सोचे बिना

फिर भी तुम मुझसे बात नहीं करते

मैं हर दिन आपके पास से गुज़रता हूँ

नदी पर

मैं तुम्हारी ट्यूनिक ब्रश करता हूँ और फिर भी

तुम मेरी नज़र से नहीं मिलते

क्या आपके पास कोई और है जिसके पास है?

आपका दिल जीत लिया?

मोमबत्ती को अपने सामने रखें और उसे जलाएं। शीशा उठाएं और अपना रिफ्लेक्शन देखें। खुद से कहें कि आप कितने खास हैं और प्यार के लायक हैं। ऊपर दिया गया मंत्र फिर से दोहराएं, जैसे कि आप उस व्यक्ति से बात कर रहे हों जिसे आप चाहते हैं।

अपने माथे, गर्दन के पिछले हिस्से, ब्रेस्ट और अपने प्राइवेट पार्ट के ठीक ऊपर 'हैव यू अनदर?' ऑयल लगाएं। डेट के लिए जैसे आप नॉर्मली तैयार होते हैं, वैसे ही तैयार हों, मेकअप या कोई खास कपड़े और ज्वेलरी पहनें।

मोमबत्ती के साथ तब तक रहें जब तक वह अपने आप जल न जाए। एक बार फिर आईने में देखें और खुद से प्यार से बात करें; किसी भी चीज़ के लिए तैयार रहें क्योंकि आप अपनी ज़िंदगी में प्यार को बुलाने के लिए तैयार हैं।

अमुन मंत्र का भजन

यह मंत्र किसी खास व्यक्ति को आपके बारे में सोचने पर मजबूर करने के लिए बनाया गया है और उम्मीद है कि वह भी आपके प्यार का बदला देगा। इसे महीने में किसी भी समय किया जा सकता है, लेकिन ज़्यादा एनर्जी के लिए इसे वैक्सिंग मून या पूर्णिमा की रात को करना सबसे अच्छा होता है। मोमबत्ती का वह रंग चुनें जो आपके इरादे के हिसाब से सबसे अच्छा हो: सपना सच करने के लिए सुनहरा, प्यार पाने के लिए हरा या गुलाबी, या किसी को आपके बारे में सोचने पर मजबूर करने के लिए पीला।

आवश्यक वस्तुएँ

10 सेमी/4 इंच टेपर मोमबत्ती

अमुन तेल के लिए भजन

लोबान की धूप

एक सेंसर

भूरे रंग के कागज़ के बैग से कागज़

एक लाल कलम

एक कड़ाही या आग से सुरक्षित कोई दूसरा कंटेनर

चिमटी

माचिस

अगरबत्ती जलाएं, गहरी सांस लें और आराम करें। लाल पेन का इस्तेमाल करके, भूरे कागज़ पर इस इंसान को अपनी ज़िंदगी में लाने की अपनी वजहें लिखें। साफ़-साफ़ लिखें, और वे वजहें भी लिखें जिनसे आपको लगता है कि यह इंसान वही है जिसे आप चाहते हैं और इस मंत्र से आप क्या हासिल करना चाहते हैं। मोमबत्ती पर, बाती को नीचे तक, Hymn to Amun तेल से अभिषेक करें और पढ़ें:

हे महान अमुन

अपने विनम्र सेवक (आपके कानूनी या जादुई नाम) की विनती सुनिए।

हे महान अमुन

मैं इस मोमबत्ती को आपके नाम पर अभिषेक करता हूं, जिसे मैं सबसे ज्यादा चाहता हूं, उसे मेरे पास लाओ (इच्छित का नाम) को मेरे पास लाओ, आपके पास इसे संभव बनाने की शक्ति है, मेरी विनती सुनो, महान अमुन, छिपा हुआ वह जो सभी प्रार्थनाएं सुनता है, (इच्छित का नाम) को अभी मेरे पास लाओ ताकि मैं अपना जीवन उसके साथ साझा कर सकूं, हमेशा और अनंत काल तक, उसकी देखभाल करो, उसकी रक्षा करो, उसे सुरक्षित रखो, जब तक मैं उसे अपनी बाहों में नहीं ले सकता।

हे महान अमुन, मेरी प्रार्थना सुनो और मुझे उत्तर दो।

कागज़ को एक बार चूमें, उस पर Hymn to Amun तेल की एक बूंद डालें और उसे दो बार मोड़ें। मोमबत्ती जलाएं और मन ही मन अमुन से इस मामले में मदद मांगें।

चिमटी का इस्तेमाल करके, कागज़ के टुकड़े को मोमबत्ती की लौ के पास रखकर जलाएं, उसे कढ़ाई में डालें और पूरी तरह से जलकर राख होने दें।

मोमबत्ती के पास तब तक रहें जब तक वह अपने आप जल न जाए और पॉज़िटिव सोचें कि आप इसे कितना चाहते हैं। जब मोमबत्ती जल जाए, तो अपनी प्रार्थना सुनने के लिए अमुन को धन्यवाद दें।

हथोर मंत्र का भजन

यह मंत्र किसी अपने को अपने पास बुलाने के लिए है। इसे शुरू करने का सबसे अच्छा समय वैक्सिंग मून के दौरान मंगलवार या शुक्रवार की शाम है।

आवश्यक वस्तुएँ

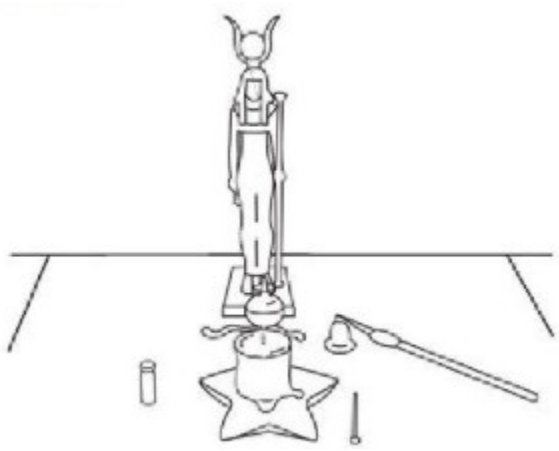
लाल या गुलाबी टेपर या पिलर कैंडल

एक सेंसर

पैशन या हाथोर तेल

एक कील

दालचीनी अगरबत्ती माचिस



अगरबत्ती जलाएं और आराम करने और अपने मन को काम पर लगाने के लिए कई बार गहरी सांस लें। मोमबत्ती पर अपने होने वाले का नाम, या 'मेरा सोलमेट' या 'कोई खास' लिखें, साथ ही प्यार, प्रिय, दिल वगैरह या प्यार के किसी और निशान के लिए हाइरोग्लिफ़ बनाएं।

मोमबत्ती को बाती से लेकर जड़ तक पैशन या हैथोर तेल से अभिषेक करें, बार-बार यह बात दोहराते रहें और इस दौरान मोमबत्ती में अपना इरादा भरें और खुद को और उस खास इंसान को एक साथ देखें:

महान हथोर, स्वर्णिम

आनंद और प्रेम की देवी

मैं इस मोमबत्ती को आपके नाम पर अभिषेक करता हूँ

मेरी प्रार्थना सुनो, मुझे (जिसका नाम चाहिए) का प्यार पाने में मदद करो।

मैं उसे जान से भी ज़्यादा प्यार करता हूँ

मुझे वह चाहिए

उसके ख्याल मुझे रात-दिन परेशान करते हैं

मैं उसकी आवाज़ सुनना चाहता हूँ

मेरा दिल उसके प्यार के लिए तड़पता है

मेरा शरीर उसके स्पर्श के लिए तरसता है

मेरे होंठ उसके चुंबन को महसूस करने के लिए तरस रहे हैं

मेरी कमर इच्छा से जल रही है

महान हथोर, स्वर्ग की मालकिन

मेरी प्रार्थना सुनो

(जिसका इरादा है उसका नाम) को अभी मेरे पास लाओ

ताकि मैं अपना प्यार उसके साथ बांट सकूं

हमेशा और हमेशा के लिए।

मोमबत्ती जलाएं और ऊपर दिया गया मंत्र सात बार पढ़ें, 'अभिषेक' शब्द को 'प्रकाश' या 'जलाना' में बदल दें। सात नंबर बहुत जादुई है और सात हाथोर (पवित्र दाइयों) को भी दिखाता है; वे किस्मत की देवी थीं जो जन्म के समय बच्चे की किस्मत तय करती थीं और शरीर को नुकसान से बचाने में मदद करती थीं। मंत्र पढ़ते समय अपने मन को अपने इरादे पर फोकस करें। जब तक आप चाहें, उस एहसास को बनाए रखें। आप हाथोर से सीधे दिल से बात करना चाह सकते हैं कि इस व्यक्ति के बारे में आपकी और क्या भावनाएं हैं।

जब आपको लगे कि आप तैयार हैं, तो मोमबत्ती बुझा दें। हर शाम मोमबत्ती जलाएं, सात बार मंत्र पढ़ें, जब तक कि मोमबत्ती पूरी तरह जल न जाए। बची हुई मोमबत्ती को ज़मीन में गाड़ दें या किसी बहते पानी में फेंक दें। आपकी प्रार्थना सुनने के लिए हैथोर का धन्यवाद करें और जान लें कि वह आपके भले के बारे में सोचती है। प्यार अजीब तरीकों से काम करता है, जिसे आप ढूंढ रहे हैं, वह आपको तब मिल सकता है जब आपको इसकी सबसे कम उम्मीद हो।

अपने जुनून को जगाने का मंत्र (सरल)

यह मंत्र आपके चाहने वाले के दिल में आग जलाने के लिए बनाया गया है। इसे करने का सबसे अच्छा समय मंगलवार या शुक्रवार को वैक्सिंग मून के दौरान या पूर्णिमा की रात है।

आवश्यक वस्तुएँ

एक सुनहरी या हरी 10 cm/4 इंच की टेपर या वोटिव मोमबत्ती

अपने जुनून को जगाओ तेल

कस्तूरी धूप

एक सेंसर

भूरे रंग के कागज़ के बैग से कागज़

एक लाल कलम

चिमटी

एक कड़ाही या आग से सुरक्षित कोई दूसरा कंटेनर

माचिस

अगरबत्ती जलाएं, गहरी सांस लें और आराम करें। मोमबत्ती पर, बाती को नीचे तक, इग्नाइट योर पैशन ऑयल लगाएं और अपने इरादे की कल्पना करते हुए एक बार यह बोलें:

मैं तुम्हें पाऊँगी, मेरे भाई, क्योंकि तुम मेरी नियति हो और मैं तुम्हारी हूँ मेरे पास आओ, मैं तुम्हें आज्ञा देता हूँ आओ, अपनी बहन को गले लगाओ, तुम्हारी सबसे सुंदर मेरे पास आओ, मैं तुम्हें आज्ञा देता हूँ क्योंकि तुम्हें मेरे लिए स्वर्ग की मालकिन ने चुना है मैं तुम्हें पाऊँगी, मेरे भाई, मैं तुम्हारे लिए अपनी जान दे दूँगा आओ, अपनी बहन को चूमो मैं तुम्हारे अंदर एक ऐसा जुनून जगा दूँगा जो तुमने कभी नहीं जाना होगा और एक इच्छा जिसे केवल मैं ही पूरी कर सकता हूँ मैं तुम्हें किसी और से अधिक प्यार करूँगा क्योंकि महान हाथोर ने ऐसा ही आदेश दिया है आओ, अपने भाग्य को गले लगाओ।

मोमबत्ती को अपने सामने रखें और उसे जलाएं। लाल पेन का इस्तेमाल करके, ऊपर दिया गया मंत्र भूरे कागज़ पर एक बार लिखें। जब आप मंत्र लिखना खत्म कर लें, तो उसे एक बार ज़ोर से पढ़ें, कागज़ को एक बार चूमें और उस पर इग्नाइट योर पैशन ऑयल की एक बूंद डालें।

कागज़ को दो बार मोड़ें, चिमटी से पकड़ें और मोमबत्ती की लौ से जलाएं। इसे कढ़ाई में डालें और पक्का करें कि यह पूरी तरह जलकर राख हो जाए।

मोमबत्ती के पास तब तक रहें जब तक वह अपने आप जल न जाए, और अपनी इच्छा के बारे में सोचें और यह भी कि आप उसे कैसे पूरा करना चाहते हैं।

अपने जुनून को जगाओ (विस्तारित)

यह मंत्र आपके चाहने वाले के दिल में आग जलाने के लिए बनाया गया है। इसके सात दिन के कोर्स को शुरू करने का सबसे अच्छा समय वैक्सिंग मून के दौरान मंगलवार या शुक्रवार है; कोशिश करें कि मंत्र पूर्णिमा की रात को खत्म हो।

आवश्यक वस्तुएँ

एक सुनहरी या हरी टेपर या पिलर मोमबत्ती

अपने जुनून को जगाओ तेल

कस्तूरी धूप

एक सेंसर

एक कील

ओरिस रूट पाउडर

सूखे पचौली फूल

लाल मिर्च पाउडर

एक ओखली और मूसल

अपने लवर की तस्वीर (या कागज़ पर लाल स्याही से उसका नाम लिखें)

एक मोमबत्ती बुझाने वाला

माचिस

अगरबत्ती जलाएं, गहरी सांस लें और आराम करें। कील का इस्तेमाल करके, मोमबत्ती पर अपने प्रेमी/चाहने वाले का नाम लिखें और मोमबत्ती पर बाती को नीचे तक, इग्नाइट योर पैशन ऑयल से अभिषेक करते समय यह बोलें:

मैं तुम्हें पाऊँगी, मेरे भाई, क्योंकि तुम मेरी नियति हो और मैं तुम्हारी हूँ मेरे पास आओ, मैं तुम्हें आज्ञा देता हूँ आओ, अपनी बहन को गले लगाओ, तुम्हारी सबसे सुंदर मेरे पास आओ, मैं तुम्हें आज्ञा देता हूँ क्योंकि तुम्हें मेरे लिए स्वर्ग की मालकिन ने चुना है मैं तुम्हें पाऊँगी, मेरे भाई, मैं तुम्हारे लिए अपनी जान दे दूँगा आओ, अपनी बहन को चूमो मैं तुम्हारे अंदर एक ऐसा जुनून जगा दूँगा जो तुमने कभी नहीं जाना होगा और एक इच्छा जिसे केवल मैं ही पूरी कर सकता हूँ मैं तुम्हें किसी और से अधिक प्यार करूँगा क्योंकि महान हाथोर ने ऐसा ही आदेश दिया है आओ, अपने भाग्य को गले लगाओ।

ओरिस रूट पाउडर, पचौली फूल और मिर्च पाउडर को ओखली में डालें और मूसल से अच्छी तरह मिलाएं और पीस लें। तस्वीर या कागज़ लें और उस पर एक बार मंत्र पढ़ें।

तस्वीर या कागज़ को मोमबत्ती के नीचे रखें और ओखली की सामग्री को दिल के आकार में उसके चारों ओर और मोमबत्ती के बेस पर छिड़क दें।

मोमबत्ती जलाएं और अपने लवर से सीधे बात करें जैसे वह आपके साथ हो, उसे अपने प्यार के बारे में बताएं। आप हाथोर से भी मदद मांग सकते हैं; सीधे उससे बात करें और उससे मदद और गाइडेंस मांगें। एक घंटे बाद, मोमबत्ती बुझा दें और सब कुछ वैसा ही छोड़ दें। अगर आपने हाथोर को अपनी कोशिश में शामिल होने के लिए कहा है तो उसे धन्यवाद देना न भूलें।

हर शाम, मोमबत्ती जलाएं, मंत्र पढ़ें और मोमबत्ती को एक घंटे तक जलने दें, जब तक आप अपने इरादे के बारे में सोचते रहें। सातवीं शाम को, मोमबत्ती को पूरी तरह जलने दें। मसाले इकट्ठा करें, उन्हें तस्वीर या कागज़ पर रखें, इसे एक पैकेट में मोड़कर सुरक्षित जगह पर रखें (या आप इसे अपने साथ ले जाना चाहें)।

जब आपको पता हो कि आप अपने होने वाले से मिल सकते हैं, तो पैकेट से एक चुटकी मसाला निकालें और चुपके से उन जगहों पर छिड़क दें जहाँ वह उन पर चलेगा। अगर आप उसकी जेब में एक चुटकी डाल सकें, तो और भी अच्छा है, लेकिन फिर भी, आपको यह बिना किसी को दिखाए करना है।

आराम से बैठें, रिलैक्स करें और अपनी इच्छा के पूरा होने का इंतज़ार करें, अगर ऐसा होना तय है।

मेरे साथ लेट जाओ मंत्र (सरल)

यह मंत्र किसी खास व्यक्ति को आपको अपना लव इंटरेस्ट समझने के लिए बनाया गया है।

इसे करने का सबसे अच्छा समय मंगलवार या शुक्रवार को वैक्सिंग मून के दौरान या पूर्णिमा की रात है।

आवश्यक वस्तुएँ

एक पीली 10 cm/4 इंच की टेपर या वोटिव मोमबत्ती

ले विद मी तेल

मेडोस्वीट धूप

एक सेंसर

भूरे रंग के कागज़ के बैग से कागज़

एक लाल कलम

चिमटी

एक कड़ाही या आग से सुरक्षित कोई दूसरा कंटेनर

माचिस

अगरबत्ती जलाएं, गहरी सांस लें और आराम करें। मोमबत्ती को अभिषेक करें, बाती को आधार से लगाएं,

ले विद मी ऑयल और अपने इरादे की कल्पना करते हुए एक बार यह बोलें:

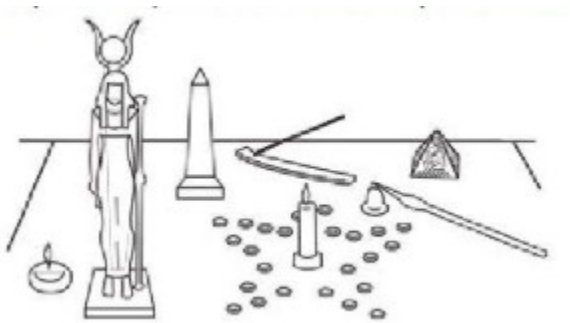
मैं तुम्हारे साथ लेटना चाहती हूँ, मेरे भाई, नील नदी के किनारे मैं तुम्हारी मजबूत बाहों को महसूस करना चाहती हूँ, मुझे सुरक्षित और सुदृढ़ बनाए रखना चाहती हूँ, मैं तुम्हारे नंगे सीने पर अपना सिर टिकाना चाहती हूँ, अपनी बहन, अपनी प्रेमिका के पास जल्दी से जाना ताकि मैं तुम्हारे होठों को चूम सकूँ, जिनका स्वाद अनार की शराब जैसा है, मेरी आत्मा तुम्हें पुकारती है लेकिन ऐसा लगता है कि तुम सुनते नहीं हो, मैं तुम्हारे साथ लेटना चाहती हूँ, मेरे भाई, नील नदी के किनारे।

मोमबत्ती को अपने सामने रखें और उसे जलाएं। लाल पेन से, भूरे कागज़ पर ऊपर दिया गया मंत्र एक बार लिखें। जब आप मंत्र लिखना खत्म कर लें, तो उसे एक बार ज़ोर से पढ़ें, कागज़ को एक बार चूमें और उस पर ले विद मी तेल की एक बूंद डालें।

कागज़ को दो बार मोड़ें, चिमटी से पकड़ें और मोमबत्ती की लौ से जलाएं। इसे कढ़ाई में डालें और पक्का करें कि यह पूरी तरह जलकर राख हो जाए। मोमबत्ती के पास तब तक रहें जब तक वह अपने आप जल न जाए, और अपनी इच्छा के बारे में सोचें और यह भी कि आप इसे कैसे पूरा करना चाहते हैं।

मेरे साथ लेट जाओ मंत्र (विस्तारित)

यह मंत्र किसी खास व्यक्ति को आपको अपना लव इंटरेस्ट समझने के लिए बनाया गया है। इसे शुरू करने का सबसे अच्छा समय मंगलवार या शुक्रवार है, अमावस्या और पूर्णिमा के बीच, कोशिश करें कि मंत्र का आखिरी दिन पूर्णिमा से पहले वाली रात से मेल खाए। अगर आपके पास हैथोर की मूर्ति नहीं है, तो इसकी जगह चांदी की मोमबत्ती का इस्तेमाल करें।



आवश्यक वस्तुएँ
एक पीली टेपर या पिलर मोमबत्ती

ले विद मी तेल

मेडोस्वीट धूप

एक सेंसर

हाथोर की एक मूर्ति

सूखे मर्टल के पत्ते

सूखे पुदीने के पत्ते

2 बूँदें लाल या सफेद वाइन

एक ओखली और मूसल

सपाट पीले कंचे

एक मोमबत्ती बुझाने वाला

एक कड़ाही या आग से सुरक्षित कोई दूसरा कंटेनर

माचिस

अगरबत्ती जलाएं, गहरी सांस लें और आराम करें। आप चाहें तो अपने काम में मदद के लिए हाथोर को बुला सकते हैं; यह ज़रूरी नहीं है, लेकिन हर छोटी चीज़ काम आती है। कुछ, लेकिन सभी नहीं, सूखे मर्टल और सूखे स्पियरमिंट के पत्तों को ओखली में डालें और मूसल से पीसकर पाउडर बना लें। वाइन डालें और नीचे दी गई बातें पढ़ते हुए अच्छी तरह मिलाएं:

मैं तुम्हारे साथ लेटना चाहती हूँ, मेरे भाई, नील नदी के किनारे मैं तुम्हारी मजबूत बाहों को महसूस करना चाहती हूँ, मुझे सुरक्षित और सुदृढ़ बनाए रखना चाहती हूँ, मैं तुम्हारे नंगे सीने पर अपना सिर टिकाना चाहती हूँ, अपनी बहन, अपनी प्रेमिका के पास जल्दी से जाना ताकि मैं तुम्हारे होठों को चूम सकूँ, जिनका स्वाद अनार की शराब जैसा है, मेरी आत्मा तुम्हें पुकारती है लेकिन ऐसा लगता है कि तुम सुनते नहीं हो, मैं तुम्हारे साथ लेटना चाहती हूँ, मेरे भाई, नील नदी के किनारे।

मोमबत्ती को, बत्ती को बेस तक, ले विद मी ऑयल से चिकना करें और मोमबत्ती को पत्ती और वाइन के मिक्सचर में रोल करें। मोमबत्ती को अपने सामने रखें और बेस के चारों ओर चपटे पीले कंचों को तारे के आकार में सजाएँ। मोमबत्ती जलाएँ और मंत्र तीन बार पढ़ें।

एक घंटे के लिए बैठें और अपने इरादे के बारे में सोचें; आप सीधे हथोर से बात करना चाह सकते हैं और उनसे गाइडेंस और मदद मांग सकते हैं। हमेशा अपने दिल से बोलें और जानें कि वह आपकी बात सुनेंगी।

जब मोमबत्ती एक घंटे तक जल जाए, तो इस ज़रूरी काम में आपके साथ आने के लिए हैथोर को धन्यवाद दें, मोमबत्ती को बुझाने वाले औज़ार से बुझा दें और सब कुछ वहीं छोड़ दें।

अगले सात दिनों या शाम को, मोमबत्ती जलाएं, तीन बार मंत्र पढ़ें और मोमबत्ती को एक घंटे तक जलने दें। अगर आप हर बार हाथोर को बुलाते हैं, तो मोमबत्ती बुझाने से पहले उसे धन्यवाद देना याद रखें।

सातवें दिन, मोमबत्ती को एक घंटे तक जलने दें और फिर बुझा दें। मोमबत्ती के बचे हुए हिस्से को इकट्ठा करके अपनी कड़ाही में रख दें। आखिरी बार मंत्र पढ़ते समय उस पर बची हुई सूखी मर्टल और स्पियरमिंट की पत्तियां छिड़कें। कड़ाही जलाएं और उसके पास तब तक बैठें जब तक पत्तियां और मोमबत्ती पूरी तरह से जल न जाएं, इस तरह अपना इरादा पूरा करें।

आराम से बैठें, रिलैक्स करें और अपनी इच्छा के पूरा होने का इंतज़ार करें, अगर ऐसा होना तय है।

इच्छा से कांपने का मंत्र (सरल)

यह मंत्र आपको अपनी पसंद की चीज़ के पास जाकर अपने इरादे बताने की हिम्मत देने के लिए बनाया गया है। इसे करने का सबसे अच्छा समय मंगलवार या शुक्रवार को वैक्सिंग मून के दौरान या पूर्णिमा की रात है।

आवश्यक वस्तुएँ

गुलाबी 10 cm/4 इंच टेपर या वोटिव मोमबत्ती

ट्रेम्बल विद डिज़ायर ऑयल

मर्टल धूप

एक सेंसर

भूरे रंग के कागज़ के बैग से कागज़

एक लाल कलम

चिमटी

एक कड़ाही या आग से सुरक्षित कोई दूसरा कंटेनर

माचिस

अगरबत्ती जलाएं, गहरी सांस लें और आराम करें। मोमबत्ती पर, बाती को नीचे तक, ट्रेम्बल विद डिज़ायर तेल लगाएं और अपने इरादे की कल्पना करते हुए एक बार यह बोलें:

मैं अपने अस्तित्व के हर रेशे से तुम्हें प्यार करता हूँ तुम्हारे विचार मुझे खा जाते हैं अगर तुम मुझे छू लोगे तो मैं इच्छा से कांप जाऊंगा तुम्हारे लिए मेरा प्यार तब तुम्हें पता चल जाएगा

मुझे दुख है कि आप वैसा महसूस नहीं करते जैसा मैं करता हूँ

मैं तुम्हारा रिजेक्शन बर्दाश्त नहीं कर सका

मेरी ज़रूरत अभी भी बहुत बड़ी है

मैं चुपचाप सहता हूँ

अपनी बहन को चूमो और मेरा मन शांत करो

मैं तुम्हें अपनी जान से भी ज़्यादा चाहता हूँ।

मोमबत्ती को अपने सामने रखें और उसे जलाएं। लाल पेन का इस्तेमाल करके, भूरे कागज़ के टुकड़े पर ऊपर लिखा मंत्र लिखें। जब आप लिखना खत्म कर लें, तो इसे एक बार ज़ोर से पढ़ें, कागज़ को एक बार चूमें और उस पर ट्रेम्बल विद डिज़ायर तेल की एक बूंद डालें।

कागज़ को दो बार मोड़ें, चिमटी से पकड़ें और मोमबत्ती की लौ से जलाएं। इसे कढ़ाई में डालें और पक्का करें कि यह पूरी तरह जलकर राख हो जाए।

मोमबत्ती के पास तब तक रहें जब तक वह अपने आप जल न जाए, और अपनी इच्छा के बारे में सोचें और यह भी कि आप उसे कैसे पूरा करना चाहते हैं।

इच्छा के साथ कांपना मंत्र (विस्तारित)

यह मंत्र आपको अपनी पसंद की चीज़ के पास जाकर अपने इरादे बताने की हिम्मत देने के लिए बनाया गया है। इसे वैक्सिंग मून के दौरान शुरू करना चाहिए और बेहतर होगा कि पूर्णिमा की रात को खत्म हो।

आवश्यक वस्तुएँ

2 गुलाबी 10 cm/4 इंच टेपर या वोटिव मोमबत्तियाँ

1 लाल 10 cm/4 इंच टेपर या वोटिव मोमबत्ती

1 नारंगी 10 cm/4 इंच टेपर या वोटिव मोमबत्ती

1 पीली 10 cm/4 इंच टेपर या वोटिव मोमबत्ती

1 हरी 10 cm/4 इंच टेपर या वोटिव मोमबत्ती

1 सफ़ेद 10 cm/4 इंच टेपर या वोटिव मोमबत्ती

ट्रेम्बल विद डिज़ायर ऑयल

मर्टल धूप

सूखे लैवेंडर फूल

पिसी हुई अदरक

सूखे यारो फूल

सूखे चमेली के फूल

सूखे बैंगनी फूल

ओरिस रूट पाउडर

सूखे बकाइन फूल

एक कील

एक सेंसर
माचिस

एक छोटा मलमल का डोरी वाला बैग

पहली रात को, अगरबत्ती जलाएं और गुलाबी मोमबत्तियों में से एक पर अपना और अपने प्रियजन का नाम लिखें। मोमबत्ती को बत्ती से लेकर नीचे तक ट्रेम्बल विद डिज़ायर तेल से अभिषेक करें, इसे अल्टर पर रखें और नीचे के चारों ओर लैवेंडर के फूल छिड़कें। मोमबत्ती जलाएं और यह पढ़ें:

मैं तुम्हें अपने पूरे वजूद से प्यार करता हूँ

तुम्हारे ख्याल मुझे खा जाते हैं

अगर तुम मुझे छू लो

मैं इच्छा से कांप उठूंगा

तुम्हारे लिए मेरा प्यार

तब तुम्हें पता चल जाएगा

मुझे दुख है कि आप वैसा महसूस नहीं करते जैसा मैं करता हूँ

मैं तुम्हारा रिजेक्शन बर्दाश्त नहीं कर सका

मेरी ज़रूरत अभी भी बहुत बड़ी है

मैं चुपचाप सहता हूँ

अपनी बहन को चूमो और मेरा मन शांत करो

मैं तुम्हें अपनी जान से भी ज़्यादा चाहता हूँ।

मोमबत्ती को अपने आप जलने दें और मोमबत्ती और लैवेंडर के बचे हुए हिस्से को वहीं रहने दें।

दूसरी रात, अगरबत्ती जलाएं और लाल मोमबत्ती पर अपने दोनों नाम लिखें। मोमबत्ती को बत्ती से लेकर नीचे तक तेल से अभिषेक करें और इसे पिछली रात की मोमबत्ती के दाईं ओर वेदी पर रखें। नीचे के चारों ओर अदरक छिड़कें, मोमबत्ती जलाएं और मंत्र पढ़ें। फिर से, मोमबत्ती को अपने आप जलने दें और सब कुछ वहीं छोड़ दें।

तीसरी रात, अगरबत्ती जलाएं और नारंगी मोमबत्ती पर अपने दोनों नाम लिखें। मोमबत्ती को बत्ती से लेकर नीचे तक तेल से अभिषेक करें और इसे लाल मोमबत्ती के दाईं ओर वेदी पर रखें। नीचे के चारों ओर यारो के फूल छिड़कें, मोमबत्ती जलाएं और मंत्र पढ़ें। मोमबत्ती को पहले की तरह जलने दें।

चौथी रात को, अगरबत्ती जलाएं और पीली मोमबत्ती पर कुछ लिखें। बाती से लेकर नीचे तक तेल से अभिषेक करें और इसे नारंगी मोमबत्ती के दाईं ओर वेदी पर रखें। नीचे के चारों ओर चमेली के फूल छिड़कें, मोमबत्ती जलाएं और मंत्र पढ़ें। मोमबत्ती को पहले की तरह जलने दें।

पांचवीं रात को, अगरबत्ती जलाएं और हरी मोमबत्ती पर कुछ लिखें। बत्ती से लेकर नीचे तक तेल से अभिषेक करें और इसे पीली मोमबत्ती के दाईं ओर वेदी पर रखें।
नीचे के चारों ओर बैंगनी फूल छिड़कें, मोमबत्ती जलाएं और मंत्र पढ़ें।
मोमबत्ती को जलने दें।

छठी रात को, अगरबत्ती जलाएं और सफेद मोमबत्ती पर कुछ लिखें।

बाती को तेल के साथ बेस पर रखें और इसे हरी मोमबत्ती के दाईं ओर वेदी पर रखें।
बेस के चारों ओर ओरिस रूट पाउडर छिड़कें, मोमबत्ती जलाएं और मंत्र पढ़ें।
मोमबत्ती को जलने दें।

सातवीं और आखिरी रात को, अगरबत्ती जलाएं और दूसरी गुलाबी मोमबत्ती पर कुछ लिखें। बाती से लेकर नीचे तक तेल से अभिषेक करें और इसे सफेद मोमबत्ती के दाईं ओर वेदी पर रखें। नीचे बकाइन के फूल छिड़कें, मोमबत्ती जलाएं और मंत्र पढ़ें।
मोमबत्ती को जलने दें।

अब आप बची हुई मोमबत्तियों, जड़ी-बूटियों और सूखे फूलों को इकट्ठा करके मलमल के बैग में रख सकते हैं। चांद के एक पूरे चक्कर तक बैग को अपने साथ रखें और फिर बैग को ज़मीन में गाड़ दें, इस तरह अपनी इच्छा पूरी करें।

एक बंधा हुआ बंधन मंत्र

याद रखें जब आप बंधनकारी मंत्र करते हैं तो ध्यान रखें कि आप क्या चाहते हैं। पक्का कर लें कि आप सच में यही चाहते हैं क्योंकि एक बार जब आप अपने चाहने वाले को पा लेते हैं तो हो सकता है कि आप उससे छुटकारा न पा सकें।

आवश्यक वस्तुएँ

एक काली 10 cm/4 इंच टेपर मोमबत्ती

एक लाल 10 cm/4 इंच टेपर मोमबत्ती

संयुक्त लोबान और गंधरस धूप

बंधन तेल

एक सेंसर

एक नारंगी कपड़ा

प्यार या हवस जड़ी-बूटियाँ, मसाले और फूल (आपकी पसंद)

बाल और/या नाखून की कतरनें या निजी सामान (ज़रूरी नहीं)

एक सुई और धागा

रस्सी की एक लंबाई या चमड़े की पट्टी

कपड़ों का मार्कर (आपकी पसंद का रंग)

माचिस

अपने होने वाले पार्टनर के लिंग के हिसाब से नारंगी कपड़े से एक पॉपेट (गुड़िया) बनाएं। आप जितना चाहें उतना क्रिएटिव हो सकते हैं। अगर आपको बालों का गुच्छा, नाखून के टुकड़े, या कोई भी ऐसी चीज़ मिल जाए जिसे उसने छुआ हो, तो आपको उसे पॉपेट में डाल देना चाहिए। पॉपेट में ऐसी जड़ी-बूटियाँ, मसाले और फूल भरें जो आपके प्यार या वासना से मेल खाते हों। पॉपेट को अच्छी तरह से बंद करने के लिए उसे सिल दें।

पॉपेट पर एक चेहरा बनाएं जो आपके चुने हुए चेहरे जैसा हो, जिसमें आंखों का रंग और चश्मा जैसी खासियतें हों। छाती पर सही जगह पर दिल बनाएं। पॉपेट को अपनी टेबल या अल्टर पर रखें और उस पर हाथ रखकर पढ़ें:
मैंने तुम्हें बनाया है

सिर्फ़ मेरे लिए

तुम किसी और की इच्छा नहीं करोगे तुम्हारी आँखें केवल मेरे लिए होंगी तुम्हारा दिल केवल मेरे लिए धड़केगा तुम केवल मेरे ही सपने देखोगे जब मैं आज्ञा दूँगा तुम मेरे पास आओगे क्योंकि तुम मेरे जाल से बच नहीं सकते तुम मेरे बंदी होगे क्योंकि मैंने तुम्हें बनाया है

सिर्फ़ मेरे लिए।

माथे, होंठ, दिल और प्राइवेट पार्ट पर पॉपेट को किस करें और फिर उन जगहों पर बाइंडिंग ऑयल लगाएं। ऐसा करते समय, बोलें:

जैसे मैं तुम्हें चूमता हूं वैसे ही तुम मुझे चूमोगी जैसे मैं तुम्हें छूता हूं वैसे ही तुम मुझे छूओगी जैसे मैं तुम्हारे लिए जलता हूं वैसे ही तुम मेरे लिए जलोगी तुम मेरी बंदी हो मैं तुम्हें अपना बनाऊंगा तुम्हारी मुझे बहुत जरूरत है और मेरी इच्छाशक्ति मजबूत है।

रस्सी या लेदर की पट्टी की लंबाई लें और पैरों से शुरू करते हुए, रस्सी को पॉपेट के चारों ओर कसकर लपेटें, लेकिन बहुत ज़्यादा टाइट नहीं। अपने होने वाले के बारे में सोचें और उसके लिए आपकी क्या इच्छाएँ हैं। गर्दन तक लपेटते रहें और सिरे को लपेटी हुई रस्सी के नीचे सुरक्षित करें। पॉपेट को अपने नॉन-डोमिनेंट हाथ में पकड़कर, अपना डोमिनेंट हाथ उसके ऊपर रखें और बोलें:

मेरे पास आओ, मेरे प्यारे, मैं तुम्हारी मालकिन हूँ, तुम मेरी पकड़ से बच नहीं सकते, तुम मेरे सामने बेबस हो, तुम्हारे विचार सिर्फ़ मेरे ही होंगे, मैं तुम्हारी मालकिन हूँ और तुम मेरे विनम्र सेवक होगे।

लोबान और गंधरस की अगरबत्ती जलाएं और पॉपेट को धुएं में से गुज़ारें। इसके बाद, लाल मोमबत्ती पर अपना नाम और अपने होने वाले का नाम लिखें।
काली मोमबत्ती। दोनों पर बाइंडिंग ऑयल लगाएं और उन्हें जलाएं। हर मोमबत्ती लें और उस पॉपेट पर थोड़ा मोम टपकाएं जहां दिल है। मोमबत्तियों को एक-दूसरे के बगल में रखें ताकि वे एक-दूसरे को छू रही हों और पॉपेट को आग के ऊपर से गुजारें, ध्यान रखें कि वह जले नहीं। जब आप इसे फिर से अगरबत्ती के धुएं से और आग के ऊपर से गुजारें, तो बोलें:

तुम हमेशा के लिए और हमेशा के लिए मुझसे बंधे हो। तुम्हारे लिए मेरा प्यार कभी खत्म नहीं होता। मैं अपने प्यार को धुएं और आग से पवित्र करता हूं। अब तुम हमेशा के लिए और हमेशा के लिए मुझसे बंधे हो।

पॉपेट को मोमबत्तियों के सामने अल्टर पर रखें। जैसे ही मोमबत्तियाँ जलने लगें और उनका मोम आपस में मिलने लगे, यह पढ़ें:

जैसे ये मोमबत्तियाँ एक साथ पिघलती हैं वैसे ही तुम्हारा दिल भी मेरे लिए पिघल जाएगा जैसे ये मोमबत्तियाँ एक हो जाती हैं वैसे ही हम जुड़ जाएँगे एक शरीर, एक दिल, एक प्यार हमेशा के लिए एक साथ बंधे रहेंगे।

मोमबत्तियों के पास तब तक रहें जब तक वे खुद जलकर बुझ न जाएं। पॉपेट लें और उसे किसी सुरक्षित जगह पर रख दें जहां उसे कोई परेशान न करे - जैसे अलमारी के पीछे कोई डिब्बा, ड्रेसर की दराज, या कोई दूसरी ऐसी जगह जहां कोई न हो। आराम करें और अपने जादू के असर होने का इंतज़ार करें, अगर ऐसा होना तय है।

इसके अलावा, 'क्रिएटिवली चैलेंज्ड' लोग यह जादू खिलौने की दुकान से खरीदी गई गुड़िया से भी कर सकते हैं। ऐसी गुड़िया लेने की कोशिश करें जो उस व्यक्ति जैसी हो जिसे आप अट्रैक्ट करने की कोशिश कर रहे हैं - अगर उसके बाल भूरे हैं, तो भूरे बालों वाली गुड़िया लें। अगर आपके पास है, तो आप हमेशा गुड़िया पर उस व्यक्ति के चेहरे की तस्वीर चिपका सकते हैं।

गुड़िया को इस्तेमाल करने से पहले किसी भी पूजा के औज़ार की तरह साफ़ करें और गुड़िया में जड़ी-बूटियाँ भरने के बजाय, आप उन्हें एक दिन पहले गुड़िया पर छिड़क सकते हैं और जब तक आप जादू शुरू करने के लिए तैयार न हों, तब तक इसे रात भर अपनी वेदी पर रख सकते हैं। जड़ी-बूटियों को मलमल के बैग में रखें और बंधी हुई गुड़िया वाले बैग को सुरक्षित जगह पर रखें।

एक छेदा हुआ बंधन मंत्र

फिर से, आपको कोई जादू करते समय कॉमन सेंस का इस्तेमाल करना चाहिए। हो सकता है आपको वो मिल जाए जो आपने सोचा था और फिर पता चले कि वो असल में वैसा नहीं है जैसा लग रहा था।
आवश्यक वस्तुएँ

एक काली टेपर या पिलर मोमबत्ती

कोपल राल धूप

एक चारकोल डिस्क

एक सेंसर

बंधन तेल

हवा में सूखने वाली मॉडलिंग क्ले

एक कील

13 सीधे पिन

बाल और/या नाखून की कतरनें (वैकल्पिक)

एक मोमबत्ती बुझाने वाला

माचिस

कील का इस्तेमाल करके, मोमबत्ती पर अपना और अपने होने वाले का नाम लिखें और बाती को बेस से जोड़कर बाइंडिंग ऑयल से अभिषेक करें। मोमबत्ती जलाएं, चारकोल डिस्क जलाएं और चिंगारी बंद होने के बाद डिस्क पर कोपल रेज़िन की अगरबत्ती रखें। मिट्टी से अपने होने वाले की एक तस्वीर बनाएं, और फिगर को जितना हो सके उतना सही बनाएं। अगर आप चाहें, तो आप इसे हाथ और पैर को फिगर के पीछे बांधकर बना सकते हैं, जैसा कि पुराने मिस्र के लोग करते थे। अगर आपको बाल या नाखून की कतरनें मिल जाएं, तो आप उन्हें मिट्टी में दबा सकते हैं।

जब मूर्ति पूरी हो जाए, तो नाखून से चेहरा, छाती पर दिल और पीठ पर अपने होने वाले के नाम के पहले अक्षर बनाएं। माथे, दिल, नाम के पहले अक्षर और प्राइवेट पार्ट को चूमें और फिर उन्हीं जगहों पर बाइंडिंग ऑयल लगाएं। मूर्ति को अल्टर पर रखें, उस पर अपने हाथ रखें और पढ़ें:

जैसे खनम ने मानवजाति को अपने कुम्हार के चाक पर गढ़ा, मैंने तुम्हें धरती से गढ़ा है, तुम मेरी रचना हो, तुम्हें किसी और की इच्छा नहीं होगी, जब मैं आज्ञा दूँ, तो तुम मेरे पास आओगे, क्योंकि मैंने तुम्हें बनाया है।

बस मेरी खुशी के लिए।

हर पिन लें, उसे चूमें और उस पर बाइंडिंग ऑयल लगाएं। एक पिन को नीचे दी गई जगहों पर चिपकाएं ताकि वे आपकी एनर्जी से 'एक्टिवेट' हो जाएं और सही जगहों पर बोलें:

जब मैं तुम्हारे माथे पर एक पिन चुभोऊंगा, तो तुम सिर्फ़ मेरे बारे में सोचोगे जैसे मैं तुम्हारी आँखों में छेद करूँ (हर आँख में एक पिन)

तुम सिर्फ़ मुझे ही देखोगे

जैसे मैं तुम्हारे कान छेदता हूँ (हर कान में एक पिन)

तुम सिर्फ़ मेरी आवाज़ सुनोगे

जैसे ही मैं तुम्हारे मुंह में छेद करता हूं (एक पिन)

तुम केवल मुझे चूमोगे क्योंकि मैं तुम्हारे दिल को छेदता हूं (एक पिन) तुम केवल मुझे प्यार करोगे क्योंकि मैं तुम्हारे जननांगों को छेदता हूं (एक पिन) तुम केवल मेरी इच्छा करोगे क्योंकि मैं तुम्हारी बाहों को छेदता हूं (प्रत्येक हाथ में एक पिन) उन्हें मुझे पकड़ने के लिए तड़पाया जाएगा वे तुम्हें मेरे पास तेजी से लाएंगे इस अंतिम पिन के साथ मैं फिर से तुम्हारे दिल को छेदता हूं (एक पिन) अपना जादू पूरा करने के लिए और तुम्हारे दिल को मेरे दिल से बांधने के लिए।

जैसे ही मैं तुम्हारे पैरों में छेद करूँगा (हर पैर में एक पिन)

मूर्ति को उठाएँ और उसे अगरबत्ती के धुएँ से गुज़ारें और ध्यान से मोमबत्ती की लौ के ऊपर से यह कहते हुए गुज़ारें:

तुम हमेशा के लिए और हमेशा के लिए मुझसे बंधे हो। तुम्हारे लिए मेरा प्यार कभी खत्म नहीं होता। मैं अपने प्यार को धुएं और आग से पवित्र करता हूं। अब तुम हमेशा के लिए और हमेशा के लिए मुझसे बंधे हो।

मूर्ति को वापस वेदी पर मोमबत्ती के सामने रखें। स्नफ़र से मोमबत्ती बुझा दें और सब कुछ वहीं रहने दें। हर दिन या शाम, कम से कम सात दिनों तक या जब तक मोमबत्ती पूरी तरह से जल न जाए, मोमबत्ती को एक घंटे तक जलने दें, बाइंडिंग ऑयल से उसके नाम के पहले अक्षर का अभिषेक करें और मोमबत्ती जलाते समय यह पढ़ें:

मैंने तुम्हारी आँखें फोड़ दी हैं ताकि तुम सिर्फ़ मुझे ही देख सको

मैंने तुम्हारा माथा छेद दिया है ताकि तुम केवल मेरे बारे में सोचो मैंने तुम्हारे कान छेद दिए हैं ताकि तुम केवल मेरी आवाज सुनो मैंने तुम्हारा मुंह छेद दिया है

तो तुम सिर्फ़ मुझे ही चूमोगे
मैंने तुम्हारा दिल छेद दिया है
तो तुम सिर्फ़ मुझसे ही प्यार करोगे मैंने तुम्हारे गुप्तांगों को छेद दिया है तो तुम सिर्फ़ मेरी चाहत रखोगे
मैंने तुम्हारी बाँहों में छेद कर दिया है तो वे मुझे पकड़ने के लिए तड़पेंगे
मैंने तुम्हारे पैर छेद दिए हैं
तो वे तुम्हें मेरे पास जल्दी से ले आएंगे
तुम मुझसे बंधे हो
जब तक मैं तुम्हें रिहा नहीं कर देता
तुम्हारी कैद से।
जब मोमबत्ती पूरी तरह जल जाए, तो बची हुई मोमबत्ती को मूर्ति के साथ रख दें और उन्हें किसी सुरक्षित जगह पर रख दें जहां कोई उन्हें परेशान न करे।
प्रेम आरंभिक तेल
अमुन तेल
2.5 मिली/1/2 छोटा चम्मच जैतून का तेल
2 बूँदें दालचीनी का तेल
1 बूंद मिस्री कस्तूरी तेल
1 बूंद लोबान का तेल
1 बूंद आवश्यक केसर तेल
बास्ट तेल
2.5 मिली/1/2 छोटा चम्मच बादाम का तेल 1 बूंद लोबान का तेल

1 बूंद लोहबान तेल
1 बूंद ट्यूबरोज तेल
बंधन तेल
5 मिली/1 छोटा चम्मच खुबानी का तेल 4 बूँदें दालचीनी का तेल
3 बूँदें अदरक का तेल
3 बूँदें जायफल का तेल
3 बूँदें पुदीना तेल
मेरे पास आओ तेल
2.5 मिली/1/2 छोटा चम्मच जैतून का तेल

2 बूँदें लौंग की कली का तेल
3 बूँदें कीनू का तेल
हथोर तेल
2.5 मिली/1/2 छोटा चम्मच एवोकैडो तेल 1 बूंद मैनड्रैक तेल
1 बूंद पचौली तेल
1 बूंद लाल मर्टल तेल
2 बूँद चंदन का तेल
क्या आपके पास दूसरा तेल है?
2.5 मिली/1/2 छोटा चम्मच जोजोबा तेल 2 बूँदें आवश्यक बादाम का तेल
2 बूँदें वेनिला तेल
अमुन तेल के लिए भजन

2.5 मिली/1/2 छोटा चम्मच बादाम का तेल 5 बूँदें दालचीनी का तेल
2 बूँदें लौंग की कली का तेल
अपने जुनून को जगाओ तेल
2.5 मिली/1/2 छोटा चम्मच तिल का तेल 1 बूंद दालचीनी का तेल
3 बूँदें जिनसेंग तेल
इम्होटेप तेल
2.5 मिली/1/2 छोटा चम्मच तिल का तेल 1 बूंद नींबू का तेल
1 बूंद जायफल का तेल
1 बूंद पेपरमिंट तेल
आइसिस तेल
2.5 मिली/1/2 छोटा चम्मच जैतून का तेल 1 बूंद मिस्री कस्तूरी तेल
3 बूँदें लिली ऑफ़ द वैली ऑयल
2 बूंद कमल का तेल
1 बूंद लोहबान तेल
1 बूंद ऑरिस रूट ऑयल
ले विद मी तेल
2.5 मिली/1/2 छोटा चम्मच बादाम का तेल 1 बूंद गार्डेनिया तेल
3 बूँदें मिमोसा तेल
ओसिरिस तेल

2.5 मिली/1/2 छोटा चम्मच तिल का तेल 2 बूँद बबूल का तेल
1 बूंद लिली ऑफ द वैली ऑयल
1 बूंद लोहबान तेल
1 बूंद ऑरिस रूट ऑयल
जुनून तेल
5 मिली/1 छोटा चम्मच नारियल तेल 1 बूंद गार्डेनिया तेल
2 बूँदें जलकुंभी का तेल
1 बूंद चमेली का तेल
2 बूँदें खसखस का तेल
1 बूंद चंदन का तेल
1 बूंद बैंगनी तेल
ट्रेम्बल विद डिज़ायर ऑयल
2.5 मिली/1/2 छोटा चम्मच खुबानी का तेल
2 बूँदें संतरे का तेल
5 बूँदें वेनिला तेल

प्यार का जश्न मनाने और उसे गहरा करने के लिए मिस्र के मंत्र
आपके पास वह है - अब क्या करें? अपने नए लवर के साथ एन्जॉय करें, अपने रिश्ते को एक्सप्लोर करें और इसे फ्रेश और वाइटल बनाए रखें। जो कोई भी प्यार को लुभाने के लिए समय और एनर्जी लगाता है, उसे दूसरे के साथ शेयर करने के लिए भी ज़रूरी समय लगाना चाहिए। हमारी रोज़मर्रा की ज़िंदगी हेक्टिक होती है: जॉब की चिंताओं के कारण हमारे प्रियजनों से समय दूर हो जाता है; परिवार में परेशानियां आ सकती हैं।

मेरी एक प्यारी दोस्त है जो फुल टाइम काम करती है, पार्ट-टाइम जॉब करती है, हफ़्ते में दो शाम की क्लास लेती है और सोचती है कि उसके पास अपने लिए टाइम क्यों नहीं है। आपको प्रायोरिटी तय करनी होगी, और लिमिट तय करनी होगी कि आपको अपनी ज़िंदगी के दूसरे मामलों में कितना टाइम देना है और कितना इंटिमेसी और रिलैक्सेशन पर खर्च करना है।

समय के साथ, हम अपने पार्टनर के साथ सहज हो जाते हैं और छोटी-मोटी बातें भूल जाते हैं

'कोर्टिंग और मेटिंग डांस' के दौरान हमने जिन चीज़ों का मज़ा लिया। प्यार को ज़िंदा रखना बस

प्यार पाने से ज़्यादा ज़रूरी है। अगर किसी पौधे को पानी नहीं दिया जाता, उसकी देखभाल नहीं की जाती और

अगर इसे पाला-पोसा गया, तो यह मुरझा जाएगा और मर जाएगा और एक-दूसरे के लिए हमारा प्यार भी। प्यार में

समय, ध्यान, करुणा, शक्ति और समझ।

ज़िंदगी हमेशा आसान नहीं होती, लेकिन जब आपके पास कोई ऐसा हो जिसके साथ आप अपना बोझ शेयर कर सकें, तो यह ज़्यादा मैनेजेबल हो जाती है। सच्चे प्यार का टेस्ट आमतौर पर मुश्किल समय में होता है, जैसे नौकरी छूटना, बीमारी, पैसे की दिक्कत या किसी की मौत। अपने डर और चिंताएं शेयर करें और प्यार की ज़बरदस्त संभावनाओं के लिए खुलें। हो सकता है कि आपको अपनी ज़िंदगी का सबसे ज़बरदस्त पैशनेट एक्सपीरियंस पाने से पहले एक या दो बार चोट लगने का रिस्क उठाना पड़े।

जिनके पास समय है, उनके लिए ये मंत्र हैं।

किसी एक के लिए मंत्र के रूप में इस्तेमाल किया जा सकता है, जब रिश्ते में कोई अड़चन आ गई हो, या

एक-दूसरे के लिए अपने प्यार को पहले की तरह बनाए रखने के लिए मिलकर काम करें

यह सिर्फ़ नए प्रेमियों के लिए नहीं है; रिश्ते में हर किसी को कभी न कभी ऐसा लगता है

नज़रअंदाज़ किया जाता है या उनके दिल पर सवाल उठते हैं।

अपने पार्टनर के साथ समय बिताएं और कोई एक मंत्र शेयर करें। मैंने इन्हें कई तरह से इस्तेमाल करने के लिए डिज़ाइन किया है: हर मंत्र के लिए गाइडलाइन को एक-दूसरे की जगह इस्तेमाल किया जा सकता है, इसलिए, अगर एक मंत्र की 'एक्टिविटीज़' आपको पसंद आती हैं और दूसरे का मंत्र आपको पसंद आता है, तो उन्हें एक साथ रखें और अपना खुद का मैजिक बनाएं।

नीचे दी गई हर एक्टिविटी के लिए, एक या दो दिन पहले से तैयारी कर लें ताकि आप और आपका लवर अपना सारा समय एक साथ बिता सकें। फ़ोन को हुक से हटा दें, शाम को बच्चों को देखने के लिए किसी को रख लें और सबसे ज़रूरी बात, फ़ोन बंद कर दें।

टेलीविजन या कंप्यूटर।

यह आपके रिश्ते और एक-दूसरे के लिए अपने प्यार को एक्सप्लोर करने का समय है; कोई ध्यान भटकाने वाली चीज़ या रुकावट नहीं होनी चाहिए। अगर किसी होटल या बेड एंड ब्रेकफ़ास्ट में रात या वीकेंड बुक करना आसान हो, तो ज़रूर करें। इन मंत्रों में सब कुछ पोर्टेबल है, बस यह पक्का करें कि आप मोमबत्तियों का ध्यान रखें और उन्हें जलाने की इजाज़त मांग लें।

ज़्यादातर एक्टिविटीज़ सेक्सुअल इंटरकोर्स में खत्म होने के लिए डिज़ाइन की गई हैं। कुछ एक्टिविटीज़ साफ़-साफ़ होती हैं: इसका मतलब शॉक देना या अश्लील होना नहीं है, क्योंकि सहमति से बड़ों के बीच सेक्सुअल रिलेशन में शर्म की कोई बात नहीं है। पुराने मिस्र के लोग अच्छी तरह समझते थे कि सच्चे प्यार, सेक्सुअल कॉन्टैक्ट का मज़ा लेना चाहिए और यह देवी-देवताओं के लिए एक सेलिब्रेशन होना चाहिए। आगे पढ़ें और मज़े करें; देवता चाहते हैं कि आप खुश और संतुष्ट रहें।

इच्छा से जलना मंत्र

यह एक्टिविटी उस समय के लिए डिज़ाइन की गई है जब आप अलग होते हैं, जैसे कि जब आप में से कोई एक बिज़नेस के सिलसिले में बाहर होता है। मैं सॉफ्ट और सेंसुअल म्यूज़िक बजाना पसंद करूँगा, लेकिन कोई भी ऐसा म्यूज़िक जो आप दोनों के लिए कुछ मायने रखता हो, सही रहेगा।

आवश्यक वस्तुएँ

एक पीली स्तंभ मोमबत्ती

डिज़ायर ऑयल से जलना

बैंगनी धूप

किसी भी रंग की अतिरिक्त मोमबत्तियाँ

एक सेंसर

माचिस

संगीत

एक टेलीफोन

नीचे दिया गया मंत्र एक कागज़ पर लिखें, उसे चूमें और उस पर Aflame With Desire तेल की एक बूंद डालें। अगर आप वहीं रुक रहे हैं तो कागज़ को एक लिफ़ाफ़े में

रखें और यात्रा से पहले अपने प्रेमी के सूटकेस में रख दें, या अगर आप कहीं जा रहे हैं तो इसे घर में कहीं ऐसी जगह रख दें जहाँ आपके साथी को यह ज़रूर मिल जाए।

उसे एक खास समय पर आपको कॉल करने के लिए कहें, जब आप दोनों एक साथ टेलीफ़ोन पर समय बिता सकें। तय समय से पहले, घर पर मौजूद पार्टनर को कमरे में एक्स्ट्रा मोमबत्तियाँ रखनी चाहिए और जलाने से पहले हर एक पर Aflame With Desire ऑयल की एक या दो बूँदें डालनी चाहिए। अगर दूर रहने वाले पार्टनर के लिए भी ऐसा करना मुमकिन हो, तो और भी अच्छा है। म्यूज़िक शुरू करें, वायलेट अगरबत्ती जलाएँ और

एक्टिविटी शुरू करें।

पीली पिलर कैंडल पर, बाती को बेस तक, Aflame With Desire ऑयल से अभिषेक करें, उसे जलाएं और बोलें:

मेरे भाई, मैं तुम्हारे पास लेटना चाहता हूँ मेरा दिल तुम्हारे प्यार की चाहत से जल रहा है मेरा शरीर तुम्हारे स्पर्श के लिए तड़प रहा है मैं तुम्हारे होंठों को अपने होंठों से दबाए हुए महसूस करना चाहता हूँ जब हम अलग होते हैं तो मेरी पीड़ा बड़ी होती है मेरे पास आओ, मेरे भाई केवल एक शब्द एक नज़र से मेरी पीड़ा का अंत कर दो

और मैं संतुष्ट हो जाऊंगा।

जब कॉल आए, तो अपने पार्टनर से लिफ़ाफ़ा खोलने और मंत्र पढ़ने के लिए कहें। एक-दूसरे से अपने प्यार के बारे में बात करें और बताएं कि जब आप अलग होते हैं तो आप एक-दूसरे को कितना याद करते हैं। आप जितना चाहें उतना साफ़-साफ़ बता सकते हैं, लेकिन क्योंकि आप फ़िज़िकली एक साथ नहीं हैं, इसलिए आप दोनों में से किसी को भी असहज नहीं करना चाहेंगे - जब तक कि आप अपनी इच्छाओं के लिए आपसी तौर पर संतोषजनक तरीके पर सहमत न हो जाएं।

कुछ लोगों को यह महसूस कराया गया है कि मास्टरबेशन गलत है: मुझे लगता है कि सेक्स, चाहे आप जिस व्यक्ति से प्यार करते हैं उसके साथ करें या पर्सनल संतुष्टि के ज़रिए करें, यह आपकी अपनी पसंद है।

आपको यह तय करना होगा कि आप और आपका पार्टनर किस बात में कम्फ़र्टेबल हैं, इससे पहले कि आप बातचीत में उस पॉइंट पर पहुँचें जहाँ से पीछे मुड़ना मुमकिन न हो। और आपसे बेहतर आपके पार्टनर से 'डर्टी टॉक' कौन कर सकता है? आप जानते हैं कि उसकी इच्छाएँ और फैंटेसी क्या हैं और किस चीज़ से उसका ध्यान जाएगा।

जब आप और आपके पार्टनर अपनी 'लव कॉल' पूरी कर लें, तो शाम को सोने से पहले पक्का कर लें कि सभी मोमबत्तियां और अगरबत्ती बुझ गई हों।

शहद की तरह चमकने वाला मंत्र

यह एक्टिविटी प्रेमियों के बीच भरोसा बढ़ाने के लिए बनाई गई है। मुझे इस स्पेल के दौरान क्लासिकल या न्यू एज म्यूज़िक बजाना पसंद है, लेकिन यह आपकी मर्ज़ी है। हमेशा एक-दूसरे के आराम का ध्यान रखें और एक सुरक्षित 'अभी रुकें' शब्द या

सिग्नल रखें, जिसका इस्तेमाल आप दोनों में से कोई भी दूसरे को यह बताने के लिए कर सके कि अगर आपको लगे कि एक्टिविटी हाथ से निकल रही है। यह स्पेल भरोसे और सेंसिटिविटी के लिए है, दर्द के लिए नहीं।

आवश्यक वस्तुएँ

एक लाल स्तंभ मोमबत्ती

किसी भी रंग की अतिरिक्त मोमबत्तियाँ

शहद जैसा चमकने वाला तेल

लोबान धूप

एक सेंसर

माचिस

संगीत

पंख

विभिन्न प्रकार के सुगंधित फूल

आवश्यक तेलों का वर्गीकरण

बर्फ के टुकड़े

भोजन या पेय पदार्थ (वैकल्पिक)

आंखों पर पट्टी

कमरे में चारों ओर और मोमबत्तियाँ रखें। आप जलाने से पहले हर एक पर ग्लो लाइक हनी ऑयल की एक या दो बूँदें डाल सकते हैं। लाल पिलर कैंडल और सेंसर को एक टेबल पर और बाकी चीज़ें दूसरी टेबल पर रखें। म्यूज़िक चालू करें, अगरबत्ती जलाएँ और एक्टिविटी शुरू करें।

आप दोनों को लाल पिलर कैंडल पर, बत्ती से लेकर नीचे तक, ग्लो लाइक हनी ऑयल लगाना चाहिए और फिर उसे जलाना चाहिए। फिर वह आदमी कहता है:

मेरी बहन

आपकी त्वचा शहद की तरह चमकती है

मैं देख रहा हूँ कि तुम्हारा ट्यूनिक तुम्हारे कंधे से खिसक गया है

और मैं तुम्हारे दूधिया सफ़ेद स्तनों की झलक देखता हूँ

मैं अपना चुंबन वहाँ रखना चाहता हूँ

जैसे ही आप पास आते हैं

मुझे तुम्हारे परफ्यूम की खुशबू आती है

आप दालचीनी और गंधरस की खुशबू

और मैं नशे में हूँ

मेरी इच्छा मुझमें जागती है

और मैं मुश्किल से खुद को रोक पा रहा हूँ

आज रात मैं तुमसे नदी पर मिलूँगा

मैं तुम्हारे साथ नहाऊँगा

और हम साथ-साथ लेटेंगे

मैं अपना चेहरा तुम्हारे बालों में छिपाना चाहता हूँ

और अपने धूप से चूमे होंठों का स्वाद लें।

आप दोनों पूरी तरह से नग्न होने तक कपड़े उतारें और फिर पुरुष महिला की आंखों पर पट्टी बांध दे। आंखों पर पट्टी बांधे पार्टनर को पंखों से हल्के से सहलाकर एक्सपेरिमेंट करें।

शरीर के अलग-अलग हिस्सों पर। आंखों पर पट्टी बांधे व्यक्ति की नाक के नीचे एक फूल रखें, फिर दूसरा।

तेलों का इस्तेमाल करते समय, देखें कि कौन से तेल सूंघने पर 'अंधे' पार्टनर पर असर डालते हैं।

शरीर के अलग-अलग हिस्सों पर बर्फ़ का टुकड़ा इस्तेमाल करें, लेकिन इसे ज़्यादा देर तक न लगा रहने दें। अगर आपके पास खाने-पीने की चीज़ें हैं, तो उन्हें आंखों पर पट्टी बांधे पार्टनर के शरीर पर लगाएं और फिर धीरे से चाट लें।

आप चाहें तो रोल बदल सकते हैं और औरत को आदमी की आंखों पर पट्टी बांधने दें और उसके साथ भी ऐसा ही करने दें। जब आप यह काम पूरा कर लें, तो शाम को सोने से पहले आप साथ में नहा सकते हैं। पक्का कर लें कि सभी मोमबत्तियां और अगरबत्ती बुझ गई हों।

किसी और मंत्र से प्यार मत करो

यह एक्टिविटी तब के लिए है जब आप में से कोई थोड़ा बीमार हो - जब हम बीमार हों तो किसी का हमारी देखभाल करना हमेशा अच्छा होता है, खासकर वह जिसे हम प्यार करते हैं। बीमार पार्टनर के लिए म्यूज़िक सुकून देने वाला होना चाहिए; मैं हल्का क्लासिकल सुनना चाहूँगा।

आवश्यक वस्तुएँ

गुलाबी या हरी पिलर कैंडल

किसी भी रंग की अतिरिक्त मोमबत्तियाँ

लव नो अदर ऑयल

देवदार की धूप

एक सेंसर

माचिस

पेय

संगीत

माहौल के लिए कमरे में चारों ओर एक्स्ट्रा मोमबत्तियाँ रखें और जलाने से पहले हर एक पर लव नो अदर ऑयल की एक या दो बूँदें डालें। म्यूज़िक चालू करें, अगरबत्ती जलाएँ और एक्टिविटी शुरू करें।

बीमार व्यक्ति को शाम को कोई सही ड्रिंक, जैसे शहद और नींबू वाली गर्म चाय, गर्म मल्ड साइडर या सादा फ्रूट जूस पिलाना चाहिए। जो व्यक्ति यह काम कर रहा है, उसे गुलाबी या हरी पिलर कैंडल पर, बत्ती को नीचे तक, लव नो अदर ऑयल से अभिषेक करना चाहिए, उसे जलाना चाहिए और यह कहना चाहिए:

मुझे तुम्हें अपनी बाहों में लेने दो

मुझे तुम्हें तेल और मलहम से अभिषेक करने दो

मुझे तुम्हारा दर्द कम करने दो

मुझे तुम्हारे बुखार भरे माथे को ठंडा करने दो

मैं तुम्हें स्वस्थ कर दूँ

क्योंकि तुम मेरे दिल और आत्मा के मालिक हो

और मैं तुम्हारे अलावा किसी और से प्यार नहीं कर सकता।

अपने पार्टनर के साथ गले मिलें और उसकी हर ज़रूरत का ध्यान रखें। म्यूज़िक के साथ एक एक्टिविटी जो सुकून दे सकती है, वह है अपने पार्टनर को पढ़कर सुनाना। उनसे पूछें कि उन्हें पढ़ने में क्या पसंद है और एक अच्छी, शांत शाम के लिए साथ में बैठें।

समय-समय पर अपने पार्टनर का टेम्परेचर चेक करते रहें और अगर बुखार हो तो माथे पर ठंडा सेक करें। साथ में रिलैक्स करें और अपने पार्टनर को बताएं कि वह आपकी ज़िंदगी में सबसे ज़रूरी इंसान है। शाम को सोने से पहले पक्का कर लें कि सभी मोमबत्तियां और अगरबत्ती बुझ गई हों।

मेरी बहन का प्यारा जादू

यह एक्टिविटी इसलिए बनाई गई है ताकि आदमी अपनी औरत को दिखा सके कि वह उसके लिए कितनी मायने रखती है। मुझे लगता है कि इस स्पेल के लिए सॉफ्ट और सेंसुअस क्लासिकल म्यूज़िक आइडियल रहेगा।

आवश्यक वस्तुएँ

एक बैंगनी स्तंभ मोमबत्ती

किसी भी रंग की अतिरिक्त मोमबत्तियाँ

मेरी बहन की सुंदरता तेल

कमल की धूप

एक सेंसर

माचिस

संगीत

उसका पसंदीदा भोजन

उसका पसंदीदा मालिश तेल

एक कागज़ पर नीचे दिया गया मंत्र लिखें:

मेरी बहन की खूबसूरती मुझे फिर से खुश कर देती है

सभी पुजारियों के मंत्र और टोटके मुझे ठीक नहीं कर सकते

केवल मेरी बहन की दृष्टि

मुझे ठीक कर सकता है

वह मेरी सेहत और ज़िंदगी है

उसका आलिंगन मुझे शांत करता है

उसकी आवाज़ मुझे सुकून देती है

उसका चुंबन मुझे तरोताज़ा कर देता है

वह मुझे अपने प्यार से पोषित करती है

मेरी बहन, मेरी प्यारी, को मेरे पास लाओ

और मैं फिर से ठीक हो जाऊंगा।

इस कागज़ को, घर पर डिनर के इनविटेशन के साथ, उसके ब्रीफ़केस या हैंडबैग में डाल दें, या उसे ऐसी जगह छोड़ दें जहाँ काम पर जाने से पहले वह उसे ढूंढ सके।

अब, दोस्तों, काम पूरा आपका है! उसका पसंदीदा खाना तैयार करें या खरीदें ताकि जब वह वापस आए तो वह तैयार हो। अगर वह इतनी खुशकिस्मत है कि उसे काम नहीं करना पड़ता है, तो पक्का करें कि वह दिन भर बाहर रहे ताकि आप सब कुछ अरेंज कर सकें।

कमरे में सॉफ्ट, सेंसुअल माहौल के लिए एक्स्ट्रा कैंडल्स रखें और जलाने से पहले हर कैंडल पर My Sister's Loveliness ऑयल की एक या दो बूंदें डालें। जब वह घर आए, तो उसे कपड़े बदलने और आराम से बैठने का समय दें। फिर म्यूज़िक चालू करें, अगरबत्ती जलाएं और एक्टिविटी शुरू करें।

बैंगनी रंग की पिलर कैंडल पर, बाती को बेस तक, 'माई सिस्टर्स लवलीनेस' ऑयल लगाएं, उसे जलाएं और उस टेबल पर रखें जहां डिनर सर्व किया जाएगा। जब वह बैठ जाए, तो वह मंत्र पढ़ें जो आपने पहले लिखा था।

उसे डिनर सर्व करें और उसकी ऐसे सेवा करें जैसे वह कोई रानी हो। आप उसके बिज़ी दिन के बाद उसे आराम देने के लिए उसके पैरों की मसाज कर सकते हैं। यह आपके लिए उसे यह बताने का मौका है कि वह आपके लिए कितनी मायने रखती है और वह आपके लिए जो कुछ भी करती है, उसके लिए उसे धन्यवाद दें। आप दोनों जितना चाहें उतना करें और शाम को सोने से पहले सभी मोमबत्तियां और अगरबत्ती बुझा दें।

अपनी इच्छा पूरी करने का मंत्र

यह एक्टिविटी इसलिए बनाई गई है ताकि औरत अपने आदमी का इंतज़ार करे और उसे दिखाए कि वह उसे कितना एक्साइट और अराउज़ करता है। म्यूज़िक सेंसिटिव, सिडक्टिव और अराउज़िंग भी होना चाहिए!

आवश्यक वस्तुएँ

एक लाल स्तंभ मोमबत्ती

किसी भी रंग की अतिरिक्त मोमबत्तियाँ

अपनी इच्छा को बुझाने वाला तेल

कस्तूरी धूप

एक सेंसर

माचिस

उनका पसंदीदा पेय

उनके पसंदीदा खाने (ऑप्शनल)

अपनी इच्छा को शांत करने वाला मसाज ऑयल

संगीत

लाल पिलर कैंडल को पहले से ही, बाती से बेस तक, तेल लगा लें, ताकि वह जलने के लिए तैयार हो जाए। कमरे में चारों ओर एक्स्ट्रा कैंडल रखें और क्वेंच की एक या दो बूंदें डालें।

जलाने से पहले हर एक पर Your Desire ऑयल डालें। खाने-पीने की सभी चीज़ें, साथ में Quench Your Desire मसाज ऑयल, एक टेबल पर होनी चाहिए और अभिषेक की हुई मोमबत्ती और अगरबत्ती वाला सेंसर दूसरी टेबल पर होना चाहिए।

कुछ सेक्सी कपड़े पहनें (लाल, काला और सफ़ेद हमेशा अच्छे रंग होते हैं) और अपने पार्टनर को आरामदायक कुर्सी या सोफे पर बैठाएं। म्यूज़िक चालू करें, अगरबत्ती जलाएं और एक्टिविटी शुरू करें।

लाल पिलर कैंडल जलाएं और अपने पार्टनर से कहें:

तुम्हारी आवाज़ शहद जैसी है

तुम्हारा स्पर्श मुझे खजूर की शराब की तरह मदहोश कर देता है

मुझे अपने करीब खींच लो, मेरे भाई

मेरे अंदर प्यार की लौ जल रही है, आज रात तुम्हारे साथ लेटने के ख्याल से मेरा दिल मेरे सीने में उछल रहा है, और मैं तुम्हारी इच्छा पूरी कर दूँगा, मेरे प्यारे

मैं तुम्हारी आँखों में इच्छा देखता हूँ

आपकी बहन के लिए

क्योंकि मैं आपका विनम्र सेवक हूँ

आपकी दासी

आपका प्रेमी

मेरी एकमात्र इच्छा आपकी खुशी है

मुझे तुम्हें खुश करने दो, मेरे भाई।

अपने पार्टनर के लिए डांस करें और धीरे-धीरे उसके लिए कपड़े उतारें, लेकिन उसे बताएं कि उसे देखने की इजाज़त है लेकिन अभी छूने की नहीं। उसे थोड़ा खाना खिलाएं और थोड़ा और डांस करें, इस बार ज़्यादा उत्तेजक तरीके से। उससे पूछें कि क्या वह चाहेगा कि आप उसके पैरों या पीठ की मालिश करें। अगर वह हाँ कहता है, तो क्वेंच योर डिज़ायर मसाज ऑयल का इस्तेमाल करें।

याद रखो, तुम उसके सेवक हो, उसकी सेवा करो और जो कुछ भी वह चाहता है, उसे पूरा करो। जब तुम्हें ठीक लगे, तो उससे कहो कि वह अभी तुम्हें छू सकता है।

आप दोनों जितना चाहें, एक्टिविटी को आगे बढ़ाएं - उम्मीद है कि आपको एक शानदार इरोटिक सेक्सुअल एक्सपीरियंस होगा। शाम को सोने से पहले सभी मोमबत्तियां और अगरबत्ती बुझा देना पक्का करें।

हमेशा मेरे साथ रहो मंत्र

यह एक्टिविटी इसलिए बनाई गई है ताकि आदमी अपनी औरत का इंतज़ार करे और उसे दिखाए कि वह उसके लिए कितनी मायने रखती है। इस स्पेल के लिए न्यू एज या लाइट क्लासिकल म्यूज़िक चलाकर देखें। मैंने जो खाने की चीज़ें बताई हैं, वे सिर्फ़ सुझाव हैं: उसकी कोई भी पसंदीदा चीज़ चलेगी, लेकिन वे अच्छा महसूस कराने वाली या सेंसुअस एक्टिविटी से जुड़ी होनी चाहिए।

आवश्यक वस्तुएँ

एक लाल स्तंभ मोमबत्ती

किसी भी रंग की अतिरिक्त मोमबत्तियाँ

हमेशा मेरे साथ रहो तेल

नीली नील धूप

एक सेंसर

माचिस

वाइन, शैंपेन या बीयर

फेंटी हुई मलाई

चॉकलेट चटनी

शहद

कटे हुए फल जैसे सेब, केला, चेरी और स्ट्रॉबेरी

संगीत

कमरे में जलाने के लिए एक्स्ट्रा मोमबत्तियाँ रखें। आप चाहें तो हर एक पर Remain With Me Forever तेल की एक या दो बूँदें डाल सकते हैं।

खाने-पीने की सारी चीज़ें एक टेबल पर होनी चाहिए और लाल पिलर कैंडल और अगरबत्ती वाला सेंसर दूसरी टेबल पर होना चाहिए। म्यूज़िक चालू करें, अगरबत्ती जलाएं और एक्टिविटी शुरू करें।

दोनों पार्टनर मोमबत्ती पर, बाती को नीचे तक, 'हमेशा मेरे साथ रहो' तेल लगाते हैं, जबकि आदमी यह पढ़ता है:

सबसे सुंदर

मुझे अपनी आँखों से तुम्हें निगल जाने दो

मैं तुम्हारे प्यार का भूखा हूँ

मेरे लिए, तुम मेन्कत की तरह हो

बियर की देवी

जब मैं तुमसे पीता हूँ

मैं तुम्हारे प्यार में मदहोश हूँ

मैं तुम्हारे जाल से खुद को मुक्त नहीं कर सकता

तुम्हारा शरीर मुझे वहीं रहने के लिए लुभाता है

आप के साथ हमेशा के लिए।

आदमी मोमबत्ती जलाता है और अपनी पार्टनर को ध्यान से देखता है। उसे खाना खिलाकर पैंपर करें। उसे खिलाने से पहले स्ट्रॉबेरी को चॉकलेट सॉस, व्हीप्ड क्रीम, शहद या शैंपेन में डुबोकर देखें। अगर वह चाहे, तो उसे आपको भी खिलाने दें।

इसे अपने पार्टनर के लिए एक दावत बनाएं और उसे बताएं कि वह आपके लिए कितनी ज़रूरी है। आप चाहें तो ऊपर दिया गया मंत्र उसे दोबारा सुना सकते हैं, या जितनी बार चाहें उतनी बार।

खाने की चीज़ों और शराब से उसके शरीर के अलग-अलग हिस्सों पर मलें और धीरे-धीरे उन्हें चाटें। हो सकता है वह भी ऐसा ही करना चाहे, याद रखें कि यह उसके लिए एक दावत है, इसलिए उसे वही करने दें जिसमें आप दोनों सहज हों।

जब आप अपनी 'फीस्ट' खत्म कर लें, तो शाम को सोने से पहले आप नहाना चाहें। पक्का कर लें कि सभी मोमबत्तियां और अगरबत्ती बुझ गई हों।

आत्मा पर आग लगाने का मंत्र

यह एक्टिविटी आपके आपसी आनंद और ज़्यादा से ज़्यादा संतुष्टि के लिए डिज़ाइन की गई है।

आवश्यक वस्तुएँ

एक गुलाबी स्तंभ मोमबत्ती

किसी भी रंग की अतिरिक्त मोमबत्तियाँ

सोल ऑन फायर तेल

दालचीनी धूप

एक सेंसर

माचिस

फूलों की पंखुड़ियां (बेहतर होगा कि गुलाब की हों; लाल और गुलाबी सबसे अच्छे हैं)

सोल ऑन फायर मसाज ऑयल

संगीत

कमरे में हल्की रोशनी के लिए एक्स्ट्रा मोमबत्तियां रखें और जलाने से पहले हर एक पर सोल ऑन फायर ऑयल की एक या दो बूंदें डालें। फूलों की पंखुड़ियों को बिस्तर या फर्श पर छिड़क दें।

अगरबत्ती वाले सेंसर को गुलाबी पिलर कैंडल के साथ टेबल पर रखें और पक्का करें कि सोल ऑन फायर मसाज ऑयल हर समय पास रहे। म्यूज़िक चालू करें, दालचीनी की अगरबत्ती जलाएं और एक्टिविटी शुरू करें।

आप दोनों गुलाबी पिलर कैंडल पर, बाती को बेस तक, सोल ऑन फायर ऑयल से अभिषेक करें और एक साथ बोलें:

नील नदी का सारा पानी

तुमने मेरी आत्मा में आग लगा दी है मैं तुम्हारी इच्छा से जलता हूं तुम्हारे लिए मेरी जरूरत को बुझा नहीं सकता तुम्हारा स्पर्श केवल ज्वाला को भड़काएगा तुम्हारा चुंबन मुझे खा जाता है मैं तुम्हारे दुलार में डूबना चाहता हूं आज रात तुम्हारे साथ होकर मैं जुनून से जल रहा हूं केवल तुम्हारा प्यार ही मेरे दिल की आग को शांत कर सकता है मेरी आत्मा

मेरा शरीर.
मोमबत्ती जलाएं, एक-दूसरे की आंखों में गहराई से देखें और मंत्र को फिर से पूरे जोश और भावना के साथ बोलें; आप चाहें तो इसे एक साथ या अकेले एक-दूसरे को सुना सकते हैं। सुनें कि आपका पार्टनर क्या कह रहा है और आप दोनों के बीच प्यार को महसूस करें।

एक-दूसरे के कपड़े धीरे-धीरे और आराम से उतारें। सोल ऑन फायर मसाज ऑयल लें और पैरों से शुरू करके अपने पार्टनर की मालिश करें। अगर चीज़ें बहुत तेज़ी से गर्म होने लगें, तो धीरे करें और जगह बदल लें ताकि आपका पार्टनर पैरों से ऊपर तक आपकी मालिश कर सके।

यह एक्टिविटी आप दोनों के बीच पैशन जगाएगी और ज़्यादा से ज़्यादा मज़ा लेने के लिए इसे जितना हो सके उतना लंबा खींचना चाहिए। आप चाहें तो शाम को साथ में नहाकर खत्म कर सकते हैं और फिर सोने से पहले सभी मोमबत्तियां और अगरबत्ती बुझा सकते हैं।

गहरा करने वाले तेलों से प्यार करें

अफ्लेम विद डिज़ायर तेल

2.5 मिली/1/2 छोटा चम्मच अंगूर के बीज का तेल

2 बूँदें चेरी ब्लॉसम तेल

3 बूँदें बकाइन तेल

शहद जैसा चमकने वाला तेल

2.5 मिली/1/2 छोटा चम्मच जैतून का तेल

1 बूंद दालचीनी का तेल

3 बूँदें लोहबान तेल

लव नो अदर ऑयल

2.5 मिली/1/2 छोटा चम्मच भांग के बीज का तेल

3 बूँदें सेब का तेल

1 बूंद आवश्यक नारियल तेल

मेरी बहन की सुंदरता तेल

2.5 मिली/1/2 छोटा चम्मच नारियल तेल

1 बूंद लौंग की कली का तेल

3 □□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□

□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□

2.5 □□□□□/1/2 □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□

1 □□□□□ □□□□□□ □□ □□□□

2 □□□□□□□ □□□□□□ □□□□

□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□

2.5 □□□□□/1/2 □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ (□□□□□□□□□□) □□□□

2 □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□

2 □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□

□□□□ □□ □□□□□ □□□□

2.5 □□□□□/1/2 □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□

2 □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□ □□□□

2 □□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□

60 □□□□□/4 □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□

4 □□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□

5 □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□

3 □□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□

5 □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□

2 □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□

□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□

60 □□□□□/4 □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□

2 □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□

1 □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□

2 बूँदें संतरे का तेल

3 बूँदें पचौली तेल

3 बूँदें वेटिवर्ट तेल

सुलह के लिए मिस्र के मंत्र

हालांकि हम सब शांति बनाए रखने की पूरी कोशिश करते हैं, लेकिन कभी न कभी हमारा लवर हमें परेशान कर सकता है, या इससे भी बुरा हो सकता है। गुस्सा भड़क जाता है और जोश में ऐसी बातें कह दी जाती हैं जो हम चाहते हैं कि हमने कभी न कही होतीं। स्ट्रेस सबसे खुश कपल से भी ऐसी बातें कहलवा सकता है जो वे नहीं करना चाहते।

कभी-कभी अपने दिल की बात कह देना फायदेमंद होता है, लेकिन याद रखें कि इसे ज़िम्मेदारी से करें। अक्सर, जब हम गुस्से में होते हैं या दुखी होते हैं, तो हम उसी इंसान पर गुस्सा निकालते हैं जिसे हम सबसे ज़्यादा प्यार करते हैं। हम उन पर उनकी सभी गलतियों का इल्ज़ाम लगाते हैं, चाहे वे असली हों या मनगढ़ंत, पुरानी हों या नई।

क्योंकि हम सबमें इंसानी कमियां होती हैं, इसलिए हमें अपने शब्दों पर काबू रखना चाहिए और पुराने ज़ख्मों को मौजूदा रिश्तों में नहीं लाना चाहिए। यह कहने के बाद, मुझे पता है कि यह कहना आसान है, करना मुश्किल। अगर आपको अपने मौजूदा लवर या जीवनसाथी से कोई प्रॉब्लम है, तो सिर्फ़ अपने बीच के मामलों के बारे में बात करें, न कि पहले क्या हुआ है, इस बारे में।

अपना ध्यान अभी पर रखें, जब तक कि ये प्रॉब्लम कुछ समय से न चल रही हों। सिर्फ़ मौजूदा मुद्दे पर बात करें; यह बात न उठाएं कि वह पांच साल पहले आपका जन्मदिन भूल गया था। शांत और समझदारी से यह समझने की कोशिश करें कि प्रॉब्लम क्या है, फिर गहरी सांस लें, आराम करें और स्थिति को समझने से पहले मेडिटेट करें।

इस सेक्शन में दिए गए मंत्र किसी अनबन के बाद आप दोनों को एक साथ लाने में मदद करने के लिए हैं। अच्छा होगा कि दोनों पार्टनर इन एक्टिविटीज़ में हिस्सा लें, लेकिन अगर आपका पार्टनर एक ही धर्म का नहीं है तो यह मुमकिन नहीं हो सकता है। रिश्ते में चुड़ैल होने के नाते, आपको पहल करनी चाहिए और वह मंत्र इस्तेमाल करना चाहिए जो आपको लगता है कि सिचुएशन के लिए सबसे सही है।

मैं यह नहीं कहता कि एक पार्टनर को हमेशा माफ़ी मांगनी चाहिए; किसी भी असहमति में, आपसी समझ होनी चाहिए। लेकिन आपके मन की शांति के लिए, सुलह का एक मंत्र आपके पार्टनर या आपको सही दिशा में ले जाने के लिए सही चीज़ हो सकती है। चुड़ैलें भी सॉरी बोलना सीख सकती हैं; हम हमेशा सही नहीं होते और जब हम कोई गलती करते हैं तो उसे मानने के लिए हमें बड़ा होना चाहिए।

कुछ गलतफहमियों को सुलझाने में दूसरों के मुकाबले ज़्यादा समय लग सकता है। हम सब ज़िंदगी में अच्छे या बुरे फैसले अपने-अपने कारणों से लेते हैं। अगर आपका लवर या जीवनसाथी आपके रिश्ते में ठीक नहीं है, तो सुलह शायद उस बात को और लंबा खींच रही है जो होनी ही है। असहमति के कारण को ध्यान से देखें और बिना किसी भेदभाव के उसका मूल्यांकन करें। प्यार बहुत अच्छा होता है, प्यार कई चीज़ें सुलझा सकता है, लेकिन इसके बने रहने के लिए प्यार आपसी होना चाहिए।

इस तरह के मंत्रों का इस्तेमाल करते समय, खुद के साथ ईमानदार रहें और ईमानदार रहें

अपने पार्टनर और अपने रिश्ते के बारे में। कुछ लोग सिर्फ़ सुलह करने के लिए बहस करते हैं और यह मुझे थोड़ा अजीब लगता है। बहस और लड़ाई बहुत ज़्यादा नेगेटिव एनर्जी खर्च करती है; एक रिश्ता प्यार, भरोसे, समझ और ईमानदारी पर आधारित होना चाहिए। ऐसे पार्टनर के साथ सुलह करना जो आपकी वैल्यूज़ को शेयर नहीं करता, मुसीबत को बुलावा देना है।

इस सेक्शन में दिए गए सभी मंत्र हफ़्ते के किसी भी दिन किए जा सकते हैं, हालांकि गुरुवार का दिन मेल-मिलाप जैसे पर्सनल मामलों के बजाय एक्टिविटी के लिए ज़्यादा होता है। इस सेक्शन में सभी ड्रिंक्स नॉन-अल्कोहलिक होने चाहिए (अल्कोहल से ज़्यादा गरमागरम बहस हो सकती है और मेल-मिलाप करते समय आप दोनों को शांत रहना चाहिए) जब तक कि कुछ और न बताया गया हो।

इनमें से कोई भी जादू सेक्सुअल एनकाउंटर की ओर ले जा सकता है, लेकिन आपको ऐसी एक्टिविटी तभी करनी चाहिए जब किसी बात पर अनबन हो जाए और यह दोनों पार्टनर को ठीक लगे। किसी को भी अपनी मर्ज़ी या बेहतर समझ के बिना सेक्सुअल एक्टिविटी में शामिल होने का दबाव महसूस नहीं करना चाहिए और आपको सिर्फ़ अच्छे सेक्स के लिए सुलह करने में जल्दबाज़ी नहीं करनी चाहिए। सिर्फ़ आप दोनों ही जान पाएंगे कि आपके रिश्ते को पहले जैसा फिर से शुरू करने का सही समय है या नहीं।

अगर, स्पेल के आखिर में, दोनों पार्टनर को ऐसा न लगे कि कोई सही हल निकला है, तो आप एक या दो दिन इंतज़ार करके फिर से कोशिश कर सकते हैं।

एक और दिन का जादू

यह मंत्र किसी झगड़े के बाद बातचीत को बढ़ावा देने के लिए बनाया गया है। खाना और नॉन-एल्कोहॉलिक ड्रिंक्स आपकी पसंद के होने चाहिए।

आवश्यक वस्तुएँ

एक बैंगनी स्तंभ मोमबत्ती

एम्बर तेल

बे धूप

एक सेंसर

माचिस

पेय

आरामदायक भोजन

एक पार्टनर मोमबत्ती पर, बत्ती से लेकर बेस तक, एम्बर ऑयल लगाए। फिर दूसरा पार्टनर मोमबत्ती जलाए, उसके बाद अगरबत्ती जलाए। दोनों को गहरी सांस लेनी चाहिए और आराम करना चाहिए। एक-दूसरे का सामना करें और बारी-बारी से एक-दूसरे से ये बातें कहें:

मै सहन नहीं कर सकता

तुमसे अलग एक और दिन

मेरा दिल और आत्मा तुम्हें पुकार रहे हैं, फिर भी तुम सुनते नहीं हो। मैं तुम्हारी बाहों को अपने चारों ओर महसूस करना चाहता हूँ। मैं तुम्हारी आवाज़ सुनना चाहता हूँ। मेरे पास वापस आओ, क्योंकि मैं तुमसे अलग एक और दिन नहीं सह सकता।

एक-दूसरे से असहमति के बारे में ईमानदारी से बात करें और इसे सबसे अच्छे तरीके से कैसे सुलझाया जाए। कुछ खाना-पीना शेयर करें। असहमति से आगे बढ़ने की कोशिश करें ताकि आप फिर से करीबी शेयर कर सकें।

अगर आप सेक्सुअल एक्टिविटी करना चाहते हैं, तो यह आप दोनों का फैसला है, जिसे आप आपस में तय करेंगे। जब दोनों इस बात पर सहमत हो जाएं कि कोई हल निकल गया है, तो मोमबत्ती बुझा दें।

मेरे दिल को शांत रखो

यह मंत्र किसी गलतफहमी को दूर करने के लिए बनाया गया है, चाहे वह असली हो या मनगढ़ंत। एक्टिविटी शुरू करने से पहले म्यूज़िक चालू करें; सॉफ्ट क्लासिकल एक अच्छा ऑप्शन है।

आवश्यक वस्तुएँ

एक नीली स्तंभ मोमबत्ती

गुलाब का तेल

लोहबान राल धूप

एक चारकोल डिस्क

एक सेंसर

माचिस

संगीत

एक पार्टनर मोमबत्ती पर, बत्ती से लेकर बेस तक, गुलाब का तेल लगाता है। दूसरा पार्टनर मोमबत्ती जलाता है, फिर चारकोल डिस्क जलाता है। जब डिस्क से चिंगारी निकलना बंद हो जाती है, तो पहला पार्टनर उस पर कुछ लोबान रेज़िन अगरबत्ती रखता है।

दोनों को आराम करना चाहिए और गहरी सांस लेनी चाहिए, फिर एक-दूसरे की तरफ मुंह करके नीचे दिया गया मंत्र बोलना चाहिए, या तो एक साथ या एक-एक करके:

मेरा दिल ही रहोगे

मेरे मन में संदेह को हावी न होने दें

क्योंकि हमारा प्यार सच्चा प्यार है

एक शाश्वत प्रेम

मेरा दिल ही रहोगे

तुम्हारा स्पर्श मेरी आत्मा को सुकून देता है

मुझे पता है तुम सिर्फ़ मेरी हो

कोई दूसरा तुम्हें मुझसे छीन नहीं सकता

मेरा दिल ही रहोगे

आपके शब्द मुझे सुकून देते हैं

और मेरे सारे डर उड़ जाते हैं

एक लैपिंग पक्षी की तरह

मेरा दिल ही रहोगे।

उन शक, डर और चिंताओं के बारे में ईमानदारी से बोलें जिनकी वजह से यह गलतफहमी हुई है। अपने पार्टनर की बात सुनें और बीच में न बोलें। हर पार्टनर को बारी- बारी से दूसरे को बोलने देना चाहिए।

एक-दूसरे की बात ध्यान से सुनें और आप दोनों को अपने मन में जो भी शक हों, उन पर बात करनी चाहिए ताकि आप फिर से एक आरामदायक रिश्ता बना सकें। याद रखें कि सभी रिश्ते आपसी भरोसे और समझ पर आधारित होने चाहिए।

जब आप दोनों इस बात पर सहमत हो जाएं कि आपसी सहमति से कोई हल निकल आया है, तो मोमबत्ती बुझा दें।

मुझे मंत्र देने से मना मत करो

यह मंत्र इसलिए बनाया गया है ताकि एक पार्टनर दूसरे से असहमति के समय गुस्से में कही गई कड़ी बातों के लिए माफी मांग सके।

आवश्यक वस्तुएँ

एक नारंगी स्तंभ मोमबत्ती

हल्के पीले रंग का तेल

बेंज़ोइन राल धूप

एक चारकोल डिस्क

एक सेंसर

माचिस

आरामदायक भोजन

आपका पसंदीदा फूल

एक पार्टनर मोमबत्ती पर, बत्ती को बेस तक, प्रिमरोज़ तेल लगाता है। दूसरा पार्टनर मोमबत्ती जलाता है, फिर चारकोल डिस्क जलाता है। जब डिस्क से चिंगारी निकलना बंद हो जाती है, तो पहला पार्टनर चारकोल पर कुछ बेंज़ोइन रेज़िन अगरबत्ती रखता है।

दोनों पार्टनर को गहरी सांस लेनी चाहिए और आराम करना चाहिए। जिस पार्टनर ने कठोर शब्द कहे हैं, उसे अपने पार्टनर से ये बातें कहनी चाहिए:

मुझे मना मत करो, मेरे प्यारे मैंने चोट पहुँचाने वाले शब्द कहे और मैं तुम्हारी आँखों में दर्द देखता हूँ मुझे आँसू चूमने दो मुझसे प्यार भरे शब्द बोलो मेरे दिल की पीड़ा को शांत करो

मेरे दुख का अंत करो

क्योंकि तुम मेरे प्रिय हो

तुम्हारे प्यार के बिना मैं ज़रूर मर जाऊंगा।

अगर दूसरे पार्टनर ने भी कुछ बुरा कहा है, तो उसे भी मंत्र बोलना चाहिए। जिस पार्टनर ने 'झगड़ा शुरू किया' उसे दूसरे को अपना पसंदीदा फूल देना चाहिए; अगर आप फूलों का लेन-देन करना चाहते हैं, तो यह बिल्कुल ठीक है। प्यार दिखाने के लिए तोहफ़ों का लेन-देन ठीक होने में मदद करेगा।

दिल से बोलें - इतने बड़े बनें कि मान लें कि इतनी सख्ती से बात करके आप गलत थे।
दूसरे पार्टनर को नरमी दिखानी चाहिए और माफ़ी स्वीकार करनी चाहिए, माफ़ी से करीबी बढ़ती है।

अगर सही लगे तो थोड़ा खाना शेयर करें और एक-दूसरे को खिलाएं। जब आप दोनों इस बात पर सहमत हो जाएं कि कोई हल निकल गया है, तो मोमबत्ती बुझा दें।

इच्छा की ज्वाला मंत्र

यह मंत्र किसी समस्या के सफल समाधान के बाद प्यार भरे रिश्ते को फिर से बनाने के लिए बनाया गया है। एक्टिविटी शुरू करने से पहले हल्का और सेंसुअस म्यूज़िक चालू करें।

आवश्यक वस्तुएँ

एक लाल स्तंभ मोमबत्ती

दालचीनी का तेल

कस्तूरी धूप

एक सेंसर

माचिस

संगीत

आपके पसंदीदा खाद्य पदार्थ

पसंदीदा ड्रिंक्स, जो अल्कोहलिक हो सकते हैं

मालिश का तेल (यदि उपयुक्त हो)

एक पार्टनर मोमबत्ती पर, बत्ती को बेस तक, दालचीनी के तेल से अभिषेक करता है। दूसरा पार्टनर मोमबत्ती और अगरबत्ती जलाता है।

दोनों को गहरी सांस लेनी चाहिए और आराम करना चाहिए। हर पार्टनर को ये बोलना चाहिए

दूसरे को बारी-बारी से:

फिर भी तुम मुझे सज़ा देते हो

मैं तुम्हारे दिल में इच्छा की लौ देखता हूँ तुम मुझे करीब नहीं खींचोगे लेकिन मुझे पता है कि यह केवल एक दिखावा है क्योंकि मैं तुम्हारे दिल में इच्छा की लौ देखता हूँ मेरी बाहें तुम्हें पकड़ने के लिए तड़प रही हैं

आप दूरी बनाए रखें

मेरा शरीर तुम्हारे स्पर्श की भीख मांगता है

मेरे पास आओ, मेरे प्रिय

और मैं तुम्हें फिर कभी तकलीफ़ नहीं दूँगा।

यह आपके रिश्ते को फिर से बनाने का समय है। अपनी फीलिंग्स शेयर करें और एक-दूसरे के साथ पूरी तरह ईमानदार रहें। खाना-पीना शेयर करें और एक-दूसरे को खिलाएं ताकि आप एक-दूसरे पर पहले जैसा भरोसा कर सकें।

अगर सही लगे, तो एक-दूसरे के कंधों, पीठ या पैरों की मालिश करें। एक्टिविटी में जल्दबाज़ी न करें, बल्कि देखें कि क्या होता है और एक्टिविटी को उतना आगे ले जाएं जितना आप दोनों राज़ी हों, यहां तक कि सेक्सुअल एनकाउंटर तक भी।

जब आप दोनों इस बात पर सहमत हो जाएं कि आपसी सहमति से कोई संतोषजनक नतीजा निकल गया है, तो मोमबत्ती बुझा दें।

आइसिस मंत्र के लिए भजन

यह मंत्र उन कपल को ठीक करने के लिए बनाया गया है जो अलग हो गए हैं। जब तक आप सुलह के लिए थोड़ी और मेहनत नहीं कर लेते, तब तक इस एक्टिविटी को सेक्सुअल एक्टिविटी के साथ पूरा नहीं करना चाहिए। मनमुटाव के बाद एक-दूसरे के साथ बिस्तर पर जाना आपकी समस्याओं का सबसे अच्छा हल नहीं हो सकता है। एक्टिविटी शुरू करने से पहले म्यूज़िक चालू कर दें।

आवश्यक वस्तुएँ

एक हरी स्तंभ मोमबत्ती

लैवेंडर तेल

लोबान राल धूप

एक चारकोल डिस्क

एक सेंसर

माचिस

संगीत

आपके पसंदीदा खाद्य पदार्थ

आपके पसंदीदा ड्रिंक्स, खासकर नॉन-अल्कोहलिक

एक पार्टनर मोमबत्ती पर लैवेंडर ऑयल लगाता है, बत्ती से लेकर बेस तक। दूसरा पार्टनर मोमबत्ती और चारकोल डिस्क को जलाता है। जब डिस्क से चिंगारी निकलना बंद हो जाती है, तो पहला पार्टनर उस पर कुछ लोबान राल की अगरबत्ती रखता है।

दोनों को गहरी सांस लेनी चाहिए और आराम करना चाहिए। दोनों एक के बाद एक यह मंत्र बोलें:

मैं आपसे विनती करता हूँ, महान माँ, शांति और सुकून लाओ, उसके दिल में रहने के लिए, मुझे दिखाओ कि मुझे क्या करना चाहिए ताकि मैं उसके जुनून की लौ जला सकूँ, आइसिस, मैजिक की मालकिन, मेरे शब्दों और कामों को गाइड करो।

अपना दिल मेरे लिए खोलो

उसे मेरी इंतज़ार करती बाहों में लौटा दो।

जब आप अपने मनमुटाव पर बात करें, तो खाना और ड्रिंक्स का मज़ा लें। किसी भी दुख को कम करने और ठीक करने के लिए एक-दूसरे से खुलकर और ईमानदारी से बात करें। अपने रिश्ते को मज़बूत करने के लिए आगे बढ़ने का सबसे अच्छा तरीका ढूंढने की कोशिश करें।

अगरबत्ती के धुएं को आप दोनों को घेरने दें और आइसिस की मौजूदगी महसूस करें। आप दोनों मन ही मन उससे पूछ सकते हैं कि अगर रिश्ते को ठीक करना है, तो उसे ठीक करने के लिए क्या करना होगा। यह एक्टिविटी आप दोनों के बीच किसी प्यार भरे काम के साथ खत्म होनी चाहिए, शायद एक किस या गले मिलना।

जब आपको लगे कि आपने कुछ या सभी दिक्कतें सुलझा ली हैं, तो आप में से कोई एक मोमबत्ती बुझा सकता है। आप यह खास काम एक साथ एक से ज़्यादा बार और कई दिनों या हफ़्तों में करना चाह सकते हैं, यह इस बात पर निर्भर करता है कि हालात कितने मुश्किल हैं।

तुम्हारे क्रूर शब्द जादू करते हैं

यह मंत्र बातचीत के सभी रास्ते खोलने के लिए बनाया गया है। यह तब के लिए बहुत अच्छा है जब कोई छोटी-मोटी गलतफहमी हुई हो जिसे साथ में थोड़ा शांत समय बिताकर और प्यार से आसानी से ठीक किया जा सकता है।

आवश्यक वस्तुएँ

एक गुलाबी स्तंभ मोमबत्ती

बैंगनी तेल

एम्बर राल धूप

एक चारकोल डिस्क

एक सेंसर

माचिस

आपका पसंदीदा मालिश तेल

पंख

एक पार्टनर मोमबत्ती पर, बत्ती को बेस तक, वायलेट तेल लगाता है। दूसरा पार्टनर मोमबत्ती और चारकोल डिस्क को जलाता है। जब डिस्क से चिंगारी निकलना बंद हो जाती है, तो पहला पार्टनर चारकोल पर कुछ एम्बर रेज़िन अगरबत्ती रखता है।

दोनों को गहरी सांस लेनी चाहिए और आराम करना चाहिए। जिस पार्टनर को कठोर शब्दों से बुरा लगा हो, उसे यह कहना चाहिए:

मेरे भाई/बहन, आपके क्रूर शब्दों ने मुझे बिच्छू के काटने की तरह डंक मारा है आपके होठों से निकला एक दयालु शब्द मेरी आत्मा से इस दर्द को दूर कर देगा मुझे अपनी बाहों में ले लो, मेरे भाई/बहन मुझे अपने बिस्तर पर ले लो और सब माफ़ कर दिया जाएगा

क्योंकि मैं चुप्पी बर्दाश्त नहीं कर सकता

यह आपके दिल को ढक लेता है।

जिस पार्टनर ने बुरा कहा है, उसे बताना चाहिए कि वह क्यों परेशान या गुस्से में है और दोनों को समस्या को कम करने के तरीकों पर काम करना चाहिए। जिस पार्टनर को बुरा लगा है, उसके कंधों, गर्दन और पीठ की प्यार से मालिश करें। शरीर के अलग-अलग हिस्सों पर पंख लगाकर उसे प्यार करें।

नाराज़ पार्टनर को फिर से स्पेशल महसूस कराएं। लेकिन जिस पार्टनर ने आपको नाराज़ किया है, उसके साथ नरमी से पेश आएं - सख़्त या बेइज़्ज़त न हों। यह आपका लवर है और आपको प्यार और स्नेह के इस तोहफ़े को स्वीकार करने की पूरी कोशिश करनी चाहिए।

यह एक्टिविटी आप दोनों की मर्ज़ी और सही लगने तक की जा सकती है, यहाँ तक कि आपसी सेक्सुअल संतुष्टि के लिए भी। जब आप दोनों को लगे कि सिचुएशन सुलझ गई है, तो आप मोमबत्ती बुझा सकते हैं।

आपके शब्द आपके जादू को धोखा देते हैं

यह मंत्र अलगाव से बचने के लिए बनाया गया है, हालांकि जब कोई रिश्ता टूट जाता है

इस पॉइंट पर दिल का दर्द ठीक करने के लिए एक जादू से ज़्यादा की ज़रूरत हो सकती है। इस काम को अच्छे इरादे से करें, लेकिन ध्यान रखें कि इसका नतीजा शायद सुलह न हो।

आवश्यक वस्तुएँ

एक पीली स्तंभ मोमबत्ती

तुलसी का तेल

नींबू वर्बेना धूप

एक सेंसर

माचिस

जो पार्टनर सुलह कराने की कोशिश कर रहा है, वह ज़्यादातर काम करेगा। वह मोमबत्ती पर तुलसी का तेल लगाएगा और लेमन वर्बेना अगरबत्ती जलाएगा।

दोनों पार्टनर को गहरी सांस लेनी चाहिए और आराम करना चाहिए। सुलह चाहने वाला पार्टनर दूसरे की तरफ देखकर यह कहेगा:

तुम्हारी बातें तुम्हें धोखा देती हैं तुम प्यार की बात करते हो फिर भी तुम मेरी नज़रों से नहीं मिल पाते मेरा दिल तुम्हारी आवाज़ सुनकर उछल पड़ता है लेकिन मेरी रूह परेशान है मैं तुम्हारी आँखों में देखता हूँ कि तुम्हें मेरा किस, मेरा टच, मेरा गले लगना नहीं चाहिए तुम मेरी ज़िंदगी और साँस हो मुझे बताओ कि तुम्हारा दिल कैसे जीतूँ और हमारे प्यार को फिर से जलाऊँ।

अपने पार्टनर से दिल से बात करें। बताएं कि आपको क्यों लगता है कि रिश्ता बचाने लायक है। दिमाग साफ रखें और अपना आपा न खोएं; आपको माहौल साफ करना होगा और प्रॉब्लम को बढ़ाने से कोई फायदा नहीं होगा।

जब आप बात खत्म कर लें, तो अपने पार्टनर को अपनी फीलिंग्स बताने दें, जिसमें यह भी शामिल हो कि क्या रिश्ता बचाया जा सकता है। यह एक्टिविटी बहुत इमोशनल हो सकती है और अगर बातें तीखी हो जाएं तो दोनों पार्टनर को पीछे हटने की ज़रूरत है। मौजूदा मसले को सुलझाने की कोशिश करने के लिए एक-दूसरे के सामने अपने दिल की बात कहें। एक-दूसरे के लिए अपनी फीलिंग्स ईमानदारी से बताएं, लेकिन जानबूझकर एक-दूसरे को दुख न पहुंचाएं।

जब आप दोनों को लगे कि आपने अपनी भावनाएँ ठीक से बता दी हैं, तो मोमबत्ती बुझा दें। हो सकता है कि यह एक्टिविटी किसी समाधान पर खत्म न हो; अगर आपको लगता है कि

इससे आपके रिश्ते को फ़ायदा होगा, तो आप दोनों इस मंत्र को दोहराना चाह सकते हैं।

अगर एक या दोनों पार्टियों का यह फ़ैसला है कि वे एक्टिविटी जारी नहीं रखेंगे या

रिश्ते में, यह संकेत हो सकता है कि अब शांति से और एक-दूसरे के प्रति बिना किसी द्वेष के आगे बढ़ने का समय आ गया है।

दिल का दर्द कम करने के लिए मिस्र के मंत्र

कभी न कभी, हम सभी को सच का सामना करना पड़ा है। चीज़ें वैसी नहीं हुईं जैसी हमने उम्मीद की थी, जल्द ही सब कुछ फीका पड़ गया और आगे बढ़ने का समय आ गया। इंसान होने के नाते, हम चीज़ों को बहुत ज़्यादा एनालाइज़ करते हैं और उन चीज़ों के बारे में सोचते रहते हैं जिन्हें हमें छोड़ देना चाहिए।

याद रखें, आप अपनी दुनिया में सबसे ज़रूरी इंसान हैं। आप कोई दरवाज़े की चटाई नहीं हैं, न ही आप किसी तूफ़ान में किसी और के आने-जाने का आसान रास्ता हैं। अगर आपका दोस्त, लवर या जीवनसाथी आपकी और आपकी ज़रूरतों की पूरी इज़्ज़त नहीं करता, तो आपका रिश्ता ज़रूर लड़खड़ा जाएगा।

मैं छोटी सी भी मुश्किल आने पर हार मानने की सलाह नहीं देता। रिश्ते एक नाज़ुक तोहफ़ा होते हैं जिन्हें संभालना और उन पर काम करना पड़ता है। लेकिन आप उम्मीद करते हैं कि जब मुश्किल समय आएगा, तो आपका पार्टनर आपके लिए प्यार, हमदर्दी और सपोर्ट के साथ मौजूद रहेगा - न कि दोस्तों के साथ शराब पीने या अकेले वेकेशन पर जाने के लिए। रिश्ते में लेन-देन तो होता ही है, लेकिन हमेशा एक ही इंसान को समझौता नहीं करना चाहिए।

अगर आपने रिश्ते को बनाए रखने के लिए सभी सही तरीके आज़मा लिए हैं, लेकिन हालात बद से बदतर होते जा रहे हैं, तो अलग होना सबसे अच्छा ऑप्शन हो सकता है। ऐसे रिश्ते में कभी न रहें जहाँ फिजिकल, इमोशनल या मेंटल अब्यूज़ हो। मैं इस बात पर ज़ोर नहीं दे सकता कि अब्यूज़ प्यार का कोई रूप नहीं है।

बहुत से लोग रिश्ता खत्म होने के बाद भी लंबे समय तक बातों को लेकर उलझे रहने की गलती करते हैं। जब हम दुखी होते हैं, तो उस इंसान के लिए अच्छी बातें कहना हमेशा आसान नहीं होता जिसने हमें दुख दिया है, और कुछ लोग तो उस इंसान के बारे में

नेगेटिव बातें भी करते हैं जिसके साथ वे थे। हालांकि, अगर आप अलग होने के समय पॉजिटिव एनर्जी के साथ जाते हैं, तो आप जल्दी ठीक हो जाएंगे और अपने लिए सही इंसान को अट्रैक्ट करेंगे।

नेगेटिव बर्ताव या भावनाओं को बदलना आसान नहीं है और हो सकता है कि यह तुरंत न हो, लेकिन समय के साथ यह हो जाएगा। ये मंत्र आपको पॉज़िटिव दिशा में आगे बढ़ने में मदद करने और आपके पुराने पार्टनर को शुभकामनाएं देने के लिए बनाए गए हैं। आराम करें, अपने लिए समय निकालें और जानें कि आप एक ऐसे इंसान हैं जो प्यार और सम्मान के हकदार हैं।

पारंपरिक विक्कन लोग 'शादी' का जश्न हैंडफास्टिंग (अगला चैप्टर देखें) से मनाते हैं और जब कोई रिश्ता खत्म होता है तो वे हैंडपार्टिंग भी कर सकते हैं। उदाहरण के लिए, आप और आपका प्रेमी इस बात पर सहमत हुए कि आपकी हैंडफास्टिंग एक साल और एक दिन के लिए होगी।

वह समय खत्म हो गया है और अब आप दोनों को एक फैसला करना है: अगर रिश्ता मजबूत है, तो आप कुछ और समय के लिए एक और हैंडफास्टिंग करना चाह सकते हैं; अगर आपको लगता है कि रिश्ता खत्म हो गया है, तो आप हैंडपार्टिंग करना चाह सकते हैं।

अगर आपकी शादी कानूनी तौर पर हुई थी, तो सबसे अच्छा है कि हैंडपार्टिंग तब करें जब सारे कानूनी मसले सुलझ जाएं। दोनों पार्टियों को मौजूद रहना चाहिए और, अगर आप दोनों ने देवताओं से सही गाइडेंस लेकर अपने रिश्ते को संभाला है, तो आप दोनों हैंडपार्टिंग एक-दूसरे के लिए सम्मान और अच्छे इरादों के साथ करेंगे। हालांकि, मैं इतना भोला नहीं हूं कि यह मान लूं कि अलग होने वाले सभी जोड़े खुशी-खुशी हैंडपार्टिंग के लिए मान जाएंगे।

मेरी अपनी सोच इतनी मज़बूत है कि मैं अपने पुराने पार्टनर्स को शुभकामनाएं दे पाया हूं और आगे बढ़ पाया हूं। अगर आप और आपके पार्टनर की सोच एक जैसी है, तो हैंडपार्टिंग, या पार्टिंग ऑफ़ सोल्स रिचुअल आपके लिए सही हो सकता है। हैंडपार्टिंग कोई 'सेलिब्रेशन' नहीं है; यह दो पुराने प्रेमियों के बीच किसी भी दर्द को ठीक करने और दोनों को आज़ाद करने का एक मददगार रिचुअल है ताकि वे अपने पुराने प्रेमी के बिना एक नई ज़िंदगी की सभी संभावनाओं के लिए तैयार हो सकें।

प्रेमी मंत्र से मुक्ति

यह आपको और आपके मौजूदा पार्टनर को आपके रिश्ते के खत्म होने से निपटने में मदद करने के लिए बनाया गया है। यह तब भी अच्छा है जब आप किसी नए व्यक्ति से मिले हों और आपको लगे कि अब अपनी ज़िंदगी में आगे बढ़ने का समय आ गया है। इसे करने का सबसे अच्छा समय शनिवार को वेनिंग मून के दौरान है।

आवश्यक वस्तुएँ

एक काली 10 cm/4 इंच की टेपर या वोटिव मोमबत्ती

सरू का तेल

कपूर की धूप

एक धूपदान

भूरे रंग के कागज़ के बैग से कागज़

एक कील

एक कलम

एक कड़ाही या आग से सुरक्षित कोई दूसरा कंटेनर

माचिस

अगरबत्ती जलाएं और आराम करें। अपना मन साफ़ करें और ज़रूरत के समय देवताओं की प्यार भरी एनर्जी को अपनी मदद करने दें। कील का इस्तेमाल करके, काली मोमबत्ती पर अपना और अपने अभी के लवर का नाम लिखें और उसे, बत्ती के बेस तक, साइप्रस ऑयल से अभिषेक करें। मोमबत्ती जलाएं और तीन बार बोलें:

मैं सिर्फ़ तुम्हारी खुशी चाहता हूँ और अब मुझे सिर्फ़ निराशा ही पता है, अब मुझे तुम्हारी चाहत नहीं है

मैं तुमसे आज़ाद होना चाहता हूँ

और मेरा प्यार किसी और को दे दो

क्योंकि उसने मेरा दिल जीत लिया है

और अब मैं उसी के लिए तरस रहा हूँ।

थोड़ी देर बैठें और साथ बिताए अच्छे और बुरे पलों को याद करें। अगर इससे आपको अच्छा महसूस होता है, तो अपने अभी के पार्टनर को एक लेटर लिखें, जिसमें आप भविष्य के लिए अपने सारे विचार, डर और इच्छाएं बताएं।

उसके लिए शुभकामनाएं दें। चिट्ठी को मोमबत्ती के नीचे रखें और मोमबत्ती को अपने आप जलने दें। मोमबत्ती का जो भी बचा हुआ हिस्सा हो, उसे चिट्ठी में लपेटें और अपनी कड़ाही में जला दें।

राख इकट्ठा करें और उसे हवा में बिखेर दें, यह जानते हुए कि आपने और आपके अभी के लवर ने एक-दूसरे से अपने बंधन तोड़ दिए हैं।

बिछड़ते प्रेमियों का मंत्र

यह मंत्र अलगाव या तलाक के दौरान दिल को ठीक करने के लिए बनाया गया है - मोमबत्ती का हरा रंग ठीक होने से मेल खाता है। इसे करने का सबसे अच्छा समय रविवार को अमावस्या की रात या वानिंग मून के दौरान है।

आवश्यक वस्तुएँ

एक हरी मोमबत्ती या मन्नत मोमबत्ती

चंदन का तेल

लोबान की धूप

एक सेंसर

एक मोमबत्ती बुझाने वाला

माचिस

अगरबत्ती जलाएं और अपने मन से बाकी सारे विचार हटा दें। मोमबत्ती के बेस पर, बत्ती को, चंदन के तेल से अभिषेक करें और पढ़ें:

मैंने तुमसे बहुत प्यार किया है तुम्हारी खुशी ही मेरा आनंद रही है लेकिन अब हमारे अलग होने का समय आ गया है मैं तुम्हारा घर छोड़ दूंगा बिना एक कड़वी बात या सोच के

क्योंकि मैंने तुमसे बहुत प्यार किया है।

अपने पुराने पार्टनर के बारे में सिर्फ़ अच्छे विचार सोचें। मोमबत्ती को एक घंटे तक जलने दें, फिर उसे मोमबत्ती बुझाने वाले औज़ार से बुझा दें।

जब भी आपको थोड़ी ज़्यादा ताकत की ज़रूरत महसूस हो, आप इस मंत्र को दोहरा सकते हैं

जब आप स्ट्रेसफुल या दर्दनाक सेपरेशन या ब्रेक-अप से गुज़र रहे हों।

प्रेम मंत्र से मुक्ति

यह मंत्र आपको ठीक करने और आपकी ज़िंदगी में आगे बढ़ने में मदद करने के लिए बनाया गया है। इसे शुरू करने का सबसे अच्छा समय अमावस्या का रविवार या शुक्रवार या वानिंग मून के दौरान है।

आवश्यक वस्तुएँ

एक हरी टेपर या पिलर मोमबत्ती

यारो तेल

डिल धूप

एक सेंसर

सूखा मरजोरम

एक मोमबत्ती बुझाने वाला

माचिस

अगरबत्ती जलाएं और आराम करने के लिए गहरी सांस लें। अपनी आंखें बंद करें और अपने पुराने पार्टनर और खुद के बारे में अच्छे विचार सोचें। जब आप तैयार हों, तो अपनी आंखें खोलें और मोमबत्ती के बेस से लेकर बाती तक, यारो ऑयल से अभिषेक करें और कम से कम एक बार यह पढ़ें:

मुझे छोड़ दो, मेरे प्यारे, मुझे अपने जाल से आज़ाद कर दो। मैं एक बंदी पक्षी की तरह हूँ जो आसमान में उड़ना चाहता है। मुझे छोड़ दो, मेरे प्यारे, ताकि मैं अपने पंख फैला सकूँ और नए प्यार की खुशियाँ जान सकूँ।

मोमबत्ती को अपने सामने रखें और उसके बेस के चारों ओर क्लॉकवाइज़ दिशा में सूखा मार्जोरम छिड़कें। मोमबत्ती जलाएं और खुद को रिश्ते की सारी चिंता और बेचैनी से आज़ाद महसूस करें। जब तक चाहें, उस इमेज को अपने मन में रखें। मोमबत्ती को मोमबत्ती बुझाने वाले औज़ार से बुझा दें और सब कुछ वहीं रहने दें।

एक हफ़्ते तक हर दिन या शाम को मोमबत्ती जलाते समय मंत्र दोहराएँ। कुछ देर बैठें और अपनी नई ज़िंदगी और अपने पुराने प्रेमी या जीवनसाथी के आगे बढ़ने के बारे में सोचें।

हफ़्ते के आखिर में, मरजोरम को झाड़कर बाहर फेंक दें ताकि वह धरती में वापस मिल जाए। अगर मोमबत्ती पूरी तरह से जली नहीं है, तो उसे अपने दूसरे धार्मिक कामों के साथ रख दें। अगर आपको पूजा के दौरान और ताकत की ज़रूरत होगी तो यह आपके काम आएगी।

इस मुश्किल समय में.

जब प्यार खत्म हो जाता है तो जादू

यह मंत्र पुराने प्रेमियों के लिए एकदम अलग होने के लिए बनाया गया है। यह बहुत अच्छा होगा अगर आप दोनों एक-दूसरे से ये शब्द कह सकें, लेकिन जब प्यार खत्म होता है तो यह हमेशा इतना आसान नहीं होता।

अगरबत्ती में मौजूद रूई दर्दनाक जुदाई को कम करने में मदद करेगी: पीली मोमबत्ती आगे बढ़ने के आपके कॉन्फिडेंस को दिखाती है। अगर आपके पास ताज़ा सेज नहीं है, तो आप सूखा सेज इस्तेमाल कर सकते हैं। इस मंत्र को शुरू करने का सबसे अच्छा समय शनिवार को वेनिंग मून के दौरान है।

आवश्यक वस्तुएँ

एक काली मन्नत मोमबत्ती

एक पीली टेपर या पिलर मोमबत्ती

अगरबत्ती गली

तुलसी का तेल

ऋषि धूप

नींबू बाम तेल

सेज की पत्तियां

एक सेंसर

एक कील

आप दोनों की एक साथ एक तस्वीर

आप में से हर एक के बालों का एक टुकड़ा (ऑप्शनल)

भूरे रंग के कागज़ के बैग से कागज़

एक कलम

कैंची

एक छोटा भूरा कागज़ का थैला

एक कड़ाही या आग से सुरक्षित कोई दूसरा कंटेनर

एक मोमबत्ती बुझाने वाला

माचिस

रूई की अगरबत्ती जलाएं और आराम करने के लिए गहरी सांस लें। अपने दिमाग से सारे विचार निकाल दें, बस काम को छोड़ दें। कील का इस्तेमाल करके, काली मोमबत्ती पर अपने लवर का नाम लिखें। इसे, बाती के बेस पर, तुलसी के तेल से अभिषेक करें, जलाएं और अपने सामने रखें।

कागज़ के टुकड़े पर यह मंत्र लिखें, उसे एक बार चूमें और उस पर तुलसी के तेल की एक बूंद डालें:

जाने के ख्याल से ही मेरा दिल दुखता है

लेकिन मुझे पता है कि ऐसा होना ही चाहिए

तुम्हारा स्पर्श अब मुझे नहीं कंपाता तुम्हारा चुंबन अब मेरे जुनून को नहीं बढ़ाता तुम्हारा शरीर अब मेरी इच्छा को नहीं जगाता तुम्हारे शब्द अब इतने मीठे नहीं लगते छोड़ने के विचार से मेरा दिल दुखता है

लेकिन मुझे पता है कि ऐसा ही होना चाहिए।

फ़ोटो लें और सोचें कि आप एक-दूसरे के लिए कितने मायने रखते हैं। जब आप तैयार महसूस करें, तो कैंची से फ़ोटो को दो हिस्सों में काट लें, ताकि आप दोनों फ़ोटो में अकेले हों। अपने लवर की फ़ोटो वाला आधा हिस्सा कागज़ के ऊपर रखें, अगर आपके पास उसके बालों का टुकड़ा है तो उसे जोड़ें, उसे मोड़ें और मोमबत्ती की लौ से जलाएं। इसे अपनी कड़ाही में डालें और पक्का करें कि यह पूरी तरह जलकर राख हो जाए। काली मोमबत्ती को मोमबत्ती बुझाने वाले औज़ार से बुझा दें। राख को पेपर बैग में खाली करें, काली मोमबत्ती डालें और बैग को बंद करके अपने पीछे रख दें।

कील का इस्तेमाल करके, पीली मोमबत्ती पर 'मेरी हीलिंग पूरी हो गई है' लिखें और बत्ती को नीचे की तरफ़ रखकर उस पर लेमन बाम का तेल लगाएं। फ़ोटो में अपनी अकेली तस्वीर को चूमें और उसे पीली मोमबत्ती के नीचे रख दें। सेज अगरबत्ती जलाएं और सोचें कि आप अपने पुराने पार्टनर के बिना अपनी ज़िंदगी को कैसे देखते हैं। जब आप तैयार हों, तो पीली मोमबत्ती जलाएं और जितनी बार ज़रूरत हो, उतनी बार मंत्र को ज़ोर से दोहराएं।

मोमबत्ती को एक घंटे तक जलने दें, फिर उसे मोमबत्ती बुझाने वाले औजार से बुझा दें। मोमबत्ती को वहीं रहने दें। काली मोमबत्ती वाला बैग लें और पानी के पास किसी सुनसान जगह पर जाएं। अपने पुराने प्रेमी/पति/पत्नी के लिए अच्छे इरादे से, बैग को पानी में फेंक दें, इस तरह अपने बंधन तोड़ दें।

हर दिन या शाम को एक घंटे के लिए पीली मोमबत्ती जलाएं और एक बार ज़ोर से मंत्र बोलें। जब मोमबत्ती पूरी तरह जल जाए, तो बची हुई मोमबत्ती, अपनी तस्वीर और अपने बालों का टुकड़ा लेकर अपनी कड़ाही में रख दें। सब कुछ पर सेज के पत्ते छिड़कें और जलाएं। ध्यान रखें कि सब कुछ जलकर राख हो जाए। राख इकट्ठा करें और उसे हवा में उड़ा दें ताकि आप अपनी नई ज़िंदगी शुरू कर सकें।

एक निर्वासन और मुक्ति मंत्र

यह मंत्र खास तौर पर किसी अनचाही आदत या व्यवहार को दूर भगाने के लिए इस्तेमाल होता है; इसमें नुकसान पहुंचाने वाली कार्रवाई होने की वजह से, किसी खास व्यक्ति को ध्यान में रखकर इसका इस्तेमाल न करना ही सबसे अच्छा है। किसी व्यक्ति को दूर भगाने के लिए इस मंत्र का इस्तेमाल करने के नतीजे बहुत बड़े हो सकते हैं, चाहे आपके इरादे कितने भी अच्छे क्यों न हों। हालांकि पुराने मिस्र के लोग किसी भी तरह की निजी या व्यवहार से जुड़ी बुराइयों के लिए श्राप की गोलियों का इस्तेमाल करते थे, मेरा मकसद सिर्फ उनके जादू के तरीके को दिखाना है।

यह मंत्र किसी भी समय किया जा सकता है, लेकिन सबसे अच्छा समय शनिवार का है।

वानिंग मून के दौरान।

आवश्यक वस्तुएँ

भगवान सेट को दिखाने के लिए सोने की मोमबत्ती या मन्नत वाली मोमबत्ती

देवी सेखमेट को दिखाने के लिए एक चांदी की मोमबत्ती या मन्नत वाली मोमबत्ती

सरू की धूप

तेल को हटाना

मॉडलिंग क्ले (ओवन या माइक्रोवेव में सुखाना)

एक कील या काला मार्कर

एक सेंसर

एक मोमबत्ती बुझाने वाला

माचिस

अगरबत्ती जलाएं और फिर मॉडलिंग क्ले से एक प्लेट या टैबलेट बनाएं। ऐसा करते समय, उन सभी कारणों पर सोचें कि आप यह व्यवहार क्यों खत्म करना चाहते हैं। आप अपने विचार देवताओं के साथ शेयर करना चाह सकते हैं, जितना हो सके खास तौर पर।

जब आप काम पूरा कर लें, तो मिट्टी के सूखने से पहले कील से उस पर अपनी रिक्वेस्ट लिख लें, या सूखने के बाद काले मार्कर का इस्तेमाल करें। प्लेट या टैबलेट पर बैनिशिंग ऑयल की एक बूंद डालें, फिर सोने की मोमबत्ती को, जो बत्ती के बेस तक हो, बैनिशिंग ऑयल से गीला करें और उसे जला दें। सूखी प्लेट या टैबलेट को सोने की मोमबत्ती की लौ और अगरबत्ती के धुएं के ऊपर से यह पढ़ते हुए घुमाएं:

सेट, विनाश का देवता

अपने विनम्र सेवक (जादुई नाम) की विनती सुनो।

मैंने बहुत समय तक कष्ट सहा है

(जिससे आप छुटकारा पाना चाहते हैं)

अपनी अपार शक्ति का उपयोग करें

अराजकता का राज पैदा करना

तूफान का स्वामी

इस अराजकता से शांति लाओ

सेट, दुख का देवता

मेरी पीड़ा का अंत करो

और मेरी विनती सुनो।

चांदी की मोमबत्ती पर, बाती को नीचे तक, बैनिशिंग ऑयल से अभिषेक करें और उसे जलाएं। अब मिट्टी की चीज़ को चांदी की मोमबत्ती की लौ और अगरबत्ती के धुएं के ऊपर से घुमाते हुए यह पढ़ें:

सेखमेट, विनाश की देवी

अपने विनम्र सेवक की विनती सुनो, (जादुई नाम) मैंने बहुत समय तक दुख सहा है

(जिससे आप छुटकारा पाना चाहते हैं)

अपनी अपार शक्ति का उपयोग करें

मुझे हिम्मत देने के लिए

जो करना चाहिए वो करना

ज्वाला की महिला

मेरी परेशान आत्मा को शांति दो

सेखमेट, चमकीले लाल लिनन की महिला

मेरी पीड़ा का अंत करो

और मेरी विनती सुनो।

प्लेट या टैबलेट को अपनी वेदी पर रखें और दोनों हाथों को हथेलियों को नीचे करके उस पर रखें। बोलें:

मैं प्राचीनों का आह्वान करता हूँ

मेरी याचिका सुनने के लिए

मैं आपकी दुहाई देता हूँ

निराशा की गहराइयों से

और तेरे मार्गदर्शन और सुरक्षा के लिए प्रार्थना करो

विनाश में

इस मिट्टी की थाली/गोली का

मैं प्रार्थना करता हूँ कि यह कार्य

मुझे कोई नुकसान नहीं होगा

लेकिन (जिससे तुम छुटकारा पाना चाहते हो) उसे गायब कर देगा। इस इच्छा को पूरा करो। मैं तुम्हारा विनम्र सेवक हूँ, (जादुई नाम) और बस यही माँगता हूँ कि तुम मेरी विनती सुन लो।

तो मैं एक बार फिर

शांति और सुकून को जानें।

मोमबत्तियां बुझा दें, अपनी प्लेट या टैबलेट उठाएं और बाहर जाएं। पूरी ताकत से, इसे अपने सिर के ऊपर उठाएं और ज़मीन पर पटक दें।

गहरी सांस लें और भावनाओं को बाहर निकलते हुए महसूस करें। कुछ देर बाद, जितनी हो सके उतनी मिट्टी झाड़ू से साफ करें और उसे अपने डस्टबिन में डाल दें।

इच्छा दूर करने का मंत्र

पुराने मिस्र के कई मंत्र पपीरस पर लिखे जाते थे, फिर उन्हें पानी या वाइन में भिगोया जाता था। जब स्याही लिक्विड में घुल जाती थी, तो लिक्विड पी लिया जाता था, जिससे मंत्र निकल जाता था। क्योंकि पतली स्याही पीना भी खतरनाक हो सकता है, इसलिए मैं इस तरीके को आज़माने के बारे में दो बार सोचूंगा। अगर आपको सच में मंत्र पीने का मन है, तो आप चुकंदर (लाल चुकंदर), अनार या अंगूर के रस से अपनी खुद की स्याही बना सकते हैं।

चीज़ों को जलाने की रस्म भी उतनी ही असरदार है। बेहतर होगा कि आप कुछ ऐसा चाहें जिसमें

उस व्यक्ति का सार, उस पर या उसके अंदर मौजूद बालों का एक गुच्छा, उसकी लिखावट वाला कागज़ का टुकड़ा या किसी ऐसे कपड़े का टुकड़ा जिसे उसने पहना हो लेकिन धोया न हो। कृपया उस व्यक्ति की पूरी अलमारी न जलाएं!

यह मंत्र शनिवार को वानिंग मून के दौरान किया जाना चाहिए।

आवश्यक वस्तुएँ

एक काली 10 cm/4 इंच की टेपर या वोटिव मोमबत्ती

तेल को हटाना

ऋषि धूप

एक सेंसर

एक कड़ाही या आग से सुरक्षित कोई दूसरा कंटेनर

एक कील

माचिस

भूरे रंग के कागज़ के बैग से कागज़

व्यक्तिगत वस्तुए)

एक चुटकी सल्फर

एक कलम

कील का इस्तेमाल करके, काली मोमबत्ती पर उस व्यक्ति का नाम लिखें और मोमबत्ती के बेस पर, बाती तक, बैनिशिंग ऑयल लगाएं। अगरबत्ती जलाएं और कुछ देर आराम करें और अपने काम पर ध्यान लगाएं। मोमबत्ती जलाएं और पढ़ें:

जैसे ही मैं यह मोमबत्ती जलाता हूँ

मेरे लिए तुम्हारा प्यार खत्म हो जाएगा।

जब मोमबत्ती आधी जल जाए तो बोलें:

जैसे ही यह मोमबत्ती जलती है

तुम्हारी मेरे लिए इच्छा कम हो जाएगी।

जब मोमबत्ती खत्म होने वाली हो तो बोलें:

जैसे ही यह मोमबत्ती बुझती है

तुम्हें मेरी ज़रूरत खत्म हो जाएगी।

जब मोमबत्ती अभी भी जल रही हो लेकिन लगभग बुझ गई हो, तो भूरे कागज़ पर यह लिखें और उसे अगरबत्ती के धुएं से गुज़ारें:

मैं तुम्हें रिहा करता हूँ, (निकालने वाले व्यक्ति का नाम)

अपने प्यार के बंधन से निकल जाओ, मेरे भाई

मुझ पर अब और बोझ मत डालो।

कागज़ में अपनी पर्सनल चीज़ें और चुटकी भर सल्फर रखें और उसे मोड़कर एक छोटा पैकेट बना लें। पैकेट के जलने से पहले उसे मोमबत्ती की लौ से जला लें और अपनी कड़ाही में डाल दें। यह जलेगा इसलिए सावधान और जल्दी करें। जलते समय बोलें:

मैं तुम्हें रिहा करता हूँ, (निकालने वाले व्यक्ति का नाम)

तुम्हारे प्रेम के बंधन से

जाओ, मेरे भाई

मुझ पर अब और बोझ मत डालो।

जब मोमबत्ती जल जाए, तो मोमबत्ती के बचे हुए हिस्से और कढ़ाई में रखी राख को इकट्ठा करके अपने घर से दूर ज़मीन में गाड़ दें। बिना पीछे देखे मुड़ें और चले जाएं।

आत्माओं के बिछड़ने की रस्म की तैयारी

ज़ाहिर है, यह कोई खुशी का मौका नहीं है, लेकिन यह दोनों पार्टियों के लिए जितना हो सके उतना आसान होना चाहिए। पुरानी शिकायतों, दुखों और बुरी भावनाओं को पकड़े रहने से किसी को भी ज़िंदगी में आगे बढ़ने में मदद नहीं मिलती। रिश्ते और उसके खत्म होने, दोनों को याद करने की कोशिश करना सही है, क्योंकि लंबे समय में, आप पाएंगे कि आप अपने बारे में और साथ बिताए समय के बारे में बेहतर महसूस करते हैं।

मैंने पार्टिंग ऑफ़ सोल्स रिचुअल के दो वर्जन लिखे हैं: एक तो किसी इंसान को ठीक होने और आगे बढ़ने में मदद करने के लिए है, दूसरा उन दोनों पार्टनर के लिए है जिन्होंने अपनी ज़िंदगी शेयर की है और अब अलग हो गए हैं। इंडिविजुअल वर्जन का इस्तेमाल तब भी किया जा सकता है जब आपके किसी अपने की अचानक मौत हो गई हो और किसी और से खुलने से पहले आपको क्लोजर चाहिए हो।

दोस्त के तौर पर अलग होने की निशानी के तौर पर दोनों लोग जो चीज़ें एक-दूसरे को देते हैं, वे फूल या पंख जितनी आसान हो सकती हैं। आप चाहें तो इस रस्म का इस्तेमाल अपनी आत्माओं के जुड़ने की रस्म में दी गई ज्वेलरी को किसी दूसरी चीज़ के बजाय या उसके साथ लौटाने के लिए भी कर सकते हैं।

रस्म में काली मोमबत्ती रिश्ते के खत्म होने को दिखाती है और रंगीन मोमबत्तियाँ इसमें शामिल हर पार्टी को दिखाती हैं। आप सभी को अपना रंग चुनना चाहिए, जो आपके भविष्य की इच्छाओं और इसमें शामिल एनर्जी पर निर्भर करता है। सबसे लॉजिकल होगा नीला (हीलिंग, उम्मीद), हरा (इमोशनल हीलिंग, शांति), नारंगी (इमोशनल स्टेबिलिटी, रिश्तों को ठीक करना), गुलाबी (इमोशनल हीलिंग, सेल्फ-लव), बैंगनी (हीलिंग, सम्मान), सफेद (ज्ञान, हीलिंग) या पीला (कॉन्फिडेंस, उम्मीद)।

हो सकता है आप दोनों एक ही रंग चुनें। रूई की अगरबत्ती दुख भरे प्यार को कम करने में मदद करती है और चंदन की अगरबत्ती ज़्यादातर जादुई और रिचुअल कामों के लिए सही है। रिचुअल कपड़ों की ज़रूरत नहीं है, आप जो भी पहनने में सबसे ज़्यादा आरामदायक महसूस करें, पहन सकते हैं।

आवश्यक वस्तुएँ

4 सफ़ेद पिलर कैंडल, एलिमेंट्स को दिखाने के लिए

4 कैनोपिक जार (वैकल्पिक)

भगवान ओसिरिस को दिखाने के लिए एक सोने की पिलर कैंडल

देवी आइसिस को दिखाने के लिए एक सिल्वर पिलर कैंडल

एक काली पिलर या टेपर मोमबत्ती

2 रंगीन पिलर या टेपर मोमबत्तियाँ

आत्माओं का विभाजन तेल

रूई या चंदन की धूप

समुद्री नमक की एक छोटी प्लेट

झरने के पानी का एक छोटा कटोरा

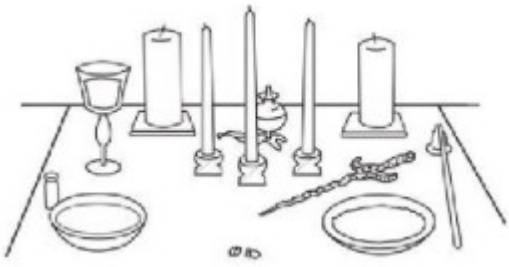
एक अथामे

शराब या फलों के रस का प्याला

प्रत्येक भागीदार के लिए पेशकश

एक मोमबत्ती बुझाने वाला

एक सेंसर --- माचिस



रस्म से पहले, काली मोमबत्ती और रंगीन मोमबत्तियों पर पार्टिंग ऑफ़ सोल्स ऑयल लगाएं। इसके अलावा, चारों सफ़ेद पिलर कैंडल और सोने और चांदी की मोमबत्तियों पर पार्टिंग ऑफ़ सोल्स ऑयल की एक बूंद डालें। अब आप रस्म की जगह तैयार करने के लिए तैयार हैं।

पश्चिम से शुरू करके घड़ी की उल्टी दिशा में चलते हुए, अगर आप सफेद पिलर कैंडल और कैनोपिक जार इस्तेमाल कर रहे हैं, तो उन्हें चारों कंपास पॉइंट पर रखें।

सोने की मोमबत्ती को अपनी वेदी के ऊपर दाईं ओर रखें, उसके सामने समुद्री नमक की प्लेट रखें और प्लेट के बगल में अथामे रखें। बाईं ओर, चांदी की मोमबत्ती को उसके सामने झरने के पानी के कटोरे के साथ रखें और आखिर में कटोरे के बगल में शराब का प्याला रखें।

सोने और चांदी की मोमबत्तियों के बीच धूप से भरा सेंसर रखें और अथामे और प्याले के बीच अभिषेक की हुई काली मोमबत्ती रखें। अभिषेक की हुई रंगीन मोमबत्तियों को काली मोमबत्ती के दोनों तरफ एक-एक करके रखना चाहिए।

आखिर में, काली और रंगीन मोमबत्तियों के सामने वेदी पर चढ़ावा और मोमबत्ती जलाने वाली चीज़ रखें। अब रस्म शुरू करने का समय है।

आत्माओं के बिछड़ने की रस्म (एक के लिए)

पश्चिम में मोमबत्ती के पास जाओ, उसे जलाओ और बोलो: केबसेनुफ़, होरस के बेटे, पश्चिम के जल तत्व के देवता, इस पवित्र अनुष्ठान पर कृपा करें।

दक्षिण दिशा में मोमबत्ती के पास जाओ, उसे जलाओ और बोलो:

इम्सेटी, होरस के बेटे, दक्षिण के अग्नि देवता, इस पवित्र रस्म पर कृपा करें।

पूरब में मोमबत्ती के पास जाओ, उसे जलाओ और बोलो: दुआमुटेफ, होरस के बेटे, पूरब के वायु देवता, इस पवित्र रस्म पर कृपा करें।

उत्तर दिशा में मोमबत्ती के पास जाओ, उसे जलाओ और बोलो: हापी, होरस के बेटे, उत्तर के धरती के देवता, इस पवित्र रस्म पर कृपा करें।

पूजा की जगह पर जाएं और उसका सामना करें। अगरबत्ती जलाएं, गहरी सांस लें और रस्म जारी रखने से पहले कुछ देर रुकें।

सोने की मोमबत्ती जलाएं और कहें: हे महान ओसिरिस भगवान, पिता, जादूगर, मैं आपको इस पवित्र रस्म को देखने के लिए बुलाता हूं।

चांदी की मोमबत्ती जलाएं और पढ़ें:

हे महान आइसिस देवी, माँ, जादूगरनी, मैं आपको इस पवित्र रस्म को देखने के लिए बुलाती हूँ।

काली मोमबत्ती जलाएं और पढ़ें:

यह मोमबत्ती (व्यक्ति का नाम) के साथ मेरे जीवन के अंत का प्रतीक बने।

काली मोमबत्ती लें और उससे अपने पुराने पार्टनर की रंगीन मोमबत्ती जलाएं। बोलें:

और यह मोमबत्ती मुझसे अलग हुए उसके नए जीवन की निशानी बने, बिना किसी कड़वाहट या निराशा के, आगे जो होने वाला है उसके लिए उम्मीद और इलाज के साथ।

इसके बाद काली मोमबत्ती लें और उससे अपनी रंगीन मोमबत्ती जलाएं। बोलें:

और यह मोमबत्ती मेरे नए जीवन का प्रतीक बने, जो उससे बिना किसी कड़वाहट या निराशा के अलग हो गया है
आगे जो होने वाला है, उसके लिए उम्मीद और इलाज के साथ।

वेदी की ओर मुँह करके अपने दिल की बात ऐसे कहें जैसे वह व्यक्ति आपके साथ हो या आप यह भी कह सकते हैं:

मैंने तुमसे अच्छा प्यार किया है मैंने किसी और से प्यार नहीं किया मैंने तुम्हारा सम्मान किया है मैंने तुम्हारा सम्मान किया है मैंने जानबूझकर तुम्हें नुकसान नहीं पहुंचाया है मैंने तुम्हारे बारे में बुरा नहीं कहा है लेकिन जीवन के सभी चक्र समाप्त हो गए हैं हमारा जीवन साथ में अपने निष्कर्ष पर आ गया है मैं तुम्हारे लिए खुशी और प्यार की कामना करता हूं मैं तुम्हारे लिए खुशी और शांति की कामना करता हूं मैं तुम्हारे लिए लंबी आयु और स्वास्थ्य की कामना करता हूं तुम जा सकते हो, मेरे प्यारे भाई, क्योंकि मैंने तुमसे अच्छा प्यार किया है।

अपने पुराने पार्टनर को दी जाने वाली भेंट, उसकी मोमबत्ती के सामने रखें और यह बोलें:

मैं तुम्हें यह अपनी दोस्ती की निशानी के तौर पर देता/लौटाता हूँ। उम्मीद है तुम्हें आगे वो मिल जाएगा जो तुम ढूंढ रहे हो। अपने दिल की इच्छा पूरी करो। और जान लो कि मैं हमेशा हमारे साथ बिताए जीवन की यादों को हमेशा और हमेशा अपने साथ रखूंगा। अलविदा, मेरे प्यारे भाई।

अथामे को दोनों हाथों में लें, इसे अपने सिर के ऊपर ऊंचा उठाएं, ऊपर की ओर इशारा करें, और बोलें:

यह महान भगवान ओसिरिस का एक पवित्र प्रतीक है, वह इस सबसे पवित्र अनुष्ठान को पवित्र करें।

अथामे को नीचे करें और उसे वापस वेदी पर रखें। प्याले को दोनों हाथों में लें, उसे अपने सिर के ऊपर ऊंचा रखें और यह बोलें:

यह महान देवी आइसिस का एक पवित्र प्रतीक है

वह इस सबसे पवित्र रस्म को पवित्र करे।

प्याले को कमर तक नीचे करें, इसे अपने नॉन-डोमिनेंट हाथ में पकड़ें और अपने डोमिनेंट हाथ से अथामे को उठाएं। प्याले में रखी वाइन में अथामे की नोक डालें और बोलें:

यह वाइन भगवान और देवी का आशीर्वाद है। मैं आपके तोहफ़े और मेरी आने वाली नई ज़िंदगी के लिए आपको धन्यवाद देता हूँ।

प्याले से अथामे निकालकर वेदी पर रख दें। थोड़ी वाइन पी लें और बाकी देवताओं को चढ़ा दें। वेदी की ओर मुंह करके बोलें:

आप शांति से जा सकते हैं, मेरे भाई मैं आपके लिए स्वास्थ्य की कामना करता हूं मैं आपके लिए प्रेम की कामना करता हूं मैं चाहता हूं कि आपको कोई नुकसान न पहुंचे हमारा साथ का जीवन समाप्त हो गया है आप शांति से जा सकते हैं, मेरे भाई।

अपने पुराने पार्टनर को दिखाने वाली मोमबत्ती की लौ बुझाएं, फिर आपको दिखाने वाली मोमबत्ती की लौ बुझाएं और आखिर में काली मोमबत्ती की लौ बुझाएं। बोलें:

ज़िंदगी का साइकिल पूरा हो गया है। हमारा साथ का समय खत्म हो गया है। आपको शांति, खुशी और सेहत मिले। चांदी की मोमबत्ती की ओर मुंह करके बोलें: आपका शुक्रिया और तारीफ़, आइसिस देवी, माँ, जादूगरनी। आपकी मदद और गाइडेंस से मैं अपनी नई ज़िंदगी शुरू कर रहा हूँ। अकेले, फिर भी कभी अकेले नहीं क्योंकि आप हमेशा मेरे साथ हैं।

चांदी की मोमबत्ती की लौ को मोमबत्ती बुझाने वाले औजार से बुझा दें। सोने की मोमबत्ती की ओर मुंह करके बोलें:

आपका धन्यवाद और तारीफ़, ओसिरिस भगवान, पिता, जादूगर। आपकी मदद और गाइडेंस से मैं अपनी नई ज़िंदगी अकेले शुरू कर रहा हूँ, फिर भी कभी अकेला नहीं क्योंकि आप हमेशा मेरे साथ हैं।

सोने की मोमबत्ती की लौ को मोमबत्ती बुझाने वाले औजार से बुझा दें। पश्चिम दिशा में सफेद मोमबत्ती के पास जाकर यह पढ़ें:

क़ेभसेनफ़, होरस के बेटे, पानी के तत्व, पश्चिम के देवता, मैं इस सबसे पवित्र रस्म में आपकी मौजूदगी के लिए आपका धन्यवाद करता हूँ।

मोमबत्ती बुझा दें और दक्षिण दिशा में मोमबत्ती के पास जाएं। यह पढ़ें:

इम्सेटी, होरस के बेटे, आग के तत्व, दक्षिण के देवता, मैं इस सबसे पवित्र रस्म में आपकी मौजूदगी के लिए आपका धन्यवाद करता हूँ।

मोमबत्ती बुझा दें और पूर्व दिशा में मोमबत्ती के पास जाएं। यह पढ़ें:

दुआमुटेफ, होरस के बेटे, हवा के तत्व, पूरब के देवता, मैं इस सबसे पवित्र रस्म में आपकी मौजूदगी के लिए आपका धन्यवाद करता हूँ।

मोमबत्ती बुझा दें और उत्तर दिशा में मोमबत्ती के पास जाएं। यह पढ़ें:

हापी, होरस के बेटे, धरती के तत्व, उत्तर के देवता, मैं इस सबसे पवित्र रस्म में आपकी मौजूदगी के लिए आपका धन्यवाद करता हूँ।

मोमबत्ती बुझा दें। रस्म पूरी हो गई है।

अगर आपके प्रेमी या जीवनसाथी की मौत हो गई है, तो आप अपनी भेंट उनके साथ दफ़ना सकते हैं या उसे कब्र पर ले जा सकते हैं। यह आसान काम आपको दुख से उबरने में मदद कर सकता है, क्योंकि जब तक आप अपने दुख से उबर नहीं जाते, आप आगे नहीं बढ़ पाएंगे।

हो सकता है कि आपका गुज़रा हुआ पार्टनर अब आपके साथ फिजिकली न हो, लेकिन वह हमेशा आपके दिल और आत्मा में ज़िंदा रहेगा। सच्चा प्यार कभी नहीं मरता, लेकिन यह तब तक रुक सकता है जब तक आप हमेशा के लिए फिर से नहीं मिल जाते।

ध्यान देने वाली बात: ऐसे हालात में, आप चाहें तो रस्म में सेहत से जुड़ी लाइनें हटा सकते हैं या उनकी जगह 'आराम' या 'सुकून' शब्द इस्तेमाल कर सकते हैं।

आत्माओं के बिछड़ने की रस्म (दो लोगों के लिए)

दोनों पक्ष पश्चिम में मोमबत्ती के पास जाते हैं। एक मोमबत्ती जलाता है और दोनों एक साथ पढ़ते हैं:

पश्चिम के जल तत्व के देवता होरस के पुत्र, क़ेभसेनफ़, इस पवित्र अनुष्ठान पर कृपा करें।

दक्षिण दिशा में मोमबत्ती के पास जाएं। फिर से एक व्यक्ति इसे जलाए और दोनों एक साथ पढ़ें:

इम्सेटी, होरस का पुत्र, अग्नि तत्व

दक्षिण के देवता, इस पवित्र अनुष्ठान पर कृपा करें।

पूर्व दिशा में मोमबत्ती के पास जाएं। एक व्यक्ति इसे जलाए और दोनों एक साथ पढ़ें:

दुआमुटेफ, होरस का पुत्र, वायु तत्व

पूरब के देवता, इस पवित्र रस्म पर कृपा करें। उत्तर दिशा में मोमबत्ती के पास जाएं। एक व्यक्ति इसे जलाए और दोनों एक साथ पढ़ें:

उत्तर के पृथ्वी देवता, होरस के बेटे, हापी, इस पवित्र रस्म पर कृपा करें।

वेदी की ओर बढ़ें और उसका सामना करें, पुरुष दाईं ओर और महिला बाईं ओर। एक व्यक्ति अगरबत्ती जलाता है। अब दोनों कुछ देर रुकते हैं और फिर रस्म जारी रखते हैं।

आदमी सोने की मोमबत्ती जलाता है और कहता है:

हे महान ओसिरिस परमेश्वर, पिता, जादूगर

मैं आपको इस पवित्र रस्म को देखने के लिए बुलाता हूँ।

महिला चांदी की मोमबत्ती जलाती है और कहती है:

हे महान आइसिस

देवी, माँ, जादूगरनी मैं आपको इस पवित्र रस्म को देखने के लिए बुलाती हूँ।

हर पार्टनर माचिस जलाता है और साथ मिलकर काली मोमबत्ती जलाता है। वे एक साथ कहते हैं:

यह मोमबत्ती हमारी एक साथ ज़िंदगी के अंत का प्रतीक बने।

आदमी काली मोमबत्ती लेता है और उससे अपनी रंगीन मोमबत्ती जलाता है। वह कहता है:

और यह मोमबत्ती मेरी नई ज़िंदगी की निशानी बने, जो तुमसे अलग हो गई है, बिना किसी कड़वाहट या निराशा के, आगे जो होने वाला है उसके लिए उम्मीद और इलाज के साथ।

औरत आदमी से काली मोमबत्ती लेती है और उससे अपनी रंगीन मोमबत्ती जलाती है। वह कहती है:

और यह मोमबत्ती मेरी नई ज़िंदगी की निशानी बने, जो तुमसे अलग हो गई है, बिना किसी कड़वाहट या निराशा के, आगे जो होने वाला है उसके लिए उम्मीद और इलाज के साथ।

फिर आदमी और औरत एक-दूसरे के सामने आकर अपने दिल की बात कहते हैं या वे यह भी कह सकते हैं, जिसमें आदमी पहले बोलेगा:

मैंने तुमसे बहुत प्यार किया है

मैंने किसी और से प्रेम नहीं किया मैंने तुम्हें सम्मान दिया है मैंने तुम्हारा आदर किया है मैंने जानबूझकर तुम्हें नुकसान नहीं पहुंचाया मैंने तुम्हारे बारे में बुरा नहीं कहा लेकिन जीवन के सभी चक्र समाप्त हो गए हैं हमारा जीवन साथ में अपने निष्कर्ष पर आ गया है मैं तुम्हारे लिए खुशी और प्रेम की कामना करता हूं मैं तुम्हारे लिए खुशी और शांति की कामना करता हूं मैं तुम्हारे लिए लंबी आयु और स्वास्थ्य की कामना करता हूं तुम जा सकती हो, मेरी प्यारी बहन/भाई क्योंकि मैंने तुमसे बहुत प्यार किया है।

पुरुष अपनी भेंट महिला को देता है और कहता है:

मैं तुम्हें यह देता/लौटाता हूँ अपनी दोस्ती की निशानी के तौर पर तुम्हें आगे वो मिल जाए जो तुम ढूंढ रही हो अपने दिल की चाहत को ढूंढो और जान लो कि मैं हमेशा साथ रहूँगा हमारे साथ बिताए जीवन की यादें हमेशा और हमेशा के लिए मेरे साथ अलविदा, मेरी प्यारी बहन

महिला अपना प्रसाद पुरुष को देती है और कहती है:

मैं तुम्हें यह अपनी दोस्ती की निशानी के तौर पर देता/लौटाता हूँ। उम्मीद है तुम्हें आगे वो मिल जाएगा जो तुम ढूंढ रहे हो। अपने दिल की इच्छा पूरी करो। और जान लो कि मैं हमेशा हमारे साथ बिताए जीवन की यादों को हमेशा और हमेशा अपने साथ रखूंगा। अलविदा, मेरे प्यारे भाई।

दोनों लोग मुड़कर वेदी की ओर मुँह करते हैं। आदमी दोनों हाथों में अथामे उठाता है और उसे अपने सिर के ऊपर ऊँचा रखता है, सिरा ऊपर की ओर। वह पढ़ता है:

यह महान भगवान ओसिरिस का एक पवित्र प्रतीक है, वह इसे पवित्र करे

यह सबसे पवित्र रस्म है।

वह अथामे को नीचे करता है और उसे नीचे की ओर रखता है। महिला दोनों हाथों में प्याला उठाती है और उसे अपने सिर के ऊपर उठाती है। वह कहती है:

यह महान देवी आइसिस का एक पवित्र प्रतीक है, वह इसे पवित्र करे

यह सबसे पवित्र रस्म है।

महिला प्याले को कमर तक नीचे करती है, जबकि पुरुष अथामे को ऊपर उठाता है और प्याले में रखी शराब में उसकी नोक डालता है। दोनों एक साथ पढ़ते हैं:

इस वाइन को भगवान और देवी का आशीर्वाद मिला है। हम आपके तोहफ़े और हमारी आने वाली नई ज़िंदगी के लिए आपको धन्यवाद देते हैं।

आदमी प्याले से अथामे निकालकर वेदी पर रख देता है। वह औरत से प्याला लेता है और थोड़ी वाइन पी लेता है। औरत प्याला वापस ले लेती है और वह भी थोड़ी वाइन पी लेती है, और कुछ प्याले में देवताओं को चढ़ाने के लिए छोड़ देती है।

पुराने प्रेमी एक-दूसरे का सामना करते हैं और एक-दूसरे को फिर से शुभकामनाएं देते हैं, अपने शब्दों में या वे ये बातें भी कह सकते हैं, जिसमें पुरुष पहले बोलता है:

आप शांति से जा सकते हैं, मेरे बहन/भाई मैं आपके लिए स्वास्थ्य की कामना करता हूं मैं आपके लिए प्यार की कामना करता हूं मैं चाहता हूं कि आपको कोई नुकसान न पहुंचे हमारा साथ में जीवन समाप्त हो गया है आप शांति से जा सकते हैं, मेरे बहन/भाई।

उसके बोलने के बाद, आदमी अपनी रंगीन मोमबत्ती उठाता है, उसकी लौ बुझाता है और उसे वापस वेदी पर रख देता है। जब औरत अपनी बात कह लेती है या ऊपर बताई गई बातें पढ़ लेती है, तो वह अपनी रंगीन मोमबत्ती उठाती है, मोमबत्ती की लौ बुझाती है और उसे वापस वेदी पर रख देती है। फिर दोनों वेदी पर झुकते हैं, काली मोमबत्ती की लौ बुझाते हैं और एक साथ पढ़ते हैं:

जीवन चक्र पूरा हो गया है। हमारा साथ का समय खत्म हो गया है। आपको शांति, खुशी और सेहत मिले।

महिला चांदी की मोमबत्ती की ओर मुंह करके यह पढ़ती है:

आपका धन्यवाद और प्रशंसा, आइसिस देवी, माँ, जादूगरनी आपकी मदद और मार्गदर्शन से मैं अपना नया जीवन शुरू करता हूँ

अकेले, फिर भी कभी अकेले नहीं क्योंकि आप हमेशा मेरे साथ हैं।

वह मोमबत्ती बुझाने वाले औज़ार से चांदी की मोमबत्ती बुझा देती है, औज़ार को वेदी पर रख देती है और उस आदमी की तरफ़ पीठ कर लेती है। वह सोने की मोमबत्ती की तरफ़ मुँह करके पढ़ता है:

आपका धन्यवाद और तारीफ़, ओसिरिस भगवान, पिता, जादूगर। आपकी मदद और गाइडेंस से मैं अपनी नई ज़िंदगी अकेले शुरू कर रहा हूँ, फिर भी कभी अकेला नहीं क्योंकि आप हमेशा मेरे साथ हैं।

वह मोमबत्ती बुझाने वाले औज़ार से सोने की मोमबत्ती बुझा देता है, औज़ार को वेदी पर रख देता है और महिला की तरफ़ पीठ कर लेता है।

कुछ पलों के बाद, दोनों पश्चिम दिशा में सफ़ेद मोमबत्ती के पास जाते हैं और एक साथ पढ़ते हैं:

क़ेभसेनफ़, होरस के बेटे, पानी के तत्व, पश्चिम के देवता। इस सबसे पवित्र रस्म में आपकी मौजूदगी के लिए हम आपको धन्यवाद देते हैं।

महिला मोमबत्ती बुझा देती है और दोनों दक्षिण दिशा में मोमबत्ती की ओर बढ़ते हैं।

वे एक साथ कहते हैं:

इम्सेटी, होरस के बेटे, आग के तत्व, दक्षिण के देवता। इस सबसे पवित्र रस्म में आपकी मौजूदगी के लिए हम आपको धन्यवाद देते हैं।

आदमी मोमबत्ती बुझा देता है और दोनों पूर्व दिशा में मोमबत्ती की ओर बढ़ते हैं।

वे एक साथ कहते हैं:

दुआमुटेफ, होरस के बेटे, हवा के तत्व, पूरब के देवता। हम इस सबसे पवित्र रस्म में आपकी मौजूदगी के लिए आपका शुक्रिया अदा करते हैं।

महिला मोमबत्ती बुझा देती है और दोनों उत्तर दिशा में मोमबत्ती की ओर बढ़ते हैं।

वे एक साथ कहते हैं:

हापी, होरस के बेटे, धरती के तत्व, उत्तर के देवता, इस सबसे पवित्र रस्म में आपकी मौजूदगी के लिए हम आपको धन्यवाद देते हैं।

आदमी मोमबत्ती बुझा देता है।
रस्म अब पूरी हो गई है। किसी भी बुरी भावना या अनसुलझे मुद्दों पर ध्यान न दें।
अब आगे बढ़ने और मदद से एक नई ज़िंदगी शुरू करने का समय है।
देवताओं का मार्गदर्शन।
दिल के दर्द को कम करने के लिए तेल
तेल को हटाना
5 मिली/1 छोटा चम्मच भांग के बीज का तेल
2 बूँदें सरू का तेल
3 बूँदें रूई का तेल
3 बूँदें चंदन का तेल
आत्माओं का विभाजन तेल
2.5 मिली/1/2 छोटा चम्मच जैतून का तेल 1 बूंद लोबान का तेल
2 बूँदें गेंदा तेल
2 बूँदें लोहबान तेल

मिस्र में हाथ बांधने की रस्म

हालांकि पुराने मिस्र में शादी ज़िंदगी का एक ज़रूरी हिस्सा थी, लेकिन ऐसा लगता है कि उस समय शादी की कोई औपचारिक रस्म नहीं होती थी। शादियां माता-पिता तय कर सकते थे, और अक्सर समझौतों को पक्का करने और राजनीतिक झगड़ों को खत्म करने के लिए इनका इस्तेमाल किया जाता था, लेकिन इस बात के भी बहुत सारे सबूत हैं कि कई शादियां दोनों पक्षों के बीच सच्चे प्यार और स्नेह पर आधारित थीं। भले ही प्यार को एक बीमारी माना जाता था जो 'पीड़ित' को लाचार बना सकती थी, लेकिन पुराने मिस्र के आम लोगों के लिए एक ही शादी करना आम बात थी।

लेकिन, ज़्यादातर फ़ैरो की एक मेन पत्नी होती थी, छोटी पत्नियों और रखैलों के रैंक को भी अपने खास अधिकार मिलते थे। फ़ैरो के बीच गलत शादियाँ आम बात लगती हैं, खासकर मिस्र के खानदान को बाहरी लोगों या विदेशियों से पवित्र रखने के लिए।

न्यू किंगडम के कई लव सॉन्ग और कविताओं में जवान औरतों के शादी से पहले अपने लवर्स के साथ उनके बिस्तर पर जाने की बात कही गई है, जिससे पता चलता है कि आपसी सहमति से बड़ों के बीच सेक्स मिस्र की ज़िंदगी का एक सही हिस्सा था। ज़्यादातर औरतें प्रॉपर्टी रखने, कॉन्ट्रैक्ट साइन करने और डिवोर्स फाइल करने के मामलों में मर्दों जितनी ही काबिल थीं (उस समय के डिवोर्स प्रोसीडिंग्स और सेटलमेंट के रिकॉर्ड मौजूद हैं)।

ऐसा लगता है कि पुराने मिस्र में औरतों को आज की तरह ही कई आज़ादियाँ मिली हुई थीं। लेकिन कुछ चीज़ें नहीं बदलतीं: शादीशुदा मर्दों का प्रॉस्टिट्यूट के साथ रहना ठीक था, लेकिन शादीशुदा औरत के एडल्टरी करने की सज़ा मौत थी, क्योंकि इससे बच्चों के पेरेंट होने पर सवाल उठता था। यह काफी सख्त डबल स्टैंडर्ड है, है ना?

पारंपरिक विक्कन और पैगन अक्सर दो लोगों के मिलने का जश्न हैंडफास्टिंग सेरेमनी से मनाते हैं। हैंडफास्टिंग किसी कोवेन के हाई प्रीस्ट/प्रीस्टेस द्वारा किया जा सकता है: अकेले रहने वाले लोग सिर्फ़ अपने पार्टनर या करीबी दोस्तों और परिवार के साथ हैंडफास्टिंग मना सकते हैं। हैंडफास्टिंग एक खास समय के लिए हो सकती है, जैसे एक साल और एक दिन, या जब तक दोनों पार्टनर सहमत हों।

हैंडफास्टिंग से अपने रिश्ते को मज़बूत करने का फ़ैसला आप और आपके पार्टनर पर है। लेकिन, कृपया ध्यान दें कि हैंडफास्टिंग कोई 'कानूनी' रस्म नहीं है; अगर आपके लिए कानूनी तौर पर ज़रूरी है, तो आप जहाँ रहते हैं वहाँ के कानून देख लें। आप हमेशा अपनी हैंडफास्टिंग को सिविल रस्म के साथ शामिल करने का विकल्प चुन सकते हैं।

बहुत से लोग अलग-अलग वजहों से शादी नहीं करना चुनते हैं और सेम-सेक्स मैरिज को सिर्फ़ कुछ ही देशों में मान्यता मिली हुई है। हैंडफास्टिंग आपको और आपके पार्टनर को अपने रिश्ते को फॉर्मल बनाने का मौका दे सकती है, इसके लिए आप अपने हिसाब से सेलिब्रेशन प्लान कर सकते हैं।

वह जीवन जिसे आप साथ में बिताना चाहते हैं।

मैं आपको शादी के पक्ष या विपक्ष में सलाह देने के लिए यहां नहीं हूं। मेरी शादी कम उम्र में हो गई थी और दो साल के अंदर ही मेरा तलाक हो गया था। मैं खुशकिस्मत भी रहा हूं कि मुझे तेरह साल तक बिना किसी कानूनी फायदे के एक प्यार

भरा रिश्ता मिला। शादी कोई कागज़ का टुकड़ा या अपने परिवार को खुश करने की रस्म नहीं है, बल्कि यह एक-दूसरे के प्रति एक कमिटमेंट है।

नीचे बताया गया है कि पुराने मिस्र में शादी की रस्म कैसे की जाती होगी। हालांकि यह एक आदमी और औरत के लिए लिखा गया है, लेकिन इसे सेम-सेक्स कपल्स के लिए भी बदला जा सकता है। आम रस्म कपल और उनके परिवार और दोस्तों के लिए होती है: प्राइवेट रस्म सिर्फ़ दोनों पार्टियों के लिए होती है।

ध्यान दें कि प्राइवेट रस्म में कुछ चीज़ें सेक्सुअली साफ़ होती हैं। इसका मतलब अश्लील, बदतमीज़ या बुरा होना नहीं है, बल्कि यह दो ऐसे लोगों के बीच प्यार, दोस्ती और कमिटमेंट का सच्चा इज़हार है जिन्होंने एक-दूसरे के प्रति अपनी भक्ति का वादा किया है।

आप देखेंगे कि सेरेमनी के प्राइवेट वर्शन में और मेहमानों से दूर जनरल वर्शन के उन हिस्सों में, हाथ बांधने वाला जोड़ा खुद को और एक-दूसरे को उनके जादुई नामों से बुलाता है।

आपको पता होना चाहिए कि रस्म के दौरान कपल प्याले से पीएगा। वे लिक्विड में अपने खून की बूंदें डालना चुन सकते हैं, लेकिन खून से होने वाली बीमारियों के खतरे के कारण, वे इसे रस्म में शामिल न करना चाहें। इसके बजाय, हर पार्टनर बस दालचीनी की छड़ी से वाइन को हिलाता है।

आत्माओं के मिलन की रस्म के लिए औषधि तैयार करना

रस्म की तैयारी उतनी ही ज़रूरी है जितनी खुद रस्म। आप दोनों को मिश्रण बनाने की ज़िम्मेदारी आपस में बांटनी होगी ताकि उनमें आपकी और आपके जीवनसाथी की प्यार भरी एनर्जी भर जाए। आप में से एक को चीज़ें मिलानी चाहिए जबकि दूसरा उन्हें मिलाए, और फिर आप काम बदल सकते हैं।

नीचे दी गई रेसिपी अमावस्या के बाद वाली शाम को बनानी चाहिए। पाउडर और अगरबत्ती के लिए, सभी चीज़ों को मूसल और खरल से पीसकर अच्छी तरह मिला लें। हर मिक्सचर को उसके लेबल वाले एयरटाइट कंटेनर में रखें और अलग रख दें। हर तेल की चीज़ों को मिलाएं और उन्हें लेबल लगी लाइट-ब्लॉकिंग कांच की बोतलों में रखें।

जब पूजा के लिए तेल, पाउडर और अगरबत्ती तैयार हो जाएं, तो उन सभी को उनके कंटेनर में खिड़की पर रख दें, जहां वे कई घंटों तक चांद की रोशनी सोख सकें।

फिर उन्हें दिन में ठंडी, सूखी, अंधेरी जगह पर रखें और हर शाम उन्हें हिलाकर दोबारा खिड़की पर कई घंटों के लिए रख दें ताकि वे नमी सोख सकें।

चाँदनी.

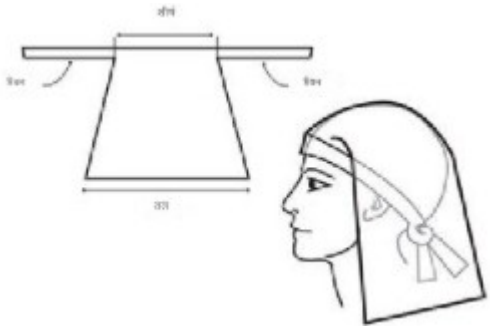
अगली पूर्णिमा से एक रात पहले, सूरज डूबने के ठीक बाद सभी कंटेनर खिड़की पर रख दें और उन्हें आधी रात से ठीक पहले तक चांदनी में रहने दें, फिर उन्हें अलग रख दें और रस्म तक उन्हें बिना हिलाए छोड़ दें।

एक शत्रु बनाना

आदमी को जो रस्मों का कपड़ा पहनना होता है, वह नेमिस, पुराने मिस्र का एक पारंपरिक सिर ढकने वाला कपड़ा है। नेमिस को अक्सर कब्रों की पेंटिंग में नीले और सुनहरे रंग की धारियों वाले कपड़े के टुकड़े के रूप में देखा जाता है; आजकल रंग का चुनाव पूरी तरह से शामिल लोगों पर निर्भर करता है, लेकिन मुझे हमेशा सोना, या सफेद और सोना पसंद रहा है, क्योंकि ये रंग भगवान और मर्दाना ताकत को दिखाते हैं।

नेमिस बनाना काफी आसान है और इसे अमावस्या और पूर्णिमा के बीच के दो हफ़्ते के समय में बनाना चाहिए। मटीरियल को कटे हुए पिरामिड के आकार में काटा जाता है। ऊपर का किनारा पतला होता है और नीचे का किनारा चौड़ा। अगर आप चाहें तो ऊपर से नीचे की दूरी लगभग 35 cm/14 इंच ज़्यादा होनी चाहिए। आदमी के माथे के आर-पार और गर्दन के पिछले हिस्से की तरफ थोड़ा नीचे नापें। 'टॉप' सिर के नाप से 5 cm/2 इंच बड़ा होना चाहिए। टॉप के हर सिरे से, नीचे की तरफ लगभग 45° के एंगल पर काटें। चारों ओर 2 cm/3/4 इंच का हेम बनाएं। टाई बनाने के लिए टॉप के हर तरफ रिबन या बायस टेप की अच्छी लंबाई सिल दें।

पहनने के लिए, नेमिस के ऊपरी हिस्से को अपने माथे पर रखें, टाई को नेमिस के बाकी हिस्से के नीचे पीछे की ओर लाएं, फिर बांध दें।



पब्लिशर की इजाज़त से, रीड, एलेन कैनन, सर्कल ऑफ़ आइसिस, 2002 से दोबारा छापा गया इलस्ट्रेशन। न्यू पेज बुक्स, करियर प्रेस का एक डिवीज़न, फ्रैंकलिन लेक्स, NJ द्वारा पब्लिश किया गया। सभी अधिकार सुरक्षित हैं।

आत्माओं के मिलन की रस्म की तैयारी

(सामान्य)

औरत के लिए हेडस्कार्फ़ किसी भी रंग का हो सकता है, लेकिन सफ़ेद और सिल्वर एक अच्छा ऑप्शन है। आदमी, ज़ाहिर है, अपना नेमिस पहनेगा। दूसरे कपड़े वो हो सकते हैं जो आप जादू-टोने के लिए इस्तेमाल करते हैं, या वो जो खास तौर पर इस रस्म के लिए चुने गए हैं।

आवश्यक वस्तुएँ

एक सोने की पिलर कैंडल, जो ओसिरिस, एडफू के होरस और मिन देवताओं को दिखाती है

एक सिल्वर पिलर कैंडल, जो देवी आइसिस, हाथोर और बास्ट को दिखाती है

एक लाल पिलर कैंडल, जो आदमी को दिखाती है
एक गुलाबी पिलर कैंडल, जो महिला को दिखाती है
एक हरी पिलर कैंडल, जो दोनों पार्टनर को दिखाती है 4 सफ़ेद पिलर कैंडल, डायरेक्शन दिखाने के लिए
4 कैनोपिक जार (वैकल्पिक)
एक बड़ा मोमबत्ती होल्डर या प्लेट
एक छोटे कटोरे में झरने का पानी
एक छोटी सी डिश में समुद्री नमक
शराब या फलों के रस का प्याला
एक अथामे या छड़ी
आत्माओं की धूप का मिलन
एक चारकोल डिस्क
एक सेंसर
एक कील
एक सिलाई सुई या पिन
माचिस
एक मोमबत्ती बुझाने वाला
आत्माओं का तेल जोड़ना
जुनून पाउडर
सोना, चांदी, लाल और हरा चमक
गुलाब: सफ़ेद, पीले, गुलाबी और लाल रंग का एक-एक (अगर चाहें तो और भी) 2 दालचीनी की छड़ें
साबुत गेहूं की रोटी का एक टुकड़ा
मेहमानों के लिए जलपान

एक्सचेंज करने के लिए अंगूठियां या सही ज्वेलरी

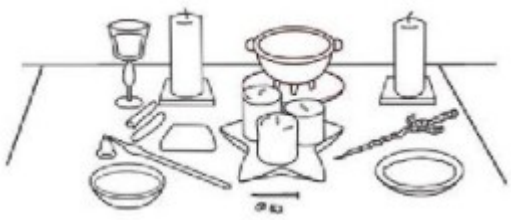
संगीत

अनुष्ठानिक वस्त्र

महिला के लिए एक हेडस्कार्फ़

आदमी के लिए एक दुश्मन

यौन मैजिक मालिश तेल



मौसम और साल के समय के हिसाब से, और आपने कितने मेहमानों को बुलाया है, ताकि वे एक-दूसरे के लिए अपने प्यार और भक्ति के ऐलान के गवाह बन सकें, इस आधार पर एक बड़े कमरे में या बाहर एक रस्म की जगह बनाएं।

आदमी कील लेता है और उससे लाल मोमबत्ती पर अपना दिया हुआ (कानूनी) नाम लिखता है, फिर उसे, बत्ती को नीचे तक, जॉइनिंग ऑफ़ सोल्स ऑयल से अभिषेक करता है। फिर औरत गुलाबी मोमबत्ती के साथ भी ऐसा ही करती है। इसके बाद, दोनों हरी मोमबत्ती पर अपने दिए हुए या जादुई नाम लिखते हैं और दोनों को उसे, बत्ती को नीचे तक, तेल से अभिषेक करना चाहिए। वे सोने और चांदी की मोमबत्तियों के ऊपर भी तेल की कुछ बूंदें डाल सकते हैं।

वे सोने की मोमबत्ती को वेदी या टेबल पर दाईं ओर और चांदी की मोमबत्ती को बाईं ओर रखते हैं। वे सोने की मोमबत्ती के सामने समुद्री नमक का बर्तन और चांदी की मोमबत्ती के सामने झरने के पानी का कटोरा रखते हैं। इसके बाद, वे समुद्री नमक के बगल में अथामे और पानी के कटोरे के बगल में प्याला रखते हैं। दो दालचीनी की

छड़ें और ब्रेड का टुकड़ा प्याले के बगल में होना चाहिए। चारकोल डिस्क वाला सेंसर सोने और चांदी की मोमबत्तियों के बीच रखा जाता है।

फिर, कैंडल होल्डर या प्लेट पर, लाल और गुलाबी मोमबत्तियों को एक-दूसरे के बगल में, दाईं ओर लाल और बाईं ओर गुलाबी मोमबत्तियाँ रखें। हरी मोमबत्ती को लाल और गुलाबी मोमबत्तियों के सामने रखा जाता है। कैंडल होल्डर या प्लेट को अल्टर के बीच में रखा जाता है। वे तीन मोमबत्तियों के ग्रुप के सामने अल्टर पर अंगूठियाँ या ज्वेलरी और सिलाई की सुई रखते हैं। आखिर में कपल अल्टर के हर कोने पर एक गुलाब रखते हैं।

उत्तर दिशा से शुरू करके और घड़ी की दिशा में घूमते हुए, कपल चार सफ़ेद मोमबत्तियों और कैनोपिक जार का इस्तेमाल करते हैं, अगर वे उनका इस्तेमाल कर रहे हैं, तो कम्पास पॉइंट्स को बताने और अपनी रस्म की जगह तय करने के लिए। वे चाहें तो हर सफ़ेद मोमबत्ती के ऊपर जॉइनिंग ऑफ़ सोल्स ऑयल की कुछ बूँदें डाल सकते हैं। वे रस्म के दौरान किसी भी समय सेंसर में अगरबत्ती भी डाल सकते हैं, इसलिए उन्हें यह पक्का करना चाहिए कि वे चीज़ें, और ग्लिटर, मोमबत्ती जलाने वाला और पैशन पाउडर, रस्म की जगह के अंदर हों।

आपके मेहमानों के लिए रिफ्रेशमेंट टेबल को रिचुअल जगह के बाहर लगाया जा सकता है। सेक्सुअल मैजिक मसाज ऑयल को उस कमरे में रखा जाना चाहिए जहाँ सभी मेहमानों के जाने के बाद कपल अपने सेक्सुअल एनकाउंटर का मज़ा लेंगे।

अगला स्टेप है रिचुअल शावर या बाथ, जिसे कपल अलग-अलग कर सकते हैं

या साथ में, लेकिन उन्हें इंटरकोर्स से बचना चाहिए। उन्हें शॉवर हेड पर या नहाने के पानी में सी सॉल्ट का मलमल का बैग रखना चाहिए, शैम्पू करना चाहिए और बिना खुशबू वाले साबुन से अच्छी तरह धोना चाहिए, फिर तौलिए से सुखाना चाहिए और कोई लोशन या परफ्यूम इस्तेमाल नहीं करना चाहिए। (वे सेरेमनी के बाद सेक्सुअल मैजिक मसाज ऑयल का इस्तेमाल करेंगे और किसी भी दूसरे प्रोडक्ट की खुशबू अलग हो सकती है।)

दोनों लोग पुराने मिस्र के स्टाइल में मेकअप करते हैं और अपनी पसंद की कोई भी रस्म की ज्वेलरी पहनी जा सकती है। फिर वे रस्म के लिए चुने गए कपड़े पहनते हैं। हेडस्कार्फ़ को महिला के सिर पर रखा जाता है और इस तरह लपेटा जाता है कि उसका सिर और चेहरा पूरी तरह से ढका रहे, सिर्फ़ उसकी आँखें खुली रहें। अगर महिला अपना मिस्र का हेडड्रेस भी पहनना चाहती है, तो इसे पहले सिर पर रखना चाहिए और हेडस्कार्फ़ को ऊपर रखकर ऊपर की तरह लपेटना चाहिए। आखिर में, नेमिस को पुरुष के सिर पर रखा जाता है।

कपल और मेहमान रस्म वाली जगह पर जाते हैं। सिर्फ़ रस्म में हिस्सा लेने वाले दो लोग ही पवित्र जगह पर रहते हैं; सभी बुलाए गए मेहमान सफ़ेद मोमबत्तियों से तय दायरे के बाहर खड़े होते हैं। यह एक अच्छा आइडिया है कि किसी मेहमान को म्यूज़िक का इंचार्ज बनाया जाए, या म्यूज़िक से भरा एक CD कैरोसेल प्लेयर रखा जाए।

अब सारी तैयारियां पूरी हो गई हैं और रस्म शुरू हो सकती है।

आत्माओं के मिलन की रस्म (सामान्य)

यह रस्म पूर्णिमा की रात या बढ़ते चाँद के समय सूर्यास्त के समय शुरू होनी चाहिए और जितना हो सके पूर्णिमा के करीब होनी चाहिए।

म्यूज़िक शुरू करें। एक पार्टनर पैशन पाउडर ले और घड़ी की दिशा में, अल्टर पर और तीन मोमबत्तियों, अंगूठियों और सुई के ग्रुप के चारों ओर एक सर्कल में छिड़के।

दूसरा पार्टनर ग्लिटर लेता है और हर रंग की थोड़ी मात्रा, घड़ी की दिशा में, पैशन पाउडर के गोले पर छिड़कता है।

दोनों पार्टनर उत्तर दिशा में सफेद मोमबत्ती के पास जाते हैं, उसे जलाते हैं और एक साथ कहते हैं:

हम उत्तर के पृथ्वी देवता, होरस के बेटे, हापी को बुलाते हैं, इस रस्म पर कृपा करें।

वे पूर्व दिशा में मोमबत्ती के पास जाते हैं, उसे जलाते हैं और एक साथ पढ़ते हैं:

हम पूर्व के वायु देवता, होरस के पुत्र, दुआमुटेफ को बुलाते हैं, इस रस्म पर कृपा करें।

वे दक्षिण दिशा में मोमबत्ती के पास जाते हैं, उसे जलाते हैं और एक साथ पढ़ते हैं:

हम इम्सेटी, होरस के बेटे, दक्षिण के अग्नि देवता को बुलाते हैं, इस रस्म पर कृपा करें।

आखिर में, वे पश्चिम में मोमबत्ती के पास जाते हैं, उसे जलाते हैं और एक साथ पढ़ते हैं: हम होरस के बेटे, पानी के तत्व, क़ेभसेनफ़ को बुलाते हैं

पश्चिम के भगवान, इस रस्म पर कृपा करें।

दोनों पार्टनर पूजा की जगह पर जाकर उसके सामने खड़े हो जाते हैं, आदमी दाईं ओर और औरत बाईं ओर। दोनों में से कोई एक सेंसर में कोयला जलाता है और चिंगारी बंद होने के बाद डिस्क पर थोड़ी अगरबत्ती छिड़कता है। उन्हें रस्म के अगले स्टेज में जाने से पहले कुछ देर आराम करना चाहिए और गहरी सांस लेनी चाहिए।

आदमी सोने की मोमबत्ती जलाता है और कहता है:

मैं शक्तिशाली लोगों ओसिरिस, एडफू के होरस, मिन को बुलाता हूँ। अपने वफ़ादार शिष्य को सुनो, जिसे दुनियावी दुनिया में (कानूनी नाम) के नाम से जाना जाता है। मेरे मिलन पर कृपा करें, आपके समर्पित सेवक के साथ, जिसे यहाँ मौजूद लोग (कानूनी नाम) के नाम से जानते हैं।

महिला चांदी की मोमबत्ती जलाती है और कहती है:

मैं महान देवियों आइसिस, हाथोर, बास्ट को बुलाता हूँ। आपकी समर्पित दासी को सुनिए, जिसे दुनियावी दुनिया में (कानूनी नाम) के नाम से जाना जाता है। मेरे मिलन पर कृपा करें, आपकी वफ़ादार दासी के साथ, जिसे वहाँ मौजूद लोग (कानूनी नाम) के नाम से जानते हैं।

आदमी लाल मोमबत्ती जलाता है और पार्टनर एक-दूसरे के सामने खड़े होकर यह पढ़ता है:

आज, यह किसी भी अन्य दिन से भिन्न है, मैं महान ओसिरिस का प्रतिनिधित्व करता हूं, आपके लिए मेरा प्यार अमर है और अनंत काल तक जीवित रहेगा, आज, यह किसी भी अन्य दिन से भिन्न है, मैं एडफू के भगवान होरस का प्रतिनिधित्व करता हूं, आपका साथ मिलना उत्सव और जश्न का समय होगा, आज, यह किसी भी अन्य दिन से भिन्न है, मैं फलदायी मिन का प्रतिनिधित्व करता हूं, मेरी खुशी आपकी खुशी होगी और मैं हमारे जुनून में आनंदित रहूंगा।

महिला पूजा की जगह की ओर मुँह करती है, गुलाबी मोमबत्ती जलाती है और अपने पार्टनर की ओर मुड़कर देखती है। वह कहती है:

आज, एक ऐसा दिन जो पहले कभी नहीं था, मैं ग्रेट आइसिस को रिप्रेजेंट करता हूँ।

आपके लिए मेरा प्यार अमर है और अनंत काल तक जीवित रहेगा आज, किसी भी अन्य दिन के विपरीत मैं देवी हाथोर का प्रतिनिधित्व करता हूं आपके साथ मेरा मिलन उत्सव और जश्न का समय होगा आज, किसी भी अन्य दिन के विपरीत मैं जॉयस बस्ट का प्रतिनिधित्व करता हूं मेरी खुशी आपकी खुशी होगी और मैं हमारे जुनून में आनंदित होऊंगा।

पुरुष और महिला वेदी की ओर मुंह करके खड़े होते हैं और लाल और गुलाबी मोमबत्तियों का इस्तेमाल करके, दोनों हरी मोमबत्ती जलाते हैं और एक साथ पढ़ते हैं:

एक साथ जुड़े, हमेशा और हमेशा के लिए हमारी रोशनी युगों तक चमकती रहेगी हमारा प्यार कभी कम न हो

हमारा जुनून कभी कम न हो।

वे मोमबत्तियों को वापस वेदी पर उनकी जगह पर रख देते हैं। सुई से, आदमी धीरे से अपनी उंगली में चुभोकर खून निकालता है।

औरत प्याला पकड़े रहती है और आदमी अपने खून की एक या दो बूँदें वाइन में मिलाता है। औरत दालचीनी की एक स्टिक से वाइन को हिलाती है, फिर प्याला आदमी को दे देती है।

फिर वह सुई लेती है और धीरे से अपनी उंगली में चुभोकर खून निकालती है। वह सुई को वापस वेदी पर रखती है, फिर अपने खून की एक या दो बूंदें शराब में मिला देती है।

आदमी दूसरी दालचीनी की छड़ी से वाइन को हिलाता है। वह प्याला वापस औरत को देता है और अथामे उठाता है। अथामे को दोनों हाथों से सिर के ऊपर, ऊपर की ओर पकड़े हुए, वह पढ़ता है:

मैं शक्तिशाली लोगों ओसिरिस, एडफू के होरस, मिन का आह्वान करता हूं, इस अथामे को पवित्र करें क्योंकि यह उपजाऊ भगवान को दर्शाता है।

आदमी अथामे को नीचे करता है और उसे नीचे की ओर रखता है। महिला प्याले को दोनों हाथों से अपने सिर के ऊपर उठाती है और कहती है:

मैं महान देवियों आइसिस, हथोर, बास्ट का आह्वान करता हूं, इस शराब को पवित्र करें क्योंकि यह उपजाऊ देवी को दर्शाती है।

महिला प्याले को कमर तक नीचे करती है। पार्टनर एक-दूसरे का सामना करते हैं और पुरुष अथामे को ऊपर उठाता है और उसकी नोक को वाइन में डालता है। दोनों एक साथ पढ़ते हैं:

एक साथ जुड़े हुए, भगवान और देवी, पुरुष और महिला, हमारे शरीर और आत्मा का यह मिलन फलदायी और खुशी देने वाला हो और हम हमेशा आपकी सेवा करें और हमेशा आपकी तारीफ़ करें।

आदमी शराब से अथामे को निकालकर वेदी पर रखता है। फिर वह प्याला लेता है, थोड़ी शराब पीता है और पढ़ता है:

हमारी ज़िंदगी हमेशा के लिए एक-दूसरे से जुड़ी हुई है। तुमने मुझे अपने शरीर से पाला है और मैं तुम्हें हमेशा प्यार से रखूंगा।

वह प्याला उस औरत को देता है। वह भी थोड़ी शराब पीती है और फिर कहती है:

हमारी ज़िंदगी हमेशा के लिए एक-दूसरे से जुड़ी हुई है। आपने मुझे अपने शरीर से पाला है और मैं हमेशा आपका आदर करूंगा।

महिला प्याले को वेदी पर रखती है और रोटी का टुकड़ा उठाती है। वह उसे आधा तोड़ती है और आधा अपने पार्टनर को देती है। वह उसे पवित्र शराब में डुबोता है और पढ़ता है:

भगवान का खाना मेरे शरीर और आत्मा को पोषण दे, मुझे ताकत और हिम्मत दे ताकि हमारा अच्छा रिश्ता फले-फूले।

वह शराब में डूबी रोटी का हिस्सा काटकर खाता है। औरत अपना आधा हिस्सा पवित्र शराब में डुबोती है और कहती है:

देवी का भोजन मेरे शरीर और आत्मा को पोषण दे, मुझे दया और ज्ञान दे, ताकि हमारा शुभ मिलन फले-फूले।

वह रोटी का वाइन में डूबा हुआ हिस्सा काटकर खा लेती है। बची हुई रोटी को प्याले के पास, वेदी पर वापस रख दिया जाता है।

आदमी अंगूठी या कोई और गहना लेता है जिसे बदलना है। वह उसे समुद्री नमक में रखता है और कहता है:

हापी, इस (चीज़ का नाम) को पृथ्वी तत्व का आशीर्वाद दें। वह इसे अगरबत्ती के धुएं से गुज़ारता है और कहता है: दुआमुटेफ़, इस (चीज़ का नाम) को वायु तत्व का आशीर्वाद दें।

वह इसे ध्यान से सोने की मोमबत्ती की लौ पर घुमाता है और पढ़ता है:

इम्सेटी, इस (आइटम का नाम) को अग्नि तत्व का आशीर्वाद दें।

अंत में, वह इसे पानी में डुबोता है और पढ़ता है:

क़ेभसेनफ़, इस (आइटम का नाम) को जल तत्व का आशीर्वाद दें।

पार्टनर एक-दूसरे के सामने होते हैं और आदमी औरत की उंगली में अंगूठी पहनाता है (या उसे ज्वेलरी थमा देता है)। वह कहता है:

मैं यह आपको अपनी भक्ति के प्रतीक के रूप में दे रहा हूँ, आपके और पुराने लोगों के लिए। मैं आपको हमेशा दोस्ती, ताकत, आश्रय, जुनून और प्यार दे सकता हूँ।

महिला दूसरी अंगूठी या गहने का कोई दूसरा सामान उठाती है। वह उसे समुद्री नमक में रखती है और कहती है:

हेपी, इस (आइटम का नाम) को पृथ्वी तत्व का आशीर्वाद दें।

वह इसे अगरबत्ती के धुएं से गुज़ारती है और कहती है:

दुआमुटेफ, इस (आइटम का नाम) को वायु तत्व का आशीर्वाद दें।

वह इसे ध्यान से चांदी की मोमबत्ती की लौ पर फेरती है और कहती है: इम्सेटी, इसे (चीज़ का नाम) अग्नि तत्व का आशीर्वाद दें।

अंत में, वह इसे पानी में डुबोती है और पढ़ती है:

क़ेभसेनफ़, इस (आइटम का नाम) को जल तत्व का आशीर्वाद दें।

पार्टनर एक-दूसरे के सामने होते हैं और महिला पुरुष की उंगली में अंगूठी पहनाती है (या उसे ज्वेलरी थमा देती है)। वह कहती है:

मैं यह आपको अपनी भक्ति के प्रतीक के रूप में दे रहा हूँ, आपके और पुराने लोगों के लिए। मैं आपको हमेशा दोस्ती, ताकत, आश्रय, जुनून और प्यार दे सकता हूँ।

इसके बाद पार्टनर एक-दूसरे के लिए अपने प्यार का इज़हार करते हैं, या तो अपने शब्दों में या नीचे दी गई बात को दोहराकर, जिसमें पहले पुरुष बोलता है और फिर महिला:

तुम मेरी ज़िंदगी और सांस हो, तुम्हारी आंखें सूरज और चांद हैं, तुम्हारा शरीर मेरा सहारा है, तुम मेरी सबसे बड़ी खुशी हो, तुम्हारा गले लगना मेरा आराम है, तुम्हारा जुनून मेरी इच्छा को बढ़ाता है, मैं हमेशा तुम्हारे साथ रहना चाहता हूं, एक शरीर, एक दिल, एक आत्मा।

अब रस्म का औपचारिक हिस्सा पूरा करने का समय है। आदमी अपना नेमिस हटाता है, औरत की तरफ मुंह करता है और कहता है:

आओ, मेरी बहन

अपने प्रियतम के चेहरे पर नज़र डालें

मेरी आँखें सूरज की तरह चमकती हैं

मेरे शरीर पर नज़र डालो

यह आपकी पूजा के लिए एक मंदिर है

आओ, मेरी बहन

मुझे तुम्हें अपनी बाहों में लेने दो

और मेरी आत्मा में जुनून महसूस करो

मेरी शक्ति तुम्हें नुकसान से बचाएगी

मेरा शरीर तुम्हारी ढाल और आश्रय होगा

आओ, मेरी बहन

मेरे साथ जुड़िए, आपके प्यारे भाई

एक दिल, एक आत्मा, एक शरीर

हमारा मिलन फलदायी हो

और हमारा प्यार हमेशा बना रहे।

महिला अपना सिर का स्कार्फ़ हटाती है, पुरुष की ओर मुँह करती है और कहती है:

आओ, मेरे भाई

अपने प्रियतम के चेहरे पर नज़र डालें

मेरी आँखें सूरज की तरह चमकती हैं

मेरे शरीर पर नज़र डालो

यह आपकी पूजा के लिए एक मंदिर है

आओ, मेरे भाई

मुझे तुम्हें अपनी बाहों में लेने दो

और मेरी आत्मा में जुनून महसूस करो

मैं जीवन में तुम्हारा साथी बनूंगा

आपका आराम, आपका भरण-पोषण

आओ मेरे भाई, अपनी प्यारी बहन के साथ मुझसे मिल जाओ एक दिल, एक आत्मा, एक शरीर हमारा मिलन फलदायी हो

और हमारा प्यार हमेशा बना रहे।

दोनों वेदी की ओर मुँह करके मुड़ते हैं और मोमबत्ती बुझाने वाले औज़ार का इस्तेमाल करके, उसी क्रम में हरी, गुलाबी और लाल मोमबत्तियाँ बुझाते हैं। महिला चाँदी की मोमबत्ती की ओर मुँह करके कहती है:

आइसिस, हथोर, बास्ट, महान देवियों, आपकी प्रशंसा, इस सबसे पवित्र अनुष्ठान में अपनी उपस्थिति से हमें सम्मानित करने के लिए, हमारा जीवन एक साथ हो।

आपके लिए एक उत्सव बनें।

औरत चांदी की मोमबत्ती बुझा देती है और आदमी को मोमबत्ती बुझाने वाला औज़ार दे देती है। आदमी सोने की मोमबत्ती की तरफ़ मुँह करके पढ़ता है:

ओसिरिस, एडफू के होरस, मिन, आपकी तारीफ़, ताकतवर लोगों, इस सबसे पवित्र रस्म में अपनी मौजूदगी से हमें खुश करने के लिए, हमारी साथ की ज़िंदगी आपके लिए एक जश्न बन जाए।

आदमी सोने की मोमबत्ती बुझा देता है और मोमबत्ती नीचे रख देता है। दोनों पार्टनर पश्चिम दिशा में मोमबत्ती के पास जाते हैं और एक साथ पढ़ते हैं:

हम आपको धन्यवाद देते हैं, होरस के बेटे, पश्चिम के जल तत्व के देवता, क़ेभसेनफ़, इस पवित्र रस्म में आपकी मौजूदगी के लिए।

महिला मोमबत्ती बुझाती है और उसे उठा लेती है। वे दक्षिण दिशा में मोमबत्ती के पास जाते हैं और एक साथ पढ़ते हैं:

हम आपको धन्यवाद देते हैं, इम्सेटी, होरस के बेटे, दक्षिण के अग्नि देवता, इस पवित्र रस्म में आपकी मौजूदगी के लिए।

xxxx xxxxxxxxx xxxxxxx xx xx xxx xxx xxxx xxx xx xxxx xxx xxxxxxxxx xx xxx xxxx xxx xx xx xxx xxxxxx xxx:

xx xxxx xxxxxxxx xxxx xxx, xxxx xx xxxx, xxxxxx xx xxxx xxxxxx, xx xxxxxxx xxxx xxx xxxx xxxxxxxx xx xxxx

xxxxx xxxxxxxxx xxxxxxx xx xx xxx xxx xxxx xxx xxxx xxx, xx xxxxx xxxx xxx xxxxxxxxx xx xxx xxxx xxx xx xx xxx xxxxxx xxx:

xx xxxx xxxxxxxx xxxx xxx, xxxx, xxxx xx xxxx, xxxxxx xx xxxx xx xxxxx, xx xxxxxxx xxxx xxx xxxx xxxxxxxx xx xxxx

xxxx xxxxxxxxx xxxxxxx xx xx xxx xxx xxxx xxx xxxxx xx xxxx xxxx xx xxxxx xx xxxx xx xxx xxxx xxx

xxxx xx, xxxxxxxxx xxxxxx xx xxxx, xxxx xxxxx xx xxxxxxxx xxx xxxxx xxxxxxxxx xx xxx, xx xxxx xxx xxxxxxxx xx xx xxxx xxxxx xxxx xxx xxxxx xxx xxxxx xxxxxxxx (xx xxx xxxx xxxxx xxxxxxxxx xxx xx xx xxxx xx xxxx xx xxxx xxxxxxxxxxx xx xxxxx xxxxx xx xxx xxxxxxx x xxxxxxxxx) xxx xxx xxxxxx xx xxxxxxx xx xxx xxxxxxxxx xxxx xxx

xx xxx xxxxxx xxx xxxx, xx xxx xxxx xxxx xx xxxx xxxx xx xxxx xxxxxx xxxxx xx xxx xx xxx xxxx xxxxx xxxx xxx, xxxx xxx xxxxxx xx xxxx xx xxxx xxxxx xxxxxxx xxx xx xxxx xxx xxxx xxxxxxxxxxxx xxxx xxxx xxxxxx xxxx xxx xxxxxx xxxx xx xx xxxxxx xxxx xx xxxxxx xx xxxxxx xxx xxxx xx, xx xxxx xx xxxx xx xxx xx xxx xxx xxxxx xxxx xxxxx xxxx xxxxx xxxxx

xxx xxxxxxxxx xx xxx xxxxxxxxxxxx xx xxx xxxx xxx xxx xx xxxxx xxx xxx xxxx xxx xxxxxxxxx xxxxxxx xx xxx xxxxx xxx xxxx xxxx xx xxxxxxxxx xx xx xxxx xxxx xxxxx xx:

xxx xxxxxxxxxx xxxxx xxxxxx, xxxx xx xxxx, xxx xx xx xxxxxx xxx xx xxxx xxxx xxxx xx xxx xxxxxx xxx, xx xxx xxxx xxxxxx xxx (xxxxx xxx) xx xxx xx xxxx, xx xxx, xx xxxxx, xxxxx xx xxx xx xxxxx xx xxx xxxxxxxxx

xxxxx xxxxx xx xxxxxxxxx xx xx xxxx xxxx xx xxxxx xx:

xxx xxxx xxxxxxx xxxxx, xxxx, xxxxx xx xx xxxxxx xxx xx xxxx xxxx xx xxx xxxxxx xxx, xxxxxxx xxx xxxx xxxxxx xxx (xxxxx xxx) xx xxx xx xxxx, xx xxx, xx xxxxx xx xxx xxxxxx xxxx

xxxxx xx xxxxx xx xxxx

xxxx xx xxx xx-xxxxx xx xxxxx xxx xx xxxx-xxxx xxxxx xxxxxx xx xx xx xx xxxx xxx xx xxxx x xx xxxxx xxxxxx xx xxx xxxx xxxxxxx xx xxxxx xxxxx, xxxxxxx xxxxxxxx xx-xxxxx xx xxxx xxxxxxx xxxx xx xxxx xxxx xxx xx xxxx xx xx-xxxxx xx xxx xxxx xxxx xxx xx xx-xxxxx xx xxxxxxxx xx xxxxx xx xxx xxxx xxxx xx xxxx xxxx xx xxxxx xx xxxxx xx xx-xxxxx xx xxxx xx xxxxxxxxx xxxx xxxxxx

सेक्सुअल मैजिक मसाज ऑयल इस्तेमाल करने से उनका मज़ा और प्लेज़र बढ़ेगा। अगर उनके पास खाना है, तो वे एक-दूसरे के शरीर के किसी भी हिस्से पर चॉकलेट सॉस या शहद इस्तेमाल कर सकते हैं ताकि उन्हें मज़ा आए।

जैसे ही वे एक-दूसरे को कसकर गले लगाते हैं और गहरा किस करते हैं, पैशन चरम पर पहुँच जाएगा लेकिन उन्हें थोड़ा धीमा हो जाना चाहिए। एक-दूसरे को एक्सप्लोर करना जितना हो सके उतना लंबा चलना चाहिए।

जब वे इंटरकोर्स के पवित्र काम के लिए तैयार हों, तो दोनों को चुपचाप अपने प्यार और करीबी का सबसे बड़ा इज़हार देवताओं को गिफ्ट के तौर पर करना चाहिए। आइडियली दोनों पार्टनर को ऑर्गेज्म होगा, शायद एक ही समय पर।

वे अपने पैशन, हवस और इच्छा को बाहर निकालकर मज़े कर सकते हैं। जब सेक्सुअल एक्ट पूरा हो जाता है, तो दोनों चुपचाप देवताओं को उनके आशीर्वाद के लिए धन्यवाद देते हैं। पवित्र रस्म पूरी हो गई है। अगर वे फिर से पवित्र सेक्सुअल एक्ट का मज़ा लेना चाहते हैं, तो उन्हें सभी मोमबत्तियां जलाकर रखनी चाहिए।

जब वे शाम को सोने के लिए तैयार हों, तो उन्हें सबसे पहले हरी, गुलाबी और लाल मोमबत्तियाँ बुझानी चाहिए। फिर महिला मोमबत्ती जलाने वाले औज़ार से चांदी की मोमबत्ती बुझाती है और कहती है:

महान देवियों आइसिस, हथोर, बास्ट, आपका धन्यवाद, इस पवित्र कार्य को आशीर्वाद देने और हमारे मिलन की गवाही देने के लिए। हमारा प्यार और भक्ति हमेशा रहेगी।

आपके और सभी देवताओं के लिए उत्सव।

औरत आदमी को मोमबत्ती बुझाने वाली मोमबत्ती देती है। वह सोने की मोमबत्ती बुझाता है और कहता है:

धन्यवाद, शक्तिशाली ओसिरिस, एडफू के होरस, मिन, इस पवित्र काम को आशीर्वाद देने और हमारे जुड़ने के गवाह बनने के लिए। हमारा प्यार और भक्ति आपके और सभी देवताओं के लिए एक जश्न होगा।

दोनों पश्चिम दिशा में मोमबत्ती के पास जाते हैं। एक साथी उसे बुझाता है और दोनों एक साथ पढ़ते हैं:

हम आपको धन्यवाद देते हैं, होरस के बेटे, पश्चिम के जल तत्व के देवता, क़ेभसेनफ़, इस पवित्र काम के गवाह बनने के लिए।

दोनों दक्षिण दिशा में मोमबत्ती के पास जाते हैं। एक साथी उसे बुझाता है और दोनों एक साथ पढ़ते हैं:

हम आपको धन्यवाद देते हैं, इम्सेटी, होरस के बेटे, दक्षिण के अग्नि देवता, इस पवित्र काम के गवाह बनने के लिए।

दोनों पूर्व दिशा में मोमबत्ती के पास जाते हैं। एक साथी उसे बुझाता है और दोनों एक साथ पढ़ते हैं:

हम आपको धन्यवाद देते हैं, होरस के बेटे, पूर्व के वायु देवता, इस पवित्र काम के गवाह बनने के लिए।

आखिर में, दोनों उत्तर दिशा में मोमबत्ती के पास जाते हैं। एक साथी उसे बुझाता है और दोनों एक साथ पढ़ते हैं:

हम आपको धन्यवाद देते हैं, हापी, होरस के बेटे, उत्तर के धरती के देवता, इस पवित्र काम के गवाह बनने के लिए।

उन्हें साथ में नहाने और फिर एक-दूसरे को पकड़कर सोने की इच्छा हो सकती है। सुबह सब कुछ वहीं छोड़ देना और साफ़-सफ़ाई करना पूरी तरह से ठीक है।

लेकिन, जब वे दोनों सो रहे हों तो कोई भी मोमबत्ती अपने आप बुझने नहीं देनी चाहिए, इसलिए उन्हें यह पक्का करना होगा कि सभी मोमबत्तियाँ बुझ जाएं।

आत्माओं के मिलन की रस्म की तैयारी (प्राइवेट)

औरत के लिए हेडस्कार्फ़ किसी भी रंग का हो सकता है, लेकिन सफ़ेद और सिल्वर एक अच्छा ऑप्शन है। आदमी, ज़ाहिर है, अपना नेमिस पहनेगा। दूसरे कपड़े वो हो सकते हैं जो आप जादू-टोने के लिए इस्तेमाल करते हैं, या जो खास तौर पर इस रस्म के लिए चुने गए हैं। मैंने जो रिफ्रेशमेंट लिस्ट किए हैं, वे सिर्फ़ मेरे सुझाव हैं - यह एक प्राइवेट रस्म है और आप

तुम्हें सिर्फ़ खुद को खुश करना है।

आवश्यक वस्तुएँ

एक सोने की पिलर कैंडल, जो ओसिरिस, एडफू के होरस और मिन देवताओं को दिखाती है

एक सिल्वर पिलर कैंडल, जो देवी आइसिस, हाथोर और बास्ट को दिखाती है

एक लाल पिलर कैंडल, जो आदमी को दिखाती है

एक गुलाबी पिलर कैंडल, जो महिला को दिखाती है

एक हरी पिलर कैंडल, जो दोनों पार्टनर को दिखाती है

4 सफ़ेद पिलर कैंडल, डायरेक्शन दिखाने के लिए

4 कैनोपिक जार (वैकल्पिक)

एक बड़ा मोमबत्ती होल्डर या प्लेट

एक छोटे कटोरे में झरने का पानी

एक छोटी सी डिश में समुद्री नमक

शराब या फलों के रस का प्याला

एक अथामे या छड़ी

आत्माओं की धूप का मिलन

एक चारकोल डिस्क

एक सेंसर

एक कील

एक सिलाई सुई या पिन

माचिस

एक मोमबत्ती बुझाने वाला

आत्माओं का तेल जोड़ना

जुनून पाउडर

यौन मैजिक मालिश तेल

सोना, चांदी, लाल और हरा चमक

गुलाब: सफ़ेद, पीले, गुलाबी और लाल रंग का एक-एक (अगर चाहें तो और भी)

2 दालचीनी की छड़ें

साबुत गेहूं की रोटी का एक टुकड़ा

रिफ्रेशमेंट: ताज़े फल: सेब, केले, चेरी, अंगूर, संतरे, आड़ू, नाशपाती, अनार, स्ट्रॉबेरी। ताज़े पुदीने के पत्ते। शहद। गर्म करने वाली डिश में चॉकलेट सॉस। चीज़ के स्लाइस या क्यूब्स। वाइन, सेब का जूस, अंगूर का जूस, पानी।

बिना छिलके वाले मेवे: बादाम, ब्राजील, काजू, अखरोट।

पट्टियां

एक्सचेंज करने के लिए अंगूठियां या सही ज्वेलरी

संगीत

अनुष्ठानिक वस्त्र

महिला के लिए एक हेडस्कार्फ़

आदमी के लिए एक दुश्मन

रस्म की जगह बेडरूम, लिविंग रूम या अपनी पसंद के किसी भी दूसरे कमरे में बनाई जा सकती है। क्योंकि रस्म सेक्सुअल इंटरकोर्स के साथ खत्म होगी, इसलिए कमरा आरामदायक और गर्म होना चाहिए और पूरी प्राइवेसी होनी चाहिए।

कील का इस्तेमाल करके, आदमी लाल मोमबत्ती पर अपना दिया हुआ (कानूनी) नाम और अपना जादुई नाम लिखता है। फिर वह बाती को नीचे तक, जॉइनिंग ऑफ़ सोल्स ऑयल से उस पर तेल लगाता है। फिर औरत गुलाबी मोमबत्ती के साथ भी ऐसा ही करती है। इसके बाद, दोनों सिर्फ़ हरी मोमबत्ती पर अपने जादुई नाम लिखते हैं और बाती को नीचे तक, तेल से उस पर तेल लगाते हैं। वे सोने और चांदी की मोमबत्तियों के ऊपर तेल की कुछ बूँदें भी डाल सकते हैं।

आदमी सोने की मोमबत्ती वेदी या टेबल पर दाईं ओर रखता है और औरत चांदी की मोमबत्ती वेदी के बाईं ओर रखती है। वे सोने की मोमबत्ती के सामने समुद्री नमक का बर्तन और चांदी की मोमबत्ती के सामने झरने के पानी का कटोरा रखते हैं। समुद्री नमक के सामने अथामे और पानी के कटोरे के सामने प्याला रखा जाता है। दालचीनी की दो छड़ें और ब्रेड का टुकड़ा प्याले के बगल में होना चाहिए। चारकोल डिस्क वाला सेंसर सोने और चांदी की मोमबत्तियों के बीच रखा जाता है।

वे मोमबत्ती होल्डर या प्लेट पर लाल और गुलाबी मोमबत्तियों को एक-दूसरे के बगल में रखते हैं, लाल मोमबत्ती दाईं ओर और गुलाबी मोमबत्ती बाईं ओर। हरी मोमबत्ती को लाल और गुलाबी मोमबत्तियों के सामने रखा जाता है। मोमबत्ती होल्डर या प्लेट को अल्टर के बीच में रखा जाता है। जोड़ा अल्टर के हर कोने पर एक गुलाब रखता है। आखिर में, वे अंगूठियां या गहने और सिलाई की सुई को तीन मोमबत्तियों के ग्रुप के सामने अल्टर पर रखते हैं।

खाने की सारी चीज़ें एक अलग टेबल पर रखी जाती हैं, साथ में माचिस, नैपकिन, जॉइनिंग ऑफ़ सोल्स अगरबत्ती, पैशन पाउडर, सेक्सुअल मैजिक मसाज ऑयल और ग्लिटर भी रखे जाते हैं। अगर उन्होंने पूरी रस्म के लिए म्यूज़िक चुना है, तो उन्हें पहले से ही एक कैरोसेल CD प्लेयर रखना चाहिए ताकि उन्हें म्यूज़िक बदलने के लिए रस्म में रुकावट न डालनी पड़े।

उत्तर दिशा से शुरू करके घड़ी की दिशा में घूमते हुए, कपल चार सफ़ेद मोमबत्तियों और कैनोपिक जार का इस्तेमाल करते हैं, अगर वे उनका इस्तेमाल कर रहे हैं, तो कम्पास पॉइंट्स को बताने और अपनी रस्म की जगह तय करने के लिए। वे चाहें तो हर सफ़ेद मोमबत्ती के ऊपर जॉइनिंग ऑफ़ सोल्स ऑयल की कुछ बूँदें डाल सकते हैं। वे रस्म के दौरान किसी भी समय सेंसर में अगरबत्ती भी डाल सकते हैं, इसलिए उन्हें यह पक्का करना चाहिए कि यह पास में हो।

अगला स्टेप है रिचुअल शावर या बाथ, जिसे कपल अलग-अलग या साथ में कर सकते हैं, लेकिन उन्हें इंटरकोर्स से बचना चाहिए। उन्हें शावर हेड पर या नहाने के पानी में सी सॉल्ट का मलमल का बैग रखना चाहिए, शैम्पू करना चाहिए और बिना खुशबू वाले साबुन से अच्छी तरह धोना चाहिए, फिर तौलिए से सुखाना चाहिए और कोई लोशन या परफ्यूम इस्तेमाल नहीं करना चाहिए। (वे सेरेमनी के बाद सेक्सुअल मैजिक मसाज ऑयल और किसी भी दूसरी चीज़ का इस्तेमाल करेंगे।

प्रोडक्ट्स में अलग-अलग खुशबू हो सकती है।)

दोनों लोग पुराने मिस्र के स्टाइल में मेकअप करते हैं और अपनी पसंद की कोई भी रस्म की ज्वेलरी पहनी जा सकती है। फिर वे रस्म के लिए चुने गए कपड़े पहनते हैं। हेडस्कार्फ़ को महिला के सिर पर रखा जाता है और इस तरह लपेटा जाता है कि उसका सिर और चेहरा पूरी तरह से ढका रहे, सिर्फ़ उसकी आँखें खुली रहें। अगर महिला अपना मिस्र का हेडड्रेस भी पहनना चाहती है, तो इसे पहले सिर पर रखना चाहिए और हेडस्कार्फ़ को ऊपर रखकर ऊपर की तरह लपेटना चाहिए। आखिर में, नेमिस को पुरुष के सिर पर रखा जाता है।

अब सारी तैयारियां पूरी हो गई हैं और रस्म शुरू हो सकती है।

आत्माओं के मिलन की रस्म (निजी)

यह रस्म पूर्णिमा की रात या बढ़ते चाँद के समय सूर्यास्त के समय शुरू होनी चाहिए और जितना हो सके पूर्णिमा के करीब होनी चाहिए।

म्यूज़िक शुरू करें। एक पार्टनर पैशन पाउडर लेता है और क्लॉकवाइज़ दिशा में, अल्टर पर और तीन मोमबत्तियों, रिंग्स और सुई के ग्रुप के चारों ओर एक सर्कल बनाता है। दूसरा पार्टनर ग्लिटर लेता है और हर रंग की थोड़ी मात्रा, क्लॉकवाइज़ दिशा में, पैशन पाउडर सर्कल पर छिड़कता है।

दोनों पार्टनर उत्तर दिशा में सफेद मोमबत्ती के पास जाते हैं, उसे जलाते हैं और एक साथ कहते हैं:

हम उत्तर के पृथ्वी देवता, होरस के बेटे, हापी को बुलाते हैं, इस रस्म पर कृपा करें।

वे पूर्व दिशा में मोमबत्ती के पास जाते हैं, उसे जलाते हैं और एक साथ पढ़ते हैं:

हम पूर्व के वायु देवता, होरस के पुत्र, दुआमुटेफ को बुलाते हैं, इस रस्म पर कृपा करें।

वे दक्षिण दिशा में मोमबत्ती के पास जाते हैं, उसे जलाते हैं और एक साथ पढ़ते हैं:

हम इम्सेटी, होरस के बेटे, दक्षिण के अग्नि देवता को बुलाते हैं, इस रस्म पर कृपा करें।

आखिर में, वे पश्चिम में मोमबत्ती के पास जाते हैं, उसे जलाते हैं और एक साथ पढ़ते हैं:

हम पश्चिम के जल तत्व के देवता, होरस के पुत्र, क़ेभसेनफ़ को बुलाते हैं, इस रस्म पर कृपा करें।

दोनों पार्टनर पूजा की जगह पर जाकर उसके सामने खड़े हो जाते हैं, आदमी दाईं ओर और औरत बाईं ओर। दोनों में से कोई एक सेंसर में कोयला जलाता है और चिंगारी बंद होने के बाद डिस्क पर थोड़ी अगरबत्ती छिड़कता है। उन्हें रस्म के अगले स्टेज में जाने से पहले कुछ देर आराम करना चाहिए और गहरी सांस लेनी चाहिए।

आदमी सोने की मोमबत्ती जलाता है और कहता है: मैं शक्तिशाली लोगों ओसिरिस, एडफू के होरस, मिन का आह्वान करता हूं

अपने वफ़ादार शिष्य (जादुई नाम) को सुनो, अपने समर्पित सेवक (जादुई नाम) के साथ मेरे मिलन पर कृपा करो।

महिला चांदी की मोमबत्ती जलाती है और कहती है:

मैं महान देवियों आइसिस, हाथोर को बुलाता हूँ, बस आपकी समर्पित दासी (जादुई नाम) को सुनिए, अपने वफादार सेवक (जादुई नाम) के साथ मेरे मिलन पर कृपा करें।

आदमी लाल मोमबत्ती जलाता है और पार्टनर एक-दूसरे के सामने खड़े होकर यह पढ़ता है:

आज, यह किसी भी अन्य दिन से भिन्न है, मैं महान ओसिरिस का प्रतिनिधित्व करता हूं, आपके लिए मेरा प्यार अमर है और अनंत काल तक जीवित रहेगा, आज, यह किसी भी अन्य दिन से भिन्न है, मैं एडफू के भगवान होरस का प्रतिनिधित्व करता हूं, आपका साथ मिलना उत्सव और जश्न का समय होगा, आज, यह किसी भी अन्य दिन से भिन्न है, मैं फलदायी मिन का प्रतिनिधित्व करता हूं, मेरी खुशी आपकी खुशी होगी और मैं हमारे जुनून में आनंदित रहूंगा।

महिला पूजा की जगह की ओर मुँह करती है, गुलाबी मोमबत्ती जलाती है और अपने पार्टनर की ओर मुड़कर देखती है। वह कहती है:

आज, यह किसी भी अन्य दिन से भिन्न है, मैं महान आइसिस का प्रतिनिधित्व करता हूं, आपके लिए मेरा प्यार अमर है और अनंत काल तक जीवित रहेगा, आज, यह किसी भी अन्य दिन से भिन्न है, मैं देवी हाथोर का प्रतिनिधित्व करता हूं, मेरा आपके साथ मिलन उत्सव और जश्न का समय होगा, आज, यह किसी भी अन्य दिन से भिन्न है, मैं आनंदमय बास्ट का प्रतिनिधित्व करता हूं, मेरी खुशी आपकी खुशी होगी और मैं हमारे जुनून में आनंदित होऊंगा।

पुरुष और महिला वेदी की ओर मुंह करके खड़े होते हैं और लाल और गुलाबी मोमबत्तियों का इस्तेमाल करके, दोनों हरी मोमबत्ती जलाते हैं और एक साथ पढ़ते हैं:

एक साथ जुड़े, हमेशा और हमेशा के लिए हमारी रोशनी युगों तक चमकती रहेगी हमारा प्यार कभी कम न हो

हमारा जुनून कभी कम न हो।

वे मोमबत्तियों को वापस वेदी पर उनकी जगह पर रख देते हैं। सुई से, आदमी धीरे से अपनी उंगली में चुभोकर खून निकालता है। औरत प्याला पकड़ती है और आदमी अपने खून की एक या दो बूंदें शराब में मिलाता है।

औरत दालचीनी की एक स्टिक से वाइन को हिलाती है, फिर प्याला आदमी को देती है। फिर वह सुई लेती है और धीरे से अपनी उंगली में चुभोकर खून निकालती है। वह सुई को वापस वेदी पर रखती है, फिर वाइन में अपने खून की एक या दो बूंदें मिलाती है।

आदमी दूसरी दालचीनी की छड़ी से वाइन को हिलाता है। वह प्याला वापस औरत को देता है और अथामे उठाता है। अथामे को दोनों हाथों से सिर के ऊपर, ऊपर की ओर पकड़े हुए, वह पढ़ता है:

मैं शक्तिशाली लोगों ओसिरिस, एडफू के होरस, मिन का आह्वान करता हूं, इस अथामे को पवित्र करें क्योंकि यह उपजाऊ भगवान को दर्शाता है।

आदमी अथामे को नीचे करता है और उसे नीचे की ओर रखता है। महिला प्याले को दोनों हाथों से अपने सिर के ऊपर उठाती है और कहती है:

मैं महान देवियों आइसिस, हथोर, बास्ट का आह्वान करता हूं, इस शराब को पवित्र करें क्योंकि यह उपजाऊ देवी को दर्शाती है।

महिला प्याले को कमर तक नीचे करती है। पार्टनर एक-दूसरे का सामना करते हैं और पुरुष अथामे को ऊपर उठाता है और उसकी नोक को वाइन में डालता है। दोनों एक साथ पढ़ते हैं:

एक साथ जुड़े हुए, भगवान और देवी, पुरुष और महिला, हमारे शरीर और आत्मा का यह मिलन फलदायी और खुशी देने वाला हो और हम हमेशा आपकी सेवा करें और हमेशा आपकी तारीफ़ करें।

आदमी शराब से अथामे को निकालकर वेदी पर रखता है। फिर वह प्याला लेता है, थोड़ी शराब पीता है और पढ़ता है:

हमारी ज़िंदगी हमेशा के लिए एक-दूसरे से जुड़ी हुई है। तुमने मुझे अपने शरीर से पाला है और मैं तुम्हें हमेशा प्यार से रखूंगा।

वह प्याला उस औरत को देता है। वह भी थोड़ी शराब पीती है और फिर कहती है:

हमारी ज़िंदगी हमेशा के लिए एक-दूसरे से जुड़ी हुई है। आपने मुझे अपने शरीर से पाला है और मैं हमेशा आपका आदर करूंगा।

महिला प्याले को वेदी पर रखती है और रोटी का टुकड़ा उठाती है। वह उसे आधा तोड़ती है और आधा अपने पार्टनर को देती है। वह उसे पवित्र शराब में डुबोता है और पढ़ता है:

भगवान का खाना मेरे शरीर और आत्मा को पोषण दे, मुझे जोश और जुनून दे, ताकि आने वाला अच्छा मिलन हो सके।

वह शराब में डूबी रोटी का हिस्सा काटकर खाता है। औरत अपना आधा हिस्सा पवित्र शराब में डुबोती है और कहती है:

देवी का भोजन

मेरे शरीर और आत्मा को पोषण दें

मुझे कोमलता और जोश प्रदान करें

आने वाले अच्छे मिलन के लिए।

वह रोटी का वाइन में डूबा हुआ हिस्सा काटकर खा लेती है। बची हुई रोटी को प्याले के पास, वेदी पर वापस रख दिया जाता है।

आदमी अंगूठी या कोई और गहना लेता है जिसे बदलना है। वह उसे समुद्री नमक में रखता है और कहता है:

हेपी, इस (आइटम का नाम) को पृथ्वी तत्व का आशीर्वाद दें।

वह इसे अगरबत्ती के धुएं से गुज़ारता है और पढ़ता है:

दुआमुटेफ़, इस (चीज़ का नाम) को हवा के तत्व से आशीर्वाद दें। वह इसे ध्यान से सोने की मोमबत्ती की लौ पर घुमाता है और कहता है:

इम्सेटी, इस (आइटम का नाम) को अग्नि तत्व का आशीर्वाद दें।

अंत में, वह इसे पानी में डुबोता है और पढ़ता है:

क़ेभसेनफ़, इस (आइटम का नाम) को जल तत्व का आशीर्वाद दें।

पार्टनर एक-दूसरे के सामने होते हैं और आदमी औरत की उंगली में अंगूठी पहनाता है (या उसे ज्वेलरी थमा देता है)। वह कहता है:

मैं यह आपको अपनी भक्ति के प्रतीक के रूप में दे रहा हूँ, आपके और पुराने लोगों के लिए। मैं आपको हमेशा दोस्ती, ताकत, आश्रय, जुनून और प्यार दे सकता हूँ।

महिला दूसरी अंगूठी या गहने का कोई दूसरा सामान उठाती है। वह उसे समुद्री नमक में रखती है और कहती है:

हेपी, इस (आइटम का नाम) को पृथ्वी तत्व का आशीर्वाद दें।

वह इसे अगरबत्ती के धुएं से गुज़ारती है और कहती है: दुआमुटेफ़, इसे (चीज़ का नाम) हवा के तत्व से आशीर्वाद दें।

वह इसे ध्यान से चांदी की मोमबत्ती की लौ पर घुमाती है और कहती है:

इम्सेटी, इस (आइटम का नाम) को अग्नि तत्व का आशीर्वाद दें।

अंत में, वह इसे पानी में डुबोती है और पढ़ती है:

क़ेभसेनफ़, इस (आइटम का नाम) को जल तत्व का आशीर्वाद दें।

पार्टनर एक-दूसरे के सामने होते हैं और महिला पुरुष की उंगली में अंगूठी पहनाती है (या उसे ज्वेलरी थमा देती है)। वह कहती है:

मैं यह आपको अपनी भक्ति के प्रतीक के रूप में दे रहा हूँ, आपके और पुराने लोगों के लिए। मैं आपको हमेशा दोस्ती, ताकत, आश्रय, जुनून और प्यार दे सकता हूँ।

इसके बाद पार्टनर एक-दूसरे के लिए अपने प्यार का इज़हार करते हैं, या तो अपने शब्दों में या नीचे दी गई बात को दोहराकर, जिसमें पहले पुरुष बोलता है और फिर महिला:

तुम मेरी ज़िंदगी और साँस हो, तुम्हारी आँखें सूरज और चाँद हैं, तुम्हारा शरीर मेरा सहारा है, तुम मेरी सबसे बड़ी खुशी हो, तुम्हारा आलिंगन मेरा आराम है, तुम्हारा जुनून मेरी इच्छा को बढ़ाता है, मैं हमेशा तुम्हारे साथ रहना चाहता हूँ, एक शरीर, एक दिल, एक आत्मा।

अब रस्म का फॉर्मल हिस्सा पूरा करने का समय है। आदमी अपना नेमिस और रस्म के कपड़े उतारता है। पूरी तरह नंगा होकर, वह औरत के सामने मुँह करके कहता है:

आओ, मेरी बहन अपने प्रिय के चेहरे को देखो मेरी आंखें सूर्य की तरह चमकती हैं मेरे शरीर को देखो यह तुम्हारी पूजा के लिए एक मंदिर है आओ, मेरी बहन मुझे तुम्हें अपनी बाहों में लेने दो और मेरी आत्मा में जुनून को महसूस करो मेरी ताकत आपको नुकसान से बचाएगी मेरा शरीर तुम्हारी ढाल और आश्रय होगा आओ, मेरी बहन मेरे साथ जुड़ जाओ, अपने प्रिय भाई

एक दिल, एक आत्मा, एक शरीर, मैं अपनी बहन के उपजाऊ मैदान में अपना बीज बोना चाहता हूँ।

महिला अपना हेडस्कार्फ़ और धार्मिक कपड़े उतार देती है, जिसमें अगर उसने हेडड्रेस पहना हो तो वह भी शामिल है। पूरी तरह से नंगी होकर, वह आदमी के सामने मुँह करके कहती है:

आओ, मेरे भाई

अपने प्रिय के चेहरे को देखो मेरी आंखें सूरज की तरह चमकती हैं मेरे शरीर को देखो यह आपकी पूजा के लिए एक मंदिर है आओ, मेरे भाई मुझे तुम्हें अपनी बाहों में लेने दो और मेरी आत्मा में जुनून महसूस करो एक बच्चे की तरह अपनी मां को दूध पिलाओ और मैं तुम्हारी इच्छा बुझाऊंगा आओ, मेरे भाई मेरे साथ जुड़ जाओ, अपनी पोषित बहन एक दिल, एक आत्मा, एक शरीर मेरी इच्छा के द्वार में प्रवेश करो और मुझे अपने प्यार से भर दो।

दोनों को सच में एक-दूसरे को देखना चाहिए - क्योंकि उन्होंने एक-दूसरे के लिए अपनी ज़िंदगी का वादा किया है। औरत धीरे-धीरे अपने हाथ उठाती है, हथेलियाँ आदमी की तरफ़, कंधे की ऊँचाई तक। आदमी धीरे-धीरे उसकी नकल करता है ताकि उनकी हथेलियाँ एक-दूसरे की तरफ़ हों। वे अपने हाथों को एक-दूसरे के और करीब लाते हैं,

बिना छुए, ताकि उनके बीच गुज़र रहे पैशन और एनर्जी को महसूस कर सकें। उन्हें थोड़ा अलग होना चाहिए, कुछ पल रुकना चाहिए, फिर धीरे-धीरे एक-दूसरे की तरफ़ चलना चाहिए, फिर से बिना छुए, ताकि बढ़ते पैशन और गर्मी के एहसास का मज़ा ले सकें।

औरत धीरे से आदमी के गाल पर हाथ फेरती है, और वह भी उसके गाल पर हाथ फेरता है। वे प्यार से एक-दूसरे को हल्के से सहलाते हैं, और इच्छा को बढ़ाने के लिए सेक्सुअल मैजिक मसाज ऑयल का इस्तेमाल करते हैं। वे एक-दूसरे को कसकर गले लगाते हैं और गहराई से किस करते हैं, एक-दूसरे के साथ सेंसेशन और कनेक्शन महसूस करते हैं। वे हमेशा के लिए एक शरीर, एक दिल, एक आत्मा हैं। अगर किसी को भी लगे कि पैशन बहुत तेज़ी से बढ़ रहा है, तो उन्हें धीमा कर देना चाहिए।

अगर वे चाहें, तो वे एक-दूसरे को चॉकलेट या शहद में डूबा हुआ कुछ फल या नट्स खिला सकते हैं, या कुछ ब्रेड, चीज़ और वाइन ले सकते हैं। एक या दोनों पार्टनर अपनी उंगलियों पर या शरीर के किसी और हिस्से पर थोड़ी चॉकलेट या शहद लगा सकते हैं, ताकि उनके पार्टनर मज़े कर सकें। खाना और इंटिमेसी एक बहुत ही सेंसुअल कॉम्बिनेशन है और यह पवित्र सेक्सुअल प्लेज़र को बढ़ाएगा। एक-दूसरे को एक्सप्लोर करना जितना हो सके उतना लंबा होना चाहिए।

जब वे संभोग के पवित्र कार्य में शामिल होने के लिए तैयार हों, तो उन्हें दोनों को

देवताओं को तोहफ़े के तौर पर चुपचाप अपने प्यार और करीबी का सबसे बड़ा इज़हार करें। अच्छा होगा कि दोनों पार्टनर को ऑर्गेज्म हो, शायद एक ही पल में। वे अपने पैशन, हवस और इच्छा को बाहर निकालने का मज़ा ले सकते हैं। जब सेक्सुअल एक्ट पूरा हो जाए, तो दोनों चुपचाप देवताओं को उनके आशीर्वाद के लिए धन्यवाद दें। पवित्र रस्म पूरी हो गई है। अगर वे फिर से पवित्र सेक्सुअल एक्ट का मज़ा लेना चाहते हैं, तो उन्हें सभी मोमबत्तियां जलाकर छोड़ देनी चाहिए।

जब वे शाम को सोने के लिए तैयार हों, तो उन्हें सबसे पहले हरी, गुलाबी और लाल मोमबत्तियाँ बुझानी चाहिए। फिर महिला मोमबत्ती जलाने वाले औज़ार से चांदी की मोमबत्ती बुझाती है और कहती है:

महान देवियों आइसिस, हैथोर, बास्ट, आपका धन्यवाद, इस पवित्र काम को आशीर्वाद देने और हमारे जुड़ने की गवाही देने के लिए। हमारा प्यार और भक्ति आपके और सभी देवताओं के लिए एक जश्न होगा।

औरत आदमी को मोमबत्ती बुझाने वाली मोमबत्ती देती है। वह सोने की मोमबत्ती बुझाता है और कहता है:

धन्यवाद, शक्तिशाली ओसिरिस, एडफू के होरस, मिन, इस पवित्र काम को आशीर्वाद देने और हमारे जुड़ने के गवाह बनने के लिए। हमारा प्यार और भक्ति आपके और सभी देवताओं के लिए एक जश्न होगा।

दोनों पश्चिम दिशा में मोमबत्ती के पास जाते हैं। एक साथी उसे बुझाता है और दोनों एक साथ पढ़ते हैं:

हम आपको धन्यवाद देते हैं, होरस के बेटे, पश्चिम के जल तत्व के देवता, क़ेभसेनफ़, इस पवित्र काम के गवाह बनने के लिए।

दोनों दक्षिण दिशा में मोमबत्ती के पास जाते हैं। एक साथी उसे बुझाता है और दोनों एक साथ पढ़ते हैं:

हम आपको धन्यवाद देते हैं, इम्सेटी, होरस के बेटे, दक्षिण के अग्नि देवता, इस पवित्र काम के गवाह बनने के लिए।

दोनों पूर्व दिशा में मोमबत्ती के पास जाते हैं। एक साथी उसे बुझाता है और दोनों एक साथ पढ़ते हैं:

हम आपको धन्यवाद देते हैं, होरस के बेटे, पूर्व के वायु देवता, इस पवित्र काम के गवाह बनने के लिए।

आखिर में, दोनों उत्तर दिशा में मोमबत्ती के पास जाते हैं। एक साथी उसे बुझाता है और दोनों एक साथ पढ़ते हैं:

हम आपको धन्यवाद देते हैं, हापी, होरस के बेटे, पृथ्वी के तत्व
उत्तर के देवता, इस पवित्र काम के गवाह बनने के लिए।

उन्हें साथ में नहाने और फिर एक-दूसरे को पकड़कर सोने की इच्छा हो सकती है। सुबह सब कुछ वहीं छोड़ देना और साफ़-सफ़ाई करना पूरी तरह से ठीक है।

लेकिन, जब वे दोनों सो रहे हों तो कोई भी मोमबत्ती अपने आप बुझने नहीं देनी चाहिए, इसलिए उन्हें यह पक्का करना होगा कि सभी मोमबत्तियाँ बुझ जाएं।

धूप, तेल और पाउडर

आत्माओं की धूप का मिलन

1.5 मिली/1/4 छोटा चम्मच एलो वुड पाउडर

चुटकी भर एम्बर राल

2.5 मिली/1/2 छोटा चम्मच बेंज़ोइन राल पाउडर

5 मिली/1 छोटा चम्मच कोपल राल

2.5 मिली/1/2 छोटा चम्मच ड्रैगन ब्लड रेज़िन

2 चुटकी गोंद अरबी

चुटकी भर सल्फर पाउडर

2 चुटकी नागदौन पाउडर

कांच के जार में डालकर अच्छी तरह मिला लें। अमावस्या और पूर्णिमा के बीच के समय में जब यह चांद की एनर्जी सोख ले, तो आप इसे बारीक पीसकर पाउडर बना सकते हैं या ऐसे ही इस्तेमाल कर सकते हैं।

आत्माओं का तेल जोड़ना
15 मिली/1 बड़ा चम्मच हेज़लनट (फ़िल्बर्ट) तेल
10 बूँदें फ्रांगीपानी तेल
8 बूँदें कमल का तेल
6 बूँदें गुलाब का तेल
3 बूँदें वेनिला तेल
11 बूँदें बैंगनी तेल
ज़्यादा इंटेंसिटी के लिए एक एम्बर जेमस्टोन और हर पार्टनर के बर्थस्टोन को दिखाने वाला एक जेमस्टोन जोड़ें।
जुनून पाउडर
60 मिली/4 बड़े चम्मच टैल्क
2.5 मिली/1/2 छोटा चम्मच कैरब पाउडर
5 मिली/1 छोटा चम्मच पिसी हुई दालचीनी
1.5 मिली/1/4 छोटा चम्मच पिसा हुआ धनिया
1.5 मिली/1/4 छोटा चम्मच पिसी हुई डैमियाना 2.5 मिली/1/2 छोटा चम्मच पिसी हुई अदरक
1.5 मिली/1/4 छोटा चम्मच जिनसेंग पाउडर
1.5 मिली/1/4 छोटा चम्मच पिसी हुई मुलेठी की जड़ 1.5 मिली/1/4 छोटा चम्मच पिसी हुई लोवेज जड़ 1.5 मिली/1/4 छोटा चम्मच पिसा हुआ मैनड्रैक
5 मिली/1 छोटा चम्मच मिस्टलेटो पाउडर
1.5 मिली/1/4 छोटा चम्मच पिसी हुई पचौली
1.5 मिली/1/4 छोटा चम्मच शुद्ध वेनिला पाउडर 1.5 मिली/1/4 छोटा चम्मच पिसा हुआ सैसफ्रास

पिसी हुई बैंगनी पत्ती को चुटकी से काटें

अच्छी तरह मिलाएं और कांच के जार में रखें।

यौन मैजिक मालिश तेल

60 मिली/1/4 कप बिना खुशबू वाला मसाज ऑयल

11 बूँदें कार्नेशन तेल

11 बूँदें दालचीनी का तेल

8 बूँदें चमेली का तेल

8 बूँदें संतरे का तेल

10 बूँदें वेटिवर्ट तेल

ज़्यादा चमक के लिए एम्बर, एक्वामरीन, एमराल्ड, गार्नेट और टोपाज़ में से एक-एक रत्न जोड़ें।

अमर प्रेम

यह सुनने में अजीब लग सकता है, लेकिन मौत शायद पुराने मिस्र के लोगों की ज़िंदगी की सबसे ज़रूरी घटना थी और मुझे लगता है कि अगर मैं उनके अमीर इतिहास की सभी बातें आपके साथ शेयर नहीं करूँगा, तो यह पुराने लोगों और आज जो लोग सच में मिस्र के रास्ते पर चलना चाहते हैं, उनके साथ नाइंसाफ़ी होगी।

पारंपरिक विक्कन लोग 'द समरलैंड' में आराम करने के बाद पुनर्जन्म में विश्वास करते हैं, जो खुशी और आनंद की जगह है। जो लोग कर्म के सभी सबक सीख लेते हैं, उन्हें अब दोबारा जन्म लेने की ज़रूरत नहीं होती, बल्कि उन्हें हमेशा की शांति मिल सकती है। पुराने मिस्र के लोग पुनर्जन्म में उतना विश्वास नहीं करते थे जितना कि पुनर्जन्म में। जिस जीवन के बाद की ज़िंदगी के लिए उन्होंने अपनी

पूरी ज़िंदगी तैयारी की, वह धरती पर जीवन जैसा ही था, लेकिन उसमें खूबसूरत झीलें, हरे-भरे मरुद्यान और हमेशा की खुशी थी।

मिस्र के लोग अपने मरे हुए लोगों को ममी बनाते थे, उनका मानना था कि शरीर को दोबारा जन्म लेने के लिए जितना हो सके उतना सही-सलामत रहना चाहिए, क्योंकि अगर शरीर को ठीक से सुरक्षित न रखा जाए, तो वह हमेशा के लिए मर जाएगा। मरे हुए रिश्तेदारों को रोज़ाना प्रसाद चढ़ाया जाता था और मंत्र पढ़े जाते थे ताकि उनका अगले जन्म में दोबारा जन्म पक्का हो सके। मरे हुए लोगों को, किसी देवता या संत की तरह, दिल, सेहत और खुशहाली के मामलों में ज़िंदा लोगों के लिए दुआ करने के लिए भी बुलाया जा सकता था।

नीचे दी गई बातें असल में कोई जादू-टोना नहीं हैं, बल्कि ये मंत्र या प्रार्थनाएँ हैं जिन्हें मरे हुए लोगों और उन देवताओं के सम्मान में जलती हुई मोमबत्तियों और अगरबत्ती के साथ किया जा सकता है जो हमारी देखभाल करते हैं और हमें मौत के बाद के जीवन के रास्ते पर ले जाते हैं। मैंने मोमबत्ती के रंग और अगरबत्ती के लिए गाइडलाइन दी हैं, लेकिन आप खुद फैसला करें। सिर्फ़ आप ही जानते हैं कि आपका नुकसान कितना बुरा है और इससे निपटने में क्या आपकी मदद कर सकता है।

आप कई दिनों या कई महीनों तक मोमबत्तियाँ जलाना चाह सकते हैं। आप मरे हुए लोगों से ऐसे बात करना चाह सकते हैं जैसे वे अभी भी आपके साथ हों; यह बहुत ही दिल को छू लेने वाला और सुकून देने वाला अनुभव हो सकता है। मैं अब भी कई तरह से अपनी माँ की मौजूदगी महसूस करता हूँ, अब भी उनसे सलाह और गाइडेंस माँगता हूँ, और अब भी उन अनुभवों का अफ़सोस करता हूँ जो उन्होंने मिस किए और उन सभी चीज़ों का जो वह मेरे साथ शेयर नहीं करना चाहतीं। मुझे उनसे जुड़ने में, मात और अनुबिस, आइसिस और ओसिरिस, नेफ्थिस और सेट और अमुन और एमेंटी की मदद से सच्चा सुकून मिलता है।

मौत ज़िंदगी की एक सच्चाई है और मुझे लगता है कि इसे उतने ही खुले और ईमानदारी से समझना चाहिए, जितना नए और लगातार प्यार में हम जो शानदार, खुशी की भावनाएँ शेयर करते हैं। मौत असल में कोई अंत नहीं है, बल्कि ज़िंदगी के एक और रूप की शुरुआत है। संभावनाओं के लिए अपना दिमाग खोलें और देवता आपकी खोज में आपका मार्गदर्शन करेंगे, क्योंकि उनके ज़रिए आप अपने नुकसान के दुख और शोक से आगे बढ़कर एक हल्के अफ़सोस तक पहुँच सकते हैं, और यहाँ तक कि अपने प्रियजन की लगातार देखभाल करने के लिए देवी-देवताओं का आभार भी जता सकते हैं।

असाध्य रूप से बीमार लोगों के लिए प्रार्थना

अगर आप जिस व्यक्ति के लिए प्रार्थना करना चाहते हैं, वह हॉस्पिटल में है, तो कृपया यह रस्म करने की इजाज़त मांगें। उन्हें बताएं कि यह एक धार्मिक रस्म है। अगर वे मना करते हैं, तो आप बीमारी के दौरान किसी भी समय घर पर यह कर सकते हैं।
अगर आपको बीमार व्यक्ति के लिए कोई दूसरी अगरबत्ती ज़्यादा सही लगे या आपकी भावनाओं को बेहतर तरीके से बताए, तो आप मेरे बताए गए अगरबत्ती के अलावा कोई और अगरबत्ती इस्तेमाल कर सकते हैं।

आवश्यक वस्तुएँ

2 सोने की टेपर या पिलर कैंडल, इम्होटेप और सेट देवताओं को दिखाने के लिए

देवी नेफ्थिस को दिखाने के लिए एक सिल्वर टेपर या पिलर कैंडल

बीमार व्यक्ति को दिखाने के लिए बैंगनी रंग की टेपर या पिलर कैंडल

कमल, कस्तूरी, जायफल या चंदन की धूप

एक सेंसर

एक मोमबत्ती बुझाने वाला

माचिस

अपनी पसंद की अगरबत्ती जलाएं और गहरी सांस लें। सोने की मोमबत्तियों में से एक जलाएं और बोलें:

महान इम्होटेप, कुशल डॉक्टर और जादूगर, अपने विनम्र सेवक (जादुई नाम) की विनती सुनो, मेरे प्रियजन (बीमार व्यक्ति का नाम) की सहायता करो, आपके पास उसके दर्द को कम करने की शक्ति है।

सोने की मोमबत्ती को मेज या पूजा की जगह पर रखें, चांदी की मोमबत्ती जलाएं और पढ़ें:

दयालु नेफ्थिस, शांति की देवी, अपने विनम्र सेवक (जादुई नाम) की विनती सुनो, मेरे प्रियजन (बीमार व्यक्ति का नाम) की सहायता करो, आपके पास उसे शांति देने की शक्ति है।

चांदी की मोमबत्ती को सोने की मोमबत्ती के बाईं ओर रखें और दूसरी सोने की मोमबत्ती जलाएं। पढ़ें:

हे शक्तिशाली, दुख के देवता, अपने विनम्र सेवक (जादुई नाम) की विनती सुनो, मेरे प्रियजन (बीमार व्यक्ति का नाम) की सहायता करो, आपके पास उसकी पीड़ा समाप्त करने की शक्ति है।

सोने की मोमबत्ती को चांदी की मोमबत्ती के बाईं ओर रखें और बैंगनी मोमबत्ती जलाएं। बोलें: मैं आपकी दिव्य प्रार्थना करता हूं

मेरे लिए नहीं

लेकिन मेरे प्रियजन के लिए

उसकी पीड़ा कम करें

उसे शांति प्रदान करें

और उसके दर्द को खत्म कर दिया

मेरी विनती सुनो और मुझे जवाब दो।

बैंगनी मोमबत्ती को चांदी की मोमबत्ती के सामने रखें और मोमबत्तियों और अपने प्रियजन के साथ कुछ देर बैठें। जब आप दोनों तैयार महसूस करें, तो आप मोमबत्ती को बुझाने वाले यंत्र से बुझा सकते हैं। अगर आप मोमबत्तियों को वहीं छोड़ सकते हैं, तो उन्हें बिना हिलाए छोड़ दें।

यह प्रार्थना आप दोनों जितनी बार चाहें उतनी बार कर सकते हैं। अगर कोई मोमबत्ती पूरी तरह जल जाए, तो आप उसकी जगह उसी रंग की दूसरी मोमबत्ती जला सकते हैं।

मृत्यु के समय प्रार्थना

किसी की ज़िंदगी आपकी आँखों के सामने खत्म हो रही हो, उसे अपनी बाहों में लेना आपकी ज़िंदगी का सबसे विनम्र अनुभव हो सकता है। जब मैं जवान थी, तो मैंने अपनी बहुत बीमार माँ की देखभाल की और शुक्रगुजार थी कि मैं उनकी मौत के समय उनके साथ थी।

अगर आप जिस व्यक्ति के लिए प्रार्थना करना चाहते हैं, वह हॉस्पिटल में है, तो कृपया यह रस्म करने की इजाज़त मांगें। उन्हें बताएं कि यह कैथोलिक चर्च में होने वाले लास्ट राइट्स जैसा ही एक धार्मिक रिवाज है। अगर वे मना करते हैं, तो घर लौटते ही यह रिवाज करें, ताकि आत्मा को जल्दी से जल्दी अपने रास्ते पर भेजा जा सके।

आवश्यक वस्तुएँ

एक काली मोमबत्ती या पिलर मोमबत्ती, जो मौत को दिखाती है

भगवान को दिखाने के लिए सोने की मोमबत्ती या पिलर कैंडल

देवी को दिखाने के लिए एक चांदी की मोमबत्ती या पिलर कैंडल

चंदन की धूप

एक सेंसर

एक मोमबत्ती बुझाने वाला

माचिस

अगरबत्ती जलाएं और गहरी सांस लें। इसी क्रम में काली, सुनहरी और चांदी की मोमबत्तियां जलाएं। अपने प्रेमी के मरने से पहले उसे यह मंत्र सुनाएं:

एक महिला के लिए

अपना सिर मेरी चौड़ी छाती पर टिका दो

यह आराम करने का समय है, मेरी बहन, मैं तुम्हारा सहारा बनूंगा। मुझे तुम्हें अपने प्यार भरे आलिंगन में भरने दो और मैं तुम्हें अपनी बाहों में पकड़ूंगा हमेशा और हमेशा के लिए जीवन में अलग हो गए हो फिर भी मेरे दिल में अलग नहीं हो तुम मेरी आत्मा में जीवित हो और एक दिन हम फिर से एक साथ जुड़ेंगे जब मेरा समय आएगा तुम्हारा प्यारा चेहरा वह चेहरा होगा जिसे मैं देखूंगा मेरे दिनों के अंत में और मैं खुश होऊंगा।

एक आदमी के लिए

अपना सिर मेरी भरी हुई छाती पर रख दो। यह आराम करने का समय है, मेरे भाई, मैं तुम्हारा सहारा बनूंगा। मुझे तुम्हें अपने प्यार भरे आलिंगन में भरने दो और मैं तुम्हें अपनी बाहों में पकड़ूंगा हमेशा और हमेशा के लिए। जीवन में अलग हो गए लेकिन मेरे दिल में अलग नहीं हो तुम मेरी आत्मा में जीवित हो और एक दिन हम फिर से एक साथ होंगे, जब मेरा समय आएगा तुम्हारा सुंदर चेहरा वह चेहरा होगा जिसे मैं देखूंगा मेरे दिनों के अंत में और मैं आनंदित होऊंगा।

अपने लवर को जितनी देर हो सके अपनी बाहों में रखें। उसे प्यार से किस करें और मन ही मन उसके जल्दी सफ़र की दुआ करें। जब आपको निकलना हो, तो कैंडल स्नफ़र से मोमबत्तियां बुझा दें और घर पहुंचने पर मोमबत्तियों को टेबल या अपनी पूजा की जगह पर रख दें। अगरबत्ती और मोमबत्तियां उसी क्रम में जलाएं और जलती हुई मोमबत्तियों के साथ कुछ देर बैठें। अपने लवर की मौजूदगी को महसूस करें और जानें कि वह हमेशा आपके दिल और आत्मा में आपके साथ है। अपने लवर के लिए दुख मनाएं; इमोशनल रिलीज़ दर्दनाक होती है लेकिन इससे आपको ठीक होने में मदद मिलेगी। जब आप तैयार हों, तो कैंडल स्नफ़र से मोमबत्तियां बुझा दें।

मोमबत्तियों को वहीं रहने दें और उन्हें और अगरबत्ती को हर दिन या शाम को जलाएं। अगर कोई मोमबत्ती पूरी तरह जल जाए और आप अपने प्रेमी को यह भेंट चढ़ाना बंद करने के लिए तैयार न हों, तो उसकी जगह उसी रंग की दूसरी मोमबत्ती रख दें। आप चाहें तो काली मोमबत्ती को ग्रे मोमबत्ती से बदल सकते हैं,

अकेलेपन और दुख को कम करने में मदद करें। जब आपको सही लगे, तो आप ग्रे कैंडल की जगह नीला, हरा, गुलाबी, बैंगनी या सफेद जैसे किसी रंग की कैंडल लगा सकते हैं। यह भेंट तब तक दी जा सकती है जब तक आपको ज़रूरत महसूस हो; अंतिम संस्कार के बाद भी दुख खत्म नहीं होता, बल्कि महीनों तक रह सकता है। अगर आपको अपने नुकसान से उबरने में मुश्किल हो रही है, तो आप प्रोफेशनल ग्रीफ काउंसलिंग भी ले सकते हैं।

मृत बच्चे के लिए प्रार्थना

आवश्यक वस्तुएँ

एक ग्रे टेपर या पिलर कैंडल, जो दुख को दिखाती है

देवी आइसिस को दिखाने के लिए एक सिल्वर टेपर या पिलर कैंडल

बच्चे को दिखाने के लिए गुलाबी या नीली टेपर या पिलर कैंडल

देवदार की धूप

एक सेंसर

एक मोमबत्ती बुझाने वाला

माचिस

अगरबत्ती जलाएं और गहरी सांस लें। इसी क्रम में ग्रे, सिल्वर और गुलाबी या नीली मोमबत्तियां जलाएं। जितनी बार चाहें उतनी बार बोलें:

मेरे बच्चे, मेरी कोख का फल, तुम्हारी ज़िंदगी शुरू होने से पहले ही खत्म हो गई है। मेरी बाहें खालीपन से दर्द कर रही हैं। मेरा सीना अब तुम्हें दूध नहीं पिलाता। महान माँ, आइसिस, दिल टूटने से मैं घिर गई हूँ। मैं अपने प्यारे बच्चे को तुम्हारी प्यार भरी देखभाल में सौंपती हूँ। इस बेजान छोटे शरीर को अपनी दिव्य गोद में ले लो और मेरे प्यारे बच्चे के लिए हमेशा की ज़िंदगी दो।

जलती हुई मोमबत्तियों के साथ कुछ देर बैठें। जब आप तैयार हों, तो मोमबत्ती बुझाने वाले औजार से मोमबत्तियों को बुझा दें। आप चाहें तो मोमबत्तियों को वहीं छोड़ सकते हैं और उन्हें और अगरबत्ती को हर दिन या शाम को जला सकते हैं। अगर कोई मोमबत्ती बच्चे को यह भेंट देना बंद करने से पहले पूरी तरह जल जाती है, तो उसकी जगह उसी रंग की दूसरी मोमबत्ती रख दें।

मृत बड़ी या वयस्क बेटी के लिए प्रार्थना

आवश्यक वस्तुएँ

एक गुलाबी टेपर या पिलर कैंडल, जो आपकी बेटी और हीलिंग को दिखाती है

देवी नेफ्थिस को दिखाने के लिए एक सिल्वर टेपर या पिलर कैंडल

दालचीनी धूप

एक सेंसर

एक मोमबत्ती बुझाने वाला

माचिस

अगरबत्ती जलाएं और गहरी सांस लें। गुलाबी और चांदी की मोमबत्तियां जलाएं और जितनी बार चाहें उतनी बार बोलें:

अब बच्चा नहीं रहा

तुम सुंदर और प्यारी हो गई थीं

लेकिन तुम अब भी मेरे बच्चे थे

अब तुम चले गए हो

मेरे पास सिर्फ़ तुम्हारी यादें बची हैं

खाली दिल और खाली बाहें

मेरा दुःख मुझे घेर लेता है

अमावस्या की रात में अँधेरे की तरह

मैं अब और नहीं सुनूंगा

आपकी आवाज़, आपकी हँसी

मैं अब और नहीं देखूंगा

तुम्हारी मुस्कान, तुम्हारे आँसू

अब आराम करो, मेरी बेटी

आपको अनंत जीवन मिले

मृतकों की रक्षक नेफ्थिस के साथ

और वह आपका स्वागत करे

खुले हाथों से।

जलती हुई मोमबत्तियों के साथ कुछ देर बैठें। जब आप तैयार हों, तो मोमबत्ती बुझाने वाले औजार से मोमबत्तियों को बुझा दें। आप चाहें तो मोमबत्तियों को वहीं छोड़ सकते हैं और उन्हें और अगरबत्ती को हर दिन या शाम को जला सकते हैं। अगर कोई मोमबत्ती पूरी तरह जल जाए और आप अपनी बेटी को यह भेंट चढ़ाना बंद करने के लिए तैयार न हों, तो उसकी जगह उसी रंग की दूसरी मोमबत्ती रख दें।

मृत बड़े या वयस्क बेटे के लिए प्रार्थना

आवश्यक वस्तुएँ

एक नीली टेपर या पिलर कैंडल, जो आपके बेटे और हीलिंग को दिखाती है

भगवान ओसिरिस को दिखाने के लिए सोने की मोमबत्ती या पिलर कैंडल

पुदीना धूप

एक सेंसर

एक मोमबत्ती बुझाने वाला

माचिस

अगरबत्ती जलाएं और गहरी सांस लें। नीली और सुनहरी मोमबत्तियां जलाएं और जितनी बार चाहें उतनी बार बोलें:

अब आप बच्चे नहीं रहे आप लंबे और मजबूत हो गए थे लेकिन आप अभी भी मेरे बच्चे थे अब आप चले गए हैं मेरे पास केवल आपकी यादें बची हैं एक खाली दिल और खाली बाहें मेरा दुख मुझे घेर लेता है एक अमावस्या की रात में अंधेरे की तरह मैं अब आपकी आवाज, आपकी हंसी नहीं सुनूंगा मैं अब आपकी मुस्कान, आपके आंसू नहीं देखूंगा अब आराम करो, मेरे बेटे तुम्हें ओसिरिस, मृतकों के भगवान के साथ शाश्वत जीवन मिले और वह खुली बाहों के साथ तुम्हारा स्वागत करे।

जलती हुई मोमबत्तियों के साथ कुछ देर बैठें। जब आप तैयार हों, तो मोमबत्ती बुझाने वाले औजार से मोमबत्तियों को बुझा दें। आप चाहें तो मोमबत्तियों को वहीं छोड़ सकते हैं और उन्हें और अगरबत्ती को हर दिन या शाम को जला सकते हैं। अगर कोई मोमबत्ती पूरी तरह जल जाए और आप अपने बेटे को यह भेंट चढ़ाना बंद करने के लिए तैयार न हों, तो उसकी जगह उसी रंग की दूसरी मोमबत्ती रख दें।

मृत माँ के लिए प्रार्थना

जब मेरी माँ गुज़रीं, तब मैं जवान थी और मुझे उनकी मौत को मानने में कई साल लग गए, जिनमें से कुछ साल मैंने खुद को नुकसान पहुँचाने वाले बर्ताव से भरे थे, ताकि इसे भुलाया जा सके या नुकसान और दर्द से निपटा जा सके।

उनका नाम लेने से, मैं उन्हें अपने दिल में ज़िंदा रखती हूँ और उनकी आत्मा को अपने साथ महसूस करती हूँ। हालाँकि मैं उनसे ज्ञान नहीं माँग सकती, लेकिन मैं अपने कई कामों में उनका मार्गदर्शन और प्यार महसूस कर सकती हूँ। वह सिर्फ़ मेरी माँ ही नहीं थीं; वह मेरी दोस्त, मेरा सहारा, मेरा सुकून भी थीं।

आवश्यक वस्तुएँ

एक ग्रे टेपर या पिलर कैंडल, जो दुख को दिखाती है

भगवान ओसिरिस को दिखाने के लिए सोने की मोमबत्ती या पिलर कैंडल

संयुक्त लोबान और गंधरस धूप

एक सेंसर

[redacted]

[redacted]

[redacted]

[

अब मुझे अपने कंधे पर तुम्हारा सुरक्षा देने वाला हाथ महसूस नहीं होगा

लेकिन मैं उस दिन का इंतज़ार करूँगा

जब हम फिर से मिलेंगे

हमेशा की शांति और आराम में।

जलती हुई मोमबत्तियों के साथ कुछ देर बैठें। जब आप तैयार हों, तो मोमबत्ती को मोमबत्ती बुझाने वाले औज़ार से बुझा दें। आप चाहें तो मोमबत्तियों को वहीं छोड़ सकते हैं और उन्हें और अगरबत्ती को हर दिन या शाम को जला सकते हैं। अगर कोई मोमबत्ती पूरी तरह जल जाए और आप अपने पिता को यह भेंट चढ़ाना बंद करने के लिए तैयार महसूस न करें, तो उसकी जगह उसी रंग की दूसरी मोमबत्ती रख दें।

मृत प्रेमी या जीवनसाथी के लिए प्रार्थना

आवश्यक वस्तुएँ

एक काली मोमबत्ती या पिलर मोमबत्ती, जो मौत को दिखाती है

2 सिल्वर टेपर या पिलर कैंडल, देवी मात और नेफ्थिस को दिखाने के लिए

कोपल राल धूप

एक चारकोल डिस्क

एक सेंसर

एक मोमबत्ती बुझाने वाला

माचिस

चारकोल डिस्क जलाएं। जब उसमें से चिंगारी निकलना बंद हो जाए, तो उस पर थोड़ी धूप रखें और गहरी सांस लें। काली और चांदी की मोमबत्तियां जलाएं और जितनी बार चाहें उतनी बार बोलें:

मात को तुम्हारा दिल मिल जाए, जो पंख जितना हल्का हो। नेफ्थिस तुम्हें प्यार भरे आलिंगन में भर ले। मैं प्रार्थना करता हूँ कि तुम्हारा सफ़र तेज़ हो और जान लो कि किसी दिन हम फिर से एक हो जाएँगे और मैं एक बार फिर अपने प्रेमी के चेहरे को देखूँगा, साथ में, हमेशा के लिए।

जलती हुई मोमबत्तियों के साथ कुछ देर बैठें। जब आप तैयार हों, तो मोमबत्ती को बुझाने वाले यंत्र से बुझा दें। आप चाहें तो मोमबत्तियों को वहीं छोड़ सकते हैं और उन्हें और अगरबत्ती को हर दिन या शाम को जला सकते हैं। अगर कोई मोमबत्ती पूरी तरह जल जाए और आप अपने प्रेमी को यह भेंट देना बंद करने के लिए तैयार महसूस न करें, तो उसकी जगह उसी रंग की दूसरी मोमबत्ती रख दें।

दुःख कम करने के लिए प्रार्थना

हममें से हर कोई अपने तरीके से किसी प्रियजन की मौत से निपटता है और एक व्यक्ति को दूसरे की तुलना में दुख की प्रक्रिया से निपटने में ज़्यादा समय लग सकता है। ऐसा कोई जादू नहीं है जो किसी प्रियजन को वापस ज़िंदा कर सके, लेकिन यह मंत्र हमें किसी प्रियजन की मौत से निपटने में मदद करने के लिए बनाया गया है, खासकर प्रेमी के खोने पर।

आवश्यक वस्तुएँ

एक सफ़ेद टेपर या पिलर कैंडल, जो हीलिंग को दिखाती है

देवी आइसिस को दिखाने के लिए एक सिल्वर टेपर या पिलर कैंडल

अगरबत्ती गली

एक सेंसर

एक मोमबत्ती बुझाने वाला

माचिस

अगरबत्ती जलाएं और गहरी सांस लें। सफेद और चांदी की मोमबत्तियां जलाएं और जितनी बार चाहें उतनी बार बोलें:

मेरे खोने का दर्द बहुत बड़ा है मुझे तुम्हारी आवाज़ की आवाज़ याद आती है तुम्हारा स्पर्श, तुम्हारा स्वाद
तुम्हारे बिना ज़िंदगी बहुत खाली है महान आइसिस, मुझे अपनी देखभाल में रखो, मुझे मेरे दुख से निकलने का रास्ता दिखाओ ताकि मेरा दिल ठीक हो जाए और मैं फिर से मुस्कुराना सीख सकूँ।

उसके नाम की आवाज़ सुनकर।

जलती हुई मोमबत्तियों के साथ कुछ देर बैठें। जब आप तैयार हों, तो मोमबत्ती को मोमबत्ती बुझाने वाले यंत्र से बुझा दें। आप चाहें तो मोमबत्तियों को वहीं छोड़ सकते हैं और उन्हें और अगरबत्ती को हर दिन या शाम को जला सकते हैं। अगर कोई मोमबत्ती पूरी तरह जल जाए और आप मृतक को यह भेंट चढ़ाना बंद करने के लिए तैयार महसूस न करें, तो उसकी जगह उसी रंग की दूसरी मोमबत्ती रख दें।

शब्दकोष

अभिषेक: अपनी उंगलियों या हाथों से मोमबत्ती पर एसेंशियल ऑयल रगड़ना ताकि उसमें आपकी एनर्जी और इच्छा भर जाए। अभिषेक की जगह अक्सर इस्तेमाल होने वाला एक और शब्द 'ड्रेस' है।

भगाने का मंत्र: किसी बुरी आदत, असर या बुरी आदत से छुटकारा पाने का मंत्र या रस्म

व्यक्ति। इसे बुरी नीयत से नहीं करना चाहिए, बल्कि अनुभव से सीखने और आगे बढ़ने के इरादे से करना चाहिए। पुराने मिस्र के लोग भगाने वाले मंत्रों पर बहुत ज़्यादा भरोसा करते थे; उनका इस्तेमाल मुख्य रूप से किसी दुश्मन या दुश्मन को खत्म करने के लिए किया जाता था और मेरी राय में, ऐसा इरादा सभी के लिए सिर्फ़ नुकसानदायक हो सकता है।

बाध्यकारी मंत्र: किसी व्यक्ति या चीज़ को नुकसान पहुँचाने से रोकने के लिए किया जाने वाला मंत्र या अनुष्ठान

खुद को या दूसरों को। इसे भी अच्छे इरादे से करना चाहिए और बाकी सभी तरीके आज़माए बिना इसका इस्तेमाल नहीं करना चाहिए। पुराने मिस्र के लोग प्यार और वासना के लिए मंत्रों पर बहुत ज़्यादा भरोसा करते थे; उनका इस्तेमाल मुख्य रूप से किसी व्यक्ति को मंत्र करने वाले व्यक्ति से बांधने के लिए किया जाता था और, मेरी राय में, ऐसे इरादे से किया गया काम इसमें शामिल सभी लोगों के लिए सिर्फ़ नुकसानदायक हो सकता है।

कैनोपिक जार: ये बर्तन ममी बने पुराने मिस्र के लोगों के अंदरूनी अंगों को रखने के लिए इस्तेमाल किए जाते थे। स्टॉपर पर बने सिर होरस के चार बेटों डुआमुटेफ, हापी, इम्सेटी और केबसेनफ से मिलते-जुलते थे।

कॉरेस्पोंडेंस: दो या दो से ज़्यादा चीज़ें, टूल, या 'फ़ोर्स' जो एक-दूसरे के साथ इस्तेमाल होने पर, स्पेलवर्क में एक्स्ट्रा एनर्जी पैदा करते हैं।

कोवेन: एक जैसी सोच वाले लोगों का एक ग्रुप जो विक्का के लिए खुद को समर्पित कर चुके हैं और जो रस्में करने के लिए मिलते हैं।

क्राफ्ट: विचक्राफ्ट शब्द का छोटा रूप। इस शब्द का मतलब ज़्यादा 'दोस्ताना' है और यह अनजान लोगों को डराता नहीं है।

भविष्यवाणी: प्रेरणा और अलग-अलग मदद या टूल का इस्तेमाल करके भविष्य की घटनाओं का अनुमान लगाने या बताने का एक तरीका।

तत्व: प्रकृति की मुख्य शक्तियाँ और घटक: पृथ्वी, वायु, अग्नि, जल और आत्मा।

एस्बेट: देवी के लिए पूर्णिमा उत्सव की विक्कन प्रथा। आप इन दिनों जादू-टोने के साथ कोई रस्म भी कर सकते हैं।

हैंडफास्टिंग: पैगन शादी की रस्म।

हैंडपार्टिंग: पैगन तलाक या अलग होने की रस्म।

मंत्र: एक जादुई मंत्र या टोटका जिसे मनचाहा नतीजा पाने के लिए पढ़ा या लिखा जा सकता है।

आह्वान करना: मदद या मार्गदर्शन के लिए किसी देवता को पुकारना या उनसे अपील करना।

मैजिक: इस शब्द की स्पेलिंग आम तौर पर जादू-टोने की प्रैक्टिस को बताती है, न कि मनोरंजन के लिए किए जाने वाले स्टेज मैजिक को।

मैजिकल नाम: वह नाम जो कोई व्यक्ति तब अपनाता है जब वह विक्कन बन जाता है। यह ज़रूरी नहीं है, हालांकि कई विक्कन का मैजिकल नाम होता है। एक विक्कन के जीवन में एक से ज़्यादा मैजिकल नाम हो सकते हैं।

पैगन: ऐसा व्यक्ति जो धरती पर आधारित धर्म को मानता है। इस शब्द का इस्तेमाल कभी-कभी विक्कन के संदर्भ में भी किया जा सकता है।

पॉपेट: एक चीज़ जिसे किसी ऐसे व्यक्ति जैसा बनाया जाता है जिस पर आप जादू करना चाहते हैं। इसे कपड़े (जड़ी-बूटियों से भरा हुआ), मोम, मिट्टी, फल के टुकड़े या अदरक या मैंड्रेक जैसी जड़ी-बूटी की जड़ से बनाया जा सकता है।

रिचुअल: जादू का एक काम। एक रिचुअल में आमतौर पर जादू के मुकाबले ज़्यादा समय लगता है और यह ज़्यादा स्ट्रक्चर्ड होता है। रिचुअल में एलिमेंट्स शामिल होने चाहिए और इसे आमतौर पर एस्बाट्स और सब्बाट्स के लिए देवताओं के सम्मान में बनाया जाता है।

सब्बात: विक्कन लोगों के मनाए जाने वाले आठ खास दिनों में से एक: 31 अक्टूबर को समहेन (हैलोवीन), 23 दिसंबर को या उसके आस-पास यूल (विंटर सोल्सटिस), 2 फरवरी को इम्बोलक (कैंडलमास), 23 मार्च को या उसके आस-पास ओस्टारा (स्प्रिंग इक्विनॉक्स), 30 अप्रैल को बेल्टेन, 23 जून को या उसके आस-पास मिडसमर (समर सोल्सटिस), 31 जुलाई को लैम्मा, और 23 सितंबर को या उसके आस-पास मैबोन (ऑटम इक्विनॉक्स)। इन दिनों में व्हील ऑफ़ द ईयर शामिल है; पुराने मिस्र के लोग काहिरा कैलेंडर और उनके त्योहार नील नदी में हर साल होने वाली बाढ़ पर आधारित थे।

स्क्राइंग: काले शीशे या स्याही से काले किए गए पानी के कटोरे का इस्तेमाल करके भविष्यवाणी करने का एक तरीका।

स्मज: साफ़ करने के लिए। आप चाहें तो इस्तेमाल करने से पहले अपने पूजा के औज़ारों को और पूजा या जादू-टोने से पहले अपनी पवित्र जगह को साफ़ कर सकते हैं।

ज़्यादातर विक्कन लोग अगरबत्ती का इस्तेमाल किसी भी बुरे असर को दूर करने के लिए करते हैं।

स्पेल: मनचाहा नतीजा पाने के लिए एनर्जी बढ़ाना। स्पेल काफी आसान हो सकते हैं और सिर्फ़ मोमबत्तियों और/या शब्दों पर निर्भर हो सकते हैं।

विक्का: जादू-टोने के लिए एक और शब्द। ऐसा लगता है कि यह एंग्लो-सैक्सन विक्का से आया है, जिसे 'बुद्धिमान व्यक्ति' या 'जादू-टोना करने वाला' के रूप में परिभाषित किया गया है।

जादू-टोना: जादू-टोना।

ग्रंथ सूची और सुझाए गए पठन

यहां दी गई सभी किताबें इजिप्शियन नहीं हैं, लेकिन वे आपको विक्का के बारे में आम तौर पर पूरी जानकारी देंगी और कुछ किताबें अपने टॉपिक में खास हैं। ये सभी आपके जादू-टोने को और फायदेमंद बनाने में काम आएंगी। यह मेरी लाइब्रेरी का बस एक हिस्सा है और हर 'अच्छी चुड़ैल' के पास रिसोर्स और आइडिया के लिए एक बड़ी लाइब्रेरी होनी चाहिए।

एल्ड्रेड, सिरिल. द इजिप्शियन्स (तीसरा एडिशन). लंदन: थेम्स एंड हडसन, 1998.

आलमंड, जोसलिन और सेडन, कीथ. एन इजिप्शियन बुक ऑफ़ शैडोज़. लंदन: थॉर्सन्स, 1999.

बॉल, पामेला. मंत्र, ताबीज़, ताबीज़ और ताबीज़. एडिसन, NJ: कैसल बुक्स, 2001.

बैरेट, क्लाइव. मिस्र के देवी-देवता. लंदन: डायमंड बुक्स, 1996.

बेनेट, जेम्स और क्राउली, विवियन. प्राचीन मिस्र का जादू और रहस्य. न्यूयॉर्क, NY: स्टर्लिंग पब्लिशिंग, 2001.

ब्रियर, बॉब. प्राचीन मिस्री जादू. न्यूयॉर्क: विलियम मोरो, 1980.

ब्रूस, मायर. कैंडलबर्निंग रिचुअल्स. क्वांटम/फाउलशम, 2001.

ब्रूस, मैरी. एक टीनएज चुड़ैल के लिए रोज़ाना के मंत्र. क्वांटम/फाउलशम 2002.

ब्रूस, मैरी. एक जादुई घर कैसे बनाएं. क्वांटम/फाउलशम, 2004.

ब्रूस, मैरी. मैजिकल बीस्ट्स. क्वांटम/फाउलशम, 2004.

ब्रूस, मैरी. द विच्स अल्मनैक. क्वांटम/फाउलशम, 2004.
बज, ई. ए. वालिस. गॉड्स ऑफ़ द इजिप्शियन्स (2 वॉल्यूम). माइनोला, NY: डोवर पब्लिकेशन्स, 1969.
बन्सन, मार्गरेट. प्राचीन मिस्र का शब्दकोश. न्यूयॉर्क: ऑक्सफोर्ड यूनिवर्सिटी प्रेस, 1995.
क्लेटन, पीटर. क्रॉनिकल ऑफ़ द फैरो. लंदन: थेम्स एंड हडसन, 2001.
कोलियर, मार्क और मैनली, बिल. मिस्र की चित्रलिपि कैसे पढ़ें. बर्कले, CA: यूनिवर्सिटी ऑफ़ कैलिफ़ोर्निया प्रेस, 1998.
कॉनवे, डी.जे. मैजिक ऑफ द गॉड्स एंड गॉडेसेस. सेंट पॉल, MN: लेवेलिन पब्लिकेशन्स, 1997.
कनिंघम, स्कॉट. अगरबत्ती, तेल और काढ़े की पूरी किताब. सेंट पॉल, MN:

लेवेलिन प्रकाशन, 1997-
कनिंघम, स्कॉट. कनिंघम का क्रिस्टल, जेम और मेटल मैजिक का विश्वकोश. सेंट पॉल, MN: लेवेलिन पब्लिकेशन्स, 2001.
कनिंघम, स्कॉट. कनिंघम का जादुई जड़ी-बूटियों का विश्वकोश. सेंट पॉल, MN: लेवेलिन पब्लिकेशन्स, 1996.
कनिंघम, स्कॉट. मैजिकल हर्बलिज्म. सेंट पॉल, MN: लेवेलिन पब्लिकेशन्स, 1998. कनिंघम, स्कॉट. अकेले रहने वाले प्रैक्टिशनर के लिए विक्का गाइड. सेंट पॉल, MN: लेवेलिन पब्लिकेशन्स, 1996.
डॉल्निक, बैरी. प्यार के लिए आसान मंत्र. न्यूयॉर्क, NY: हार्मनी बुक्स, 1994. ड्रू, ए.जे. विक्का फॉर कपल्स. फ्रैंकलिन लेक्स, NJ: करियर प्रेस, 2002.
डनविच, गेरिना. हर्बल मैजिक. फ्रैंकलिन लेक्स, NJ: करियर प्रेस, 2002.
ईसन, कैसंड्रा, कंप्लीट बुक ऑफ़ स्पेल्स. क्वांटम/फाउलशम, 2004.
ईसन, कैसंड्रा, एवरी वुमन ए विच. क्वांटम/फाउलशम, 1996.
ईसन, कैसेंड्रा, फ्रैग्रेंट मैजिक. क्वांटम/फाउलशम, 2004.
ईसन, कैसंड्रा, मैजिक स्पेल्स फॉर ए हैप्पी लाइफ. क्वांटम/फाउलशम, 2003.

ईसन, कैसेंड्रा, ए प्रैक्टिकल गाइड टू विचक्राफ्ट एंड मैजिक स्पेल्स. क्वांटम/फाउलशम, 2001.
ईसन, कैसेंड्रा, साइकिक प्रोटेक्शन लिफ्ट्स द स्पिरिट. क्वांटम/फाउलशम, 2001. एइलर्स, डाना डी. प्रैक्टिकल पैगन. फ्रैंकलिन लेक्स, NJ: करियर प्रेस, 2002. फरार, जेनेट और स्टीवर्ट. द विचेस गॉड. ब्लेन, WA: फीनिक्स पब्लिशिंग, 1998. फरार, जेनेट और स्टीवर्ट. द विचेस गॉडेस. ब्लेन, WA: फीनिक्स पब्लिशिंग, 1987. फ्लेचर, जोआन. द इजिप्शियन बुक ऑफ लिविंग एंड डाइंग. लंदन: थॉर्सन्स, 2002. गैरीसन, कैलीफोर्निया. ओल्ड गर्ल्स बुक ऑफ स्पेल्स. यॉर्क बीच, ME: रेड व्हील/वेसर, 2002.
ग्रे, डेबोरा. द गुड विच्स गाइड टू विकेड वेज़. बोस्टन, MA: जर्नी एडिशन्स, 2001.
ग्रे, डेबोरा. अपने बॉयफ्रेंड को प्यार का गुलाम कैसे बनाएं और दूसरे मंत्र। सैन फ्रांसिस्को, CA: हार्परसैन फ्रांसिस्को, 2001.
ग्रे, डेबोरा. नाइस गर्ल्स बुक ऑफ़ नॉटी स्पेल्स. बोस्टन, MA: जर्नी एडिशन्स, 1999.
हार्ट, जॉर्ज. मिस्र के देवी-देवताओं की डिक्शनरी. न्यूयॉर्क, NY: रूटलेज, 1986. हेस, माइकल. द इजिप्शियन्स. न्यूयॉर्क, NY: रिज़ोली इंटरनेशनल पब्लिशर्स, 2000. हीथ, माया. सेरिडवेन की अगरबत्ती, तेल और मोमबत्तियों की हैंडबुक. सैन एंटोनियो, TX: वर्ड्स ऑफ़ विज़डम इंटरनेशनल, 1996.
हॉलैंड, एलीन. द विक्का हैंडबुक. यॉर्क बीच, ME: सैमुअल वीज़र, 2000.
हॉर्न, फियोना. विच: ए मैजिकल जर्नी. लंदन: थोरसन्स, 2000.
जैक, क्रिश्चियन. आकर्षक चित्रलिपि. न्यूयॉर्क: स्टर्लिंग पब्लिशिंग, 1998. जॉर्डन, माइकल. एन्साइक्लोपीडिया ऑफ़ गॉड्स. न्यूयॉर्क: फैक्ट्स ऑन फाइल, 1993. केम्प, गिलियन. गुड स्पेल बुक. न्यूयॉर्क, NY: लिटिल, ब्राउन एंड कंपनी, 1999. लॉलेस, जूलिया. अरोमाथेरेपी के लिए पूरी तस्वीरों वाली गाइड. लंदन: एलिमेंट, 2002.
लॉलेस, जूलिया. द एन्साइक्लोपीडिया ऑफ़ एसेंशियल ऑयल्स. लंदन: थॉर्सन्स, 2002.

प्राचीन मिस्र के प्रेम गीत, बारबरा ह्यूजेस फाउलर द्वारा अनुवादित। चैपल हिल, NC: यूनिवर्सिटी ऑफ़ नॉर्थ कैरोलिना प्रेस, 1994।
लव सॉन्ग्स ऑफ़ द न्यू किंगडम, जॉन एल. फोस्टर द्वारा अनुवादित। ऑस्टिन, TX: यूनिवर्सिटी ऑफ़ टेक्सास प्रेस, 1974।
लर्कर, मैनफ्रेड. प्राचीन मिस्र के देवताओं और प्रतीकों की एक सचित्र डिक्शनरी. न्यूयॉर्क: थेम्स और हडसन, 1996.
मैककॉलमैन, कार्ल. वेल-रीड विच. फ्रैंकलिन लेक्स, NJ: करियर प्रेस, 2002. मैककॉलमैन, कार्ल. जब कोई जिसे आप प्यार करते हैं वह विक्कन हो. फ्रैंकलिन लेक्स, NJ: करियर प्रेस, 2003.
मैकडरमॉट, ब्रिजेट. डिकोडिंग इजिप्शियन हाइरोग्लिफ्स. सैन फ्रांसिस्को, CA: क्रॉनिकल बुक्स, 2001.
मैकफारलैंड, फीनिक्स, जादुई नामों की पूरी किताब। सेंट पॉल, MN: लेवेलिन पब्लिकेशन्स, 1996।
मर्काटेंटे, एंथनी एस. हूज़ हू इन इजिप्शियन माइथोलॉजी (दूसरा एडिशन). न्यूयॉर्क, NY: मेट्रोबुक्स, 2002.
मून, सिस्टर. द विक्कनिंग. न्यूयॉर्क: केंसिंग्टन पब्लिशिंग, 2001.
मॉर्गन, मिशेल. सिंपल विक्का. बर्कले, CA: कोनारी प्रेस, 2000.
रीड, एलेन कैनन. सर्कल ऑफ़ आइसिस. फ्रैंकलिन लेक्स, NJ: करियर प्रेस, 2002. रीड, एलेन कैनन. देवताओं का आह्वान. सेंट पॉल, MN: लेवेलिन पब्लिकेशन्स, 1992. रिया, लेडी मेव. हैंडफास्टेड एंड हार्टजॉइन्ड. न्यूयॉर्क: केंसिंग्टन प्रकाशन, 2001.
रॉडवे, मैरी. विक्कन हर्बल. क्वांटम/फाउलशम, 1997.
रोज़ीन, लेक्सा. सुपरमार्केट सॉर्सेरेस. न्यूयॉर्क, NY: सेंट मार्टिन प्रेस, 1996.
रोज़ीन, लेक्सा. सुपरमार्केट सॉर्सेस की जादुई शामें. न्यूयॉर्क, NY: सेंट मार्टिन प्रेस, 1998.
रोज़ीन, लेक्सा. सुपरमार्केट सोरस्रेसेज़ सेक्सी हेक्सेस. न्यूयॉर्क, NY: सेंट मार्टिन प्रेस, 1997.
रयान, डोनाल्ड पी. प्राचीन मिस्र के लिए पूरी बेवकूफ़ों की गाइड। इंडियानापोलिस, IN: अल्फा बुक्स, 2002।

□□□□□□□, □□□□□. □□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□. □□□□□□□□□□ □□□□□□, NJ: □□□□□ □□□□□□, 2000.

□□□□□, □□□□□□. □ □□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□. □□□□□□□, UK: □□. □□□□□□□□. □□□□□□□, 2001.

□□□□□□□□, □□□□□. □□□□ □□□□□ □□ 5 □□□□□ □□□□□□□□. □□□□□: □□□□□□□□, 2000.

□□□□□□, □□□□□□□. □ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□. □□□□, MA: □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□□□, 2002.

□□□□□□□, □□□□□. □□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□□□□□□□□□. □□□□□□□□□, NY: □□□□□ □□□□□□□□□□□□□, 1990.

□□□□□□□□□□, □□□□□□ □□ □□□□□, □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□-□□□□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□, NY: □□□□□□□ □□□□□□□□□, 1996□

□□□□□□□□□, □□□□□□□□□□□□. □□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□. □□□□□□□□□□ □□□□□□, NJ: □□□□□□ □□□□□□, 2001.

□□□□□□□□□□, □□□□□□. □□□□ □□ □□□□□□. □□□□□: □□□□□□ □□□□ □□□□□□, 2001.

□□□□□□□□□□, □□□□□□□. □ □□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□□□. □□□□□□□□□, VT: □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□, 1996.

□□□□□□□, □□□□□□□. □□□□□□□□□□□□□□□ □□ □□□□□□. □□□□□□□□□ (□□□□□□□), IL: □□□□□□□□□ □□□□□□, 1996.

□□□□□□□, □□□□□□. □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□. □□□□□□□, CA: □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□, 1995.

□□□□□□□□, □□□□□□-□□□□□□□□. □□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□□□. □□□□□□□, TX: □□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□, 1992.

□□□□□□□□□, □□□□□□ □□ □□□□□□□, □□□□□□□ □. □□□□□□□ □□ □□□□□-□□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□, IN: □□□□□□ □□□□□□, 2000□
□□□□□ □□□□□□□ □□ □□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□

□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□:

www.foulsham.com

***** □□□□□□□ *****

sjeet